

இளங்கலைத் தமிழ்

மாதிரிப் பாடத்திட்டம்

ஆகஸ்ட் – 2022

தமிழ்நாடு மாநில உயர்கல்வி மன்றம்

600 005

உள்ளடக்கம்

வ.எண்.	பொருள்	பக்கம்
1.	Credit Distribution for UG Programme	03
2.	Additions in the Revamped Curriculum	04
3.	TEMPLATE FOR CURRICULUM DESIGN FOR UG DEGREE PROGRAMME	06
4.	CONSOLIDATED SEMESTER WISE AND COMPONENT WISE CREDIT DISTRIBUTION	08
5.	LEARNING OUTCOMES - BASED CURRICULUM FRAMEWORK GUIDELINES BASED REGULATIONS FOR UNDERGRADUATE PROGRAMME	09
6.	B.A. TAMIL – CURRICULUM DESIGN TEMPLATE	12
7.	முதன்மைப் பாடங்கள்	16
8.	அடிப்படைப் பாடம்	66
9.	விருப்பப் பாடங்கள்	66
10.	விருப்பப் பாடங்கள்- பட்டியல்	67
11.	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள்	107
12.	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள்- பட்டியல்	108

. Credit Distribution for UG Programme

Sem I	Credit	Sem II	Credit	Sem III	Credit	Sem IV	Credit	Sem V	Credit	Sem VI	Credit
1.1. Language	3	2.1. Language	3	3.1. Language	3	4.1. Language	3	5.1 Core Course – \CC IX	4	6.1 Core Course – CC XIII	4
1.2 English	3	2.2 English	3	3.2 English	3	4.2 English	3	5.2 Core Course – CC X	4	6.2 Core Course – CC XIV	4
1.3 Core Course – CC I	4	2.3 Core Course – CC III	4	3.3 Core Course – CC V	4	4.3 Core Course – CC VII Core Industry Module	4	5. 3.Core Course CC -XI	4	6.3 Core Course – CC XV	4
1.4 Core Course – CC II	4	2.4 Core Course – CC IV	4	3.4 Core Course – CC VI	4	4.4 Core Course – CC VIII	4	5. 3.Core Course –/ Project with viva-voce CC -XII	4	6.4 Elective - VII Generic/ Discipline Specific	3
1.5 Elective I Generic/ Discipline Specific	3	2.5 Elective II Generic/ Discipline Specific	3	3.5 Elective III Generic/ Discipline Specific	3	4.5 Elective IV Generic/ Discipline Specific	3	5.4 Elective V Generic/ Discipline Specific	3	6.5 Elective VIII Generic/ Discipline Specific	3
1.6 Skill Enhancement Course SEC-1 (NME)	2	2.6 Skill Enhancement Course SEC-2 (NME)	2	3.6 Skill Enhancement Course SEC-4, (Entrepreneurial Skill)	1	4.6 Skill Enhancement Course SEC-6	2	5.5 Elective VI Generic/ Discipline Specific	3	6.6 Extension Activity	1
		2.7 Skill Enhancement Course – SEC-3	2	3.7 Skill Enhancement Course SEC-5	2	4.7 Skill Enhancement Course SEC-7	2	5.6 Value Education	2	6.7 Professional Competency Skill	2
1.7 Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) Soft Skill-1	2	2.8 Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) Soft Skill-2	2	3.7 Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) Soft Skill-3	2	4.7 7Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) Soft Skill-4	2	5.5 Summer Internship /Industrial Training	2		
1.8 Skill Enhancement - (Foundation Course)	2			3.8 E.V.S	-	4.8 E.V.S	2				
	23		23		22		25		26		21
	Total Credit Points										140

e Additions in the Revamped Curriculum:

Semester	Newly introduced Components	Outcome / Benefits
I	Foundation Course To ease the transition of learning from higher secondary to higher education, providing an overview of the pedagogy of learning at the tertiary level	• Instil confidence among students • Create interest for the subject
I, II, III, IV	Skill Enhancement papers (Discipline centric / Generic / Entrepreneurial)	• Industry ready graduates • Skilled human resource • Students are equipped with essential skills to make them employable
		• Digital skills will improve the knowhow of solving real-life problems using ICT tools
		• Entrepreneurial skill training will provide opportunity for independent livelihood • Generates self – employment • Create small scale entrepreneurs • Training girls leads to women empowerment
III, IV, V & VI	Elective papers- An open choice of topics categorized under Generic and Discipline Centric	• Strengthening domain knowledge • Introducing state-of-art techniques in multi-disciplinary, cross-disciplinary and inter-disciplinary nature • Emerging topics in higher education / industry / communication network / health sector etc., are introduced with hands-on-training
IV	Industrial Statistics	• Exposure to industry moulds students into solution providers • Generates Industry ready graduates • Employment opportunities enhanced
II year Vacation activity	Internship / Industrial Training	• Practical training at the Industry/ Banking Sector / Private/ Public sector organizations / Educational institutions, enable the students gain professional experience and also become responsible citizens.

V Semester	Project with Viva – voce	• Self-learning is enhanced • Application of the concept to real situation is conceived resulting in tangible outcome
VI Semester	Introduction of Professional Competency component	• Curriculum design accommodates all category of learners; For example, “Physics, Tamil, Mathematics for Advancement” component will comprise advanced topics in Physics, Tamil, Mathematics and allied fields, for those in the peer group / aspiring researchers; • “Training for Competitive Examinations” caters to the needs of the aspirants towards most sought-after services of the nation viz, UPSC, CDS, NDA, Banking Services, CAT, TNPSC group services, etc.
Extra Credits: For Advanced Learners / Honours degree		• To cater to the needs of peer learners / research aspirants

Skills acquired from the Courses	Knowledge, Problem Solving, Analytical ability, Professional Competency, Professional Communication and Transferrable Skill
---	---

TEMPLATE FOR CURRICULUM DESIGN FOR UG DEGREE PROGRAMME**Credit Distribution for UG Degree Programme****First Year****Semester-I**

Part	List of Courses	Credit	Hours per week (L/T/P)
Part-I	Language	3	6
Part-II	English	3	4
Part-III	Core Courses 2 (CC1, CC2)	8	10
	Elective Course 1 (Generic / Discipline Specific)EC1	3	4
Part-IV	Skill Enhancement Course SEC-1 (Non Major Elective)	2	2
	Foundation Course FC	2	2
	Ability Enhancement Compulsory Course(AECC 1) Soft Skill-1	2	2
		23	30

Semester-II

Part	List of Courses	Credit	Hours per week (L/T/P)
Part-I	Language	3	6
Part-II	English	3	4
Part-III	Core Courses 2 (CC3, CC4)	8	10
	Elective Course 1 (Generic / Discipline Specific) EC2	3	4
Part-IV	Skill Enhancement Course -SEC-2 (Non Major Elective)	2	2
	Skill Enhancement Course -SEC-3 (Discipline Specific / Generic)	2	2
	Ability Enhancement Compulsory Course(AECC 2) Soft Skill-2	2	2
		23	30

- Languages other than Tamil Should be handled as 4+ 2=6 hours(Basic Tamil & Advance Tamil)*
- Tamil classes are MANDATORY as per the Scheduled it has to be 6 Hours*

Second Year

Semester-III

Part	List of Courses	Credit	Hours per week (L/T/P)
Part-I	Language	3	6
Part-II	English	3	4
Part-III	Core Courses 2 (CC5, CC6)	8	10
	Elective Course 1 (Generic / Discipline Specific)EC3	3	4
Part-IV	Skill Enhancement Course -SEC-4 (Entrepreneurial Based)	2	2
	Skill Enhancement Course -SEC-5 (Discipline Specific/ Generic)	2	2
	Ability Enhancement Compulsory Course(AECC 3) Soft Skill-3	2	1
	Environmental Studies(EVS)	-	1
		23	30

Semester-IV

Part	List of Courses	Credit	Hours per week (L/T/P)
Part-I	Language	3	6
Part-II	English	3	4
Part-III	Core Courses 2 (CC7, CC8)	8	8
	CC7: Core Industry Module -1 - Industrial Statistics		
	CC8 : Any Core paper		
	Elective Course 1 (Generic / Discipline Specific)EC4	3	4
Part-IV	Skill Enhancement Course -SEC7	2	2
	Skill Enhancement Course -SEC-8 (Discipline Specific / Generic)	2	2
	Ability Enhancement Compulsory Course(AECC 4) Soft Skill-4	2	2
	Environmental Studies EVS	1	1
		24	30

➤ **Tamil classes are MANDATORY as per the Scheduled it has to be 6 Hours***

Third Year**Semester-V**

Part	List of Courses	Credit	Hours per week (L/T/P)
Part-III	Core Courses 3(CC9, CC10, CC11)	12	15
	Elective Courses 2 (Generic / Discipline Specific) EC5, EC6	6	10
	Core /Project with Viva voce CC12	4	4
Part-IV	Value Education	1	1
	Internship / Industrial Training (Carried out in II Year Summer vacation) (30 hours)	2	
		25	30

Semester-VI

Part	List of Courses	Credit	Hours per week (L/T/P)
Part-III	Core Courses 3 (CC13, CC14, CC15)	12	15
	Elective Courses 2 (Generic / Discipline Specific) EC7, EC8	6	10
Part IV	Professional Competency Skill Enhancement Course SE8	2	4
	Value Education	1	1
Part-V	Extension Activity (Outside college hours)	1	-
		22	30

Total Credits:140**CONSOLIDATED SEMESTER WISE AND COMPONENT WISE CREDIT DISTRIBUTION**

Parts	Sem I	Sem II	Sem III	Sem IV	Sem V	Sem VI	Total Credits
Part I	3	3	3	3	-	-	12
Part II	3	3	3	3	-	-	12
Part III	11	11	11	11	22	18	84
Part IV	6	6	5	6	3	4	30
Part V	-	-	1	1	-		2
Total	23	23	23	24	25	22	140

*Part I, II, and Part III components will be separately taken into account for CGPA calculation and classification for the under graduate programme and the other components. IV, V have to be completed during the duration of the programme as per the norms, to be eligible for obtaining the UG degree

7. Internal & External Assessment

25% internal assessment & 75% external assessment (Semester-end examination)

LEARNING OUTCOMES-BASED CURRICULUM FRAMEWORK GUIDELINES BASED REGULATIONS FOR UNDER GRADUATE PROGRAMME	
Programme:	B.A. Tamil
Programme Code:	
Duration:	3 years [UG]
Programme Outcomes:	PO1: Disciplinary knowledge: Capable of demonstrating comprehensive knowledge and understanding of one or more disciplines that form a part of an undergraduate Programme of study PO2: Communication Skills: Ability to express thoughts and ideas effectively in writing and orally; Communicate with others using appropriate media; confidently share one's views and express herself/himself; demonstrate the ability to listen carefully, read and write analytically, and present complex information in a clear and concise manner to different groups. PO3: Critical thinking: Capability to apply analytic thought to a body of knowledge; analyse and evaluate evidence, arguments, claims, beliefs on the basis of empirical evidence; identify relevant assumptions or implications; formulate coherent arguments; critically evaluate practices, policies and theories by following scientific approach to knowledge development. PO4: Problem solving: Capacity to extrapolate from what one has learned and apply their competencies to solve different kinds of non-familiar problems, rather than replicate curriculum content knowledge; and apply one's learning to real life situations. PO5: Analytical reasoning: Ability to evaluate the reliability and relevance of evidence; identify logical flaws and holes in the arguments of others; analyze and synthesize data from a variety of sources; draw valid conclusions and support them with evidence and examples, and addressing opposing viewpoints.

PO6: Research-related skills: A sense of inquiry and capability for asking relevant/topropriate questions, problem arising, synthesising and articulating; Ability to recognise cause-and-effect relationships, define problems, formulate hypotheses, test hypotheses, analyse, interpret and draw conclusions from data, establish hypotheses, predict port the interpret and draw conclusions from data, establish hypotheses, predict analyse, cause-and-effect relationships; ability to plan, execute and report the results of an experiment or investigation

PO7: Cooperation/Team work: Ability to work effectively and respectfully with diverse teams; facilitate cooperative or coordinated effort on the part of a group, and act together as a group or a team in the interests of a common cause and work efficiently as a member of a team

PO8: Scientific reasoning: Ability to analyse, interpret and draw conclusions from quantitative/qualitative data; and critically evaluate ideas, evidence and experiences from an open-minded and reasoned perspective.

PO9: Reflective thinking: Critical sensibility to lived experiences,with self awareness and reflexivity of both self and society.

PO10 Information/digital literacy: Capability to use ICT in a variety of learning situations, demonstrate ability to access, evaluate, and use a variety of relevant information sources; and use appropriate software for analysis of data.

PO 11 Self-directed learning: Ability to work independently, identify appropriate resources required for a project, and manage a project through to completion.

PO 12 Multicultural competence: Possess knowledge of the values and beliefs of multiple cultures and a global perspective; and capability to

	effectively engage in a multicultural society and interact respectfully with diverse groups. PO 13: Moral and ethical awareness/reasoning: Ability to embrace moral/ethical values in conducting one's life, formulate a position/argument about an ethical issue from multiple perspectives, and use ethical practices in all work. Capable of demonstrating the ability to identify ethical issues related to one's work, avoid unethical behaviour such as fabrication, falsification or misrepresentation of data or committing plagiarism, not adhering to intellectual property rights; appreciating environmental and sustainability issues; and adopting objective, unbiased and truthful actions in all aspects of work. PO 14: Leadership readiness/qualities: Capability for mapping out the tasks of a team or an organization, and setting direction, formulating an inspiring vision, building a team who can help achieve the vision, motivating and inspiring team members to engage with that vision, and using management skills to guide people to the right destination, in a smooth and efficient way. PO 15: Lifelong learning: Ability to acquire knowledge and skills, including, "learning how to learn", that are necessary for participating in learning activities throughout life, through self-paced and self-directed learning aimed at personal development, meeting economic, social and cultural objectives, and adapting to changing trades and demands of work place through knowledge/skill development/reskilling.
PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES	PSO1: முதன்மைப் பாடங்களின் வழி தமிழ் இலக்கிய அடிப்படையில் அறிதல் தமிழ் இலக்கிய உட்பிரிவுகளை அறிய வைத்தல் அதன்வழி உயர்கல்விக்கு வழிகாட்டல். PSO2: தமிழ் மொழி மற்றும் இலக்கிய அறிவோடு தற்காலத்திற்கு ஏற்ற கணினி இணைய பயன்பாட்டு அறிவையும் பெற வைத்தல்

BA Tamil - Curriculum Design Template

Semester 1				
		Subject	H/W	Credits
Part I		தமிழியல் வள ஆதாரங்கள்	6	3
Part II		English Paper – I	4	3
Part III	Core Course -1	இக்கால இலக்கியம்	5	4
	Core Course-2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	5	4
	Elective Course-1	விருப்பப்பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	4	3
Part IV	Skill Enhancement -1	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	2	2
	Foundation Course	தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	2	2
		Ability Enhancement Compulsory Course(AECC 1) Soft Skill-1	2	2
Total			30	23
Semester 2				
Part I		தமிழ் மொழி அமைப்பு	6	3
Part II		English Paper – II	4	3
Part III	Core Course-3	அற இலக்கியம்	5	4
	Core Course-4	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	5	4
	Elective Course-2	விருப்பப்பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	4	3
Part IV	Skill Enhancement -2	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	2	2
	Skill Enhancement -3	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	2	2
		Ability Enhancement Compulsory Course(AECC 1) Soft Skill-1	2	2

Total			30	23
Semester 3				
Part I		தமிழும் பொருண்மையியலும்	6	3
Part II		English Paper – III	4	3
Part III	Core Course-5	காப்பியங்கள்	4	4
	Core Course-6	நன்னூல் -எழுத்து	5	4
	Elective Course-3	விருப்பப்பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	4	3
Part IV	Skill Enhancement -4	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	2	2
	Skill Enhancement -5 *Entrepreneurial Skill	தொழில் முனைவுத் தமிழ்	2	1
	Ability Enhancement Compulsory Course(AECC 1) Soft Skill-1		2	2
Part V		EVS	1	1
Total			30	23
Semester 4				
Part I		தமிழர் கலையியல்	6	3
Part II		English Paper – IV	4	3
Part III	Core Course-7	பக்தி இலக்கியம்	4	4
	Core Course-8	நன்னூல் -சொல்	5	4
	Elective - Industry Module -4	விருப்பப்பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	3	3
Part IV	Skill Enhancement 6	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	2	2
	Skill Enhancement 7	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	2	2
	Ability Enhancement Compulsory Course(AECC 1) Soft Skill-1		2	2
Part V		EVS	2	1
Total			30	24

Semester 5

Part III	Core Course 9	சிறற்றிலக்கியங்கள்	5	4
	Core Course 10	இலக்கணம் - பொருள்	5	4
	Core Course 11	நாட்டுப்புறவியல்	5	4
	Project/core 12	சங்க இலக்கியம்-1(அகம்)	5	4
	Internship/fieldtrip/Industrial visit			
	Elective Course-5	விருப்பப்பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	4	3
	Elective Course-6	விருப்பப்பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	4	3
Part IV		Value Education	2	2
		Summer Internship /Industrial Training		2
Total			30	26

Semester 6

Part III	Core Course 13	சங்க இலக்கியம்-2(புறம்)	5	4
	Core Course 14	இலக்கணம் -யாப்பும், அணியும்	6	4
	Core Course 15	இலக்கியத் திறனாய்வு	5	4
	Elective Course-7	விருப்பப்பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	5	3
	Elective Course-8	விருப்பப்பாடங்கள் – பட்டியலில் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கவும்	5	3
Professional Competency Enhancement 8 (Part IV)		போட்டித் தேர்வுகளுக்குரிய இலக்கிய வரலாறு	4	2
Part V		Extension Activity		1
Total			30	21

Total Credits

140

- **NOTE: Languages other than Tamil Should be handled as 4+ 2=6 hours(Basic Tamil & Advance Tamil)*Tamil classes are MANDATORY as per the Scheduled it has to be 6 Hours***
- **Core Course -15, Elective Course -8, Skill Enhancement Courses-8**

முதன்மைப் பாடங்கள்

1-இக்கால இலக்கியம் (Semester I)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இக்கால இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	5	5	25	75	100

Pre-Requisite	உரை நடை பற்றி அறிந்திருத்தல் வேண்டும்	ச	
---------------	---------------------------------------	---	--

Learning Objectives	
---------------------	--

The Main Objectives of this Course are to :

1.இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளித்தல். 2.கவிதை, சிறுகதை,புதினம்,நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய பரந்துபட்ட புலமையைப் பெருக்குதல். 3.இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டு நெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச் செய்தல். 4.இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சி அளித்தல். 5.படைப்புத் துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் அயல்நாடுகளிலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுதற்குத் துணைசெய்தல்

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.
--

On the Successful completion of the Course,Students will be able to

CO 1	இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் பல்வகைப்பட்ட சமூகப் போக்குகளையும் மக்களின் பண்புநலன்களையும் அறிந்துகொள்ள இயலும்.	K2
CO 2	பல வகையான இலக்கிய வாசிப்பின் வழி மாணவர்கள் கவிஞர், சிறுகதையாசிரியர், புதினப் படைப்பாளர், நாடக ஆசிரியர், கட்டுரையாளர், நடிகர், இயக்குநர், இசையாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுவர்.	K3
CO 3	சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ள இயலும்.	K4
CO 4	மாணாக்கரின் கற்பனை வளம் பெருகும்.	K3
CO 5	பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் உணர்வியலை உளவியல் நோக்கில் அறிய முடியும்.	K5

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create	
Unit -I	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்)
Unit -II	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்)
Unit -III	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்)
Unit -IV	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்)
Unit -V	இணைக்கப்பட்டுள்ளது.(பாட வேளைக்கு தகுந்தாற்போல தெரிவு செய்யப்பட வேண்டும்)
Text Books	
- பாரதியார் - கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை - பாரதிதாசன் - கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. - கண்ணதாசன் கவிதைகள் (தொ.4), வானதி பதிப்பகம், சென்னை. - வைரமுத்து கவிதைகள் - புதுமைப்பித்தன் - புதுமைப்பித்தன் படைப்புகள், காலச்சுவடு,ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை- 600 005. - ஜெயகாந்தன், ஜெயகாந்தன் சிறுகதைகள், நான்காம் மறு அச்சு, 1997. நே~னல் புக் டிரஸ்ட், இந்தியா – புதுதில்லி 110 012 - கடற்கரையிலே ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை.,கௌராப் பதிப்பகம் - ஒளவை(நாடகம்) – இன்குலாப்.அன்னம் – அகரம் பதிப்பகம் - கடலோடி-நரசய்யா	
Reference Books	
•	புதிய உரைநடை –மா.இராமலிங்கம்
•	நாடகக் கலை –பம்மல் சம்பந்தம் முதலியார்
•	தமிழ் நாவல் இலக்கியம்- கலாநிதி கைலாசபதி
•	ப. மருதநாயகம், மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113, 2001.
•	கா. சிவத்தம்பி, ச. சிவகாமி, இராம. குருநாதன், உலகத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு : கி.பி. 1851-2000, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113. 2005.
•	வல்லிக்கண்ணன், புதுக் கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
•	இரா. பாலசுப்பிரமணியன், நாவல் கலையியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை – 600 113. 2005.

•	நா. வானமாமலை, தமிழ் நாவல்கள் ஒரு மதிப்பீடு, 1973.
•	எஸ். தோத்தாத்ரி, தமிழ் நாவல் அடிப்படைகள், 1980.
•	கா. சிவத்தம்பி, தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், 1996.
•	சி.சு. செல்லப்பா, தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறு, 1974.
•	எம். தேவசகாயகுமார், தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறு, 1979.
•	பம்மல் சம்பந்த முதலியார், நாடகமேடை நினைவுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை-600 113. 1998.
•	அ.அ. மணவாளன், இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை-600 113.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

I. கவிதைகள்

- பாரதியார், பாரதிதாசன், வாணிதாசன், முடியரசன், சுரதா, கண்ணதாசன்.தமிழ் ஒளி,வைரமுத்து,அப்துல் இரகுமான் ,நா.காமராசன்,மு.மேத்தா,ஈரோடு தமிழன்பன்.வைரமுத்து., ஞானக்கூத்தன், கலாப்ரியா, சிற்பி, இன்குலாப், , புவியரசு, தமிழன்பன், மீரா அப்துல் ரகுமான்,
- அபி , ஜெ. பிரான்சிஸ் கிருபா,ஸ்ரீவள்ளி,நடராஜன் ,பாரதிதாஸ்,அனார், பிரமிள்ஆத்மாநாம்,தேவதச்சன்,தேன்மொழி தாஸ்,லீனா மணிமேகலை, தாமரை, கனிமொழி, குட்டிரேவதி, சக்தி ஜோதி, திரிசடை, சுகிர்தராணி, மாலதி மைத்ரி, தி. பரமேசுவரி ச. விசயலட்சுமி, சல்மா., இசை,சுஹானா, சுகிர்தராணி ,இளம்பிறை, ஆண்டாள் பிரியதர்சினி,லதா ராமகிருஷ்ணன்,சே.பிருந்தா,முபின் சாதிகா,மனுஷி,சே.கல்பனா,தேன்மொழி,சக்தி ஜோதி, கண்ணம்மாள், பாலைவன லாந்தர்,உமா மோகன்,இரா.மீனாட்சி,வைகைச்செல்வி,க்ருஷாங்கினி,சுகந்தி சுப்பிரமணியன், பூரணி

கவிதை

- விக்ரமாதிர்த்தன் - விக்ரமாதிர்த்தன் கவிதைகள் (தொகுப்பு)
- கல்யாண்ஜி (வண்ணதாசன்) (கல்யாணசுந்தரம்) - கல்யாண்ஜியின் கவிதைகள் (தொகுப்பு)
- ஞானக்கூத்தன் (ரங்கநாதன்) - ஞானக்கூத்தன் கவிதைகள் தொகுப்பு, காலவழுவமைதி, யோசனை, தோழர் மோசிகீரனார், மஹ்ஹான் காந்தி மஹ்ஹான்.
- பசுவய்யா – சவால், சுந்தர ராமசாமி கவிதைகள் தொகுப்பு
- ஆத்மநாம் - ஆத்மநாம் கவிதைகள் தொகுப்பு
- தர்மு சிவராம் - பிரமிள் கவிதைகள் தொகுப்பு
- அபி - அபி கவிதைகள் தொகுப்பு
- அப்துல் ரகுமான் - அப்துல் ரகுமான் கவிதைகள் 1,2 தொகுதிகள்
- சிற்பி - சிற்பி கவிதைகள் தொகுப்பு.
- மீரா – குக்கூ, ஊசிகள், மீரா கவிதைகள்.
- நகுலன் – நகுலன் கவிதைகள் தொகுப்பு

- க.நா.சு - மயன், க.நா.சு கவிதைகள் தொகுப்பு, அனுபவம், பேச்சாளர்.
- நா.பிச்சமூர்த்தி - நா.பிச்சமூர்த்தி கவிதைகள் தொகுப்பு.
- இசை - உறுமீன்களற்ற நதி தொகுப்பு, வாழ்க்கைக்கு வெளியே பேசுதல், சிறுகோட்டுப் பெரும்பழம்.
- ஜெ.பிரான்சிஸ் கிருபா - பிரான்சிஸ் கிருபா கவிதைகள் தொகுப்பு
- சமயவேல் - அரைகணத்தின் புத்தகம் தொகுப்பு, இழுவை விதிகள்
- சங்கர் ராமசுப்பிரமணியன் - ஆலமரம் சந்தோஷ இலைகள் தொகுப்பு, பிராயநதி அதிரும் வனம்.
- சபரிநாதன் - பின்காட்சி ஆடியில் அஸ்தமனம்
- நதிநேசன் - காலத்தின் முன் ஒரு செடி தொகுப்பு, ஏரிக்கரையில் வசிப்பவன் தொகுப்பு, பேரண்டப்பட்சி முதல் தொகுப்பு, இடைவெளி இரண்டாவது தொகுப்பு, கனவு மலை இரண்டாவது தொகுப்பு.
- சுகுமாரன் - சுகுமாரன் கவிதைகள் தொகுப்பு, கோடைக்கால குறிப்புகள் முதல் தொகுதி.
- தேவதேவன் - தேவதேவன் கவிதைகள் தொகுப்பு, குளித்துக் கரையேறாத கோபியர்கள் தொகுப்பு.
- கலாப்ரியா - வெள்ளம் தொகுப்பு, சுயம்வரம் எட்டயபுரம்.
- யவனிகா ஸ்ரீராம் - திருப்பம், ஒரு கேலிச்சித்திரக்காரனின் பிரச்சனை, பதினேழு அர்த்தங்களில் ஒரு கவிதை.
- கண்டராதித்தன் - சங்கரலிங்கனாரின் ஓனியர் குடி, நீண்டகால எதிரிகள்.
- ரவி சுப்பிரமணியன் - விதானத்து சித்திரம் தொகுப்பு.
- கடளக நேரியான் - நிராகரிப்பின் நதி தொகுப்பு, யாவும் சமீபித்திருக்கிறது தொகுப்பு, சொக்கப்பனை தொகுப்பு.
- வெய்யில் - குற்றாலத்தின் நறுமணம், கொஞ்சம் மனது வையுங்கள், தோழர் ப்ரயாட், மகிழ்ச்சியான பன்றிகுட்டி, அக்காளின் எலும்புகள், தீரா இரவு, எங்கோ ஏங்கும் கீதம்,

- சுகிர்தராணி – ஒரு வழிப்பாதை, பழஞ்சொற்களின் மரணம்.
- சேரன் - நீ இப்பொழுது இறங்கும் ஆறு தொகுப்பு.

பெண் கவிஞர்கள்

- இரா.மீனாட்சி – நெருஞ்சி, சுடு பூக்கள்
- திரிசடை - பனியால் பட்ட பத்து மரங்கள்
- இளம்பிறை - பிறகொரு நாள், முதல் மனுஷி, நிசப்தம்
- தி.பரமேஷ்வரி - எனக்கான வெளிச்சம்
- பாலபாரதி - சில பொய்யில் சில உண்மைகள்
- மாலதிகைதிரி - நீலி, நீரின்றி அமையாது உலகு.
- விஜயபத்மா - அகத்தன்மை
- திலகபாமா - கூர்ப்பட்டசையங்கள்
- உமா மகேஸ்வரி – கற்பாவை, வெறும் பொழுது சுட்டும் விழிகள்.
- லைனா மணிமேகலை - பிறறையிலையென
- சல்மா - பச்சை தேவதை, ஒரு மாலையும் இன்னொரு மாலையும்.
- தமிழ்ச்சி – எஞ்சோட்டுபெண்
- தேன்மொழி - அநாதி காலம்
- ச.விஜயலட்சுமி
- சுகந்தி சுப்பிரமணியன் - மீண்டெழுதனின் ரகசியம், புதையுண்ட வாழ்க்கை.
- வெண்ணிலா - ஆதியில் சொற்கள் இருந்தன
- வைகைச்செல்வி - அம்மி
- கனிமொழி - அகத்திணை, கருவறை வாசனை
- குட்டி ரேவதி - பூனையைப் போல அலையும் வெளிச்சம்
- சே.பிருந்தா - மழை பற்றிய பகிதர்கள்

- கல்பனா - பார்வையிலிருந்து சொல்லுக்கு
- பெருந்தேவி - தீயுறைத் தூக்கம்
- மித்ரா - நிரந்தர நிழல்கள், தாகம் தீரா வானம்பாடிகள், சித்திரை வெயில்.
- ஆனந்தி.இரா. - உலகை ஒரு பூவாக்கி
- பொன்மணி வைரமுத்து - பொன்மணி வைரமுத்து கவிதைகள்
- ஆழியாள் - மன்னபேரிகள்
- கனிமொழி - அறம் 2

II, சிறுகதைகள்

1. புதுமைப்பித்தன் – மகாமசானம்
(புதுமைப்பித்தன் கதைகள் – சீர் வாசகர் வட்டம் வெளியீடு [அல்லது] காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு)
2. கு.ப.ரா. – விடிவதற்குள்
(கு.ப.ரா. சிறுகதைகள், அடையாளம் பதிப்பகம் [அல்லது] காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு)
3. கு.அழகிரிசாமி – சாப்பிட்ட கடன் (அல்லது) இரு சகோதரர்கள்
(ராஜா வந்திருக்கிறார், கு.அழகிரிசாமி, காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
4. பச்சைக்கனவு – லா.ச.ரா.
(லா.ச.ரா. சிறுகதைகள், உயிர்மை பதிப்பகம்)
5. தி.ஜானகிராமன் – சிலிர்ப்பு (அல்லது) பஞ்சத்து ஆண்டி
(தி.ஜானகிராமன் சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
6. கி.ராஜநாராயணன் – கோமதி
(கி.ரா. சிறுகதைகள், அன்னம் வெளியீடு)
7. சுந்தர ராமசாமி - கோயில் காளையும் உழவு மாடும்
(சுந்தர ராமசாமி சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
8. கந்தர்வன் – சாசனம்
(கந்தர்வன் சிறுகதைகள், தமிழ்வேளிப் பதிப்பகம்)
9. அ. முத்துலிங்கம் – முழு விலக்கு
(அ.முத்துலிங்கம் சிறுகதைகள், நற்றிணை பதிப்பகம்)
10. வண்ணநிலவன் – எஸ்தர்
(வண்ணநிலவன் சிறுகதைகள் – நற்றிணை பதிப்பகம்)
11. ஆர். சூடாமணி – அந்நியர்கள்
(எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் தேர்ந்தெடுத்த 100 சிறுகதைகள், தேசாந்திரி பதிப்பகம்)

12. சுஜாதா – கம்ப்யூட்டரே ஒரு கதை சொல்லு
(விஞ்ஞானச் சிறுகதைகள், சுஜாதா, உயிர்மை பதிப்பகம்)
13. பா.செயப்பிரகாசம் - தாலியில் பூச்சூடியவர்கள்
(பா.செயப்பிரகாசம் சிறுகதைகள், வம்சி பதிப்பகம்)
14. தோப்பில் முஹம்மது மீரான் – வட்டக்கண்ணாடி
(தோப்பில் முஹம்மது மீரான் சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
15. அம்பை – காட்டில் ஒரு மான்
(அம்பை சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
16. பூமணி – ரீதி
(பூமணி சிறுகதைகள், டிஸ்கவரி புக் பேலஸ்)
17. பிரபஞ்சன் - பிரம்மம்
(பிரபஞ்சன் சிறுகதைகள், டிஸ்கவரி புக் பேலஸ்)
18. திலீப் குமார் – கடிதம்
(கடவு, திலீப் குமார், க்ரியா)
19. இமையம் – சாரதா
(தாலி மேல சத்தியம், இமையம், க்ரியா)
20. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் – நகர் நீங்கிய காலம்
(தாவரங்களின் உரையாடல், எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம்)
21. ஜெயமோகன் – மாடன் மோட்சம்
(ஜெயமோகன் சிறுகதைகள், விஷ்ணுபுரம் பதிப்பகம்)
22. தஞ்சை ப்ரகாஷ் – மேபல்
(தஞ்சை ப்ரகாஷ் சிறுகதைகள், டிஸ்கவரி புக் பேலஸ்)
23. முத்துராசா குமார் – பொம்மைகள்
(ஈத்து – முத்துராசா குமார், சால்ட்&தன்னறம் வெளியீடு)
24. கோபிகிருஷ்ணன் - வலி தரும் பரிகாசம்
25. ந.முத்துசாமி
26. சூரிய தீபன்
27. வண்ணதாசன்
28. ஜெயகாந்தன்
29. மௌனி
30. ச.தமிழ்ச்செல்வன்
31. எஸ்.பொன்னுதுரை
32. தி.ஜானகிராமன்

33. கரிச்சான் குஞ்சு
34. விந்தன்
35. சூடாமணி
36. அசோகமித்திரன்
37. கிருஷ்ணன் நம்பி
38. சா.கந்தசாமி
39. ஆதவன்
40. அம்பை
41. நாஞ்சில் நாடன்
42. அழகிய பெரியவன்
43. ஷோபா சக்தி
44. தி.நாகராஜன்
45. ஆ.மாதவன்
46. தஞ்சை பிரகாஷ்
47. மேலாண்மை பொன்னுசாமி
48. தனுஷ்கோடி ராமசாமி
49. பி.எஸ்.ராமையா
50. அ.முத்துலிங்கம்
51. மீரான் மைதின்
52. உமா மகேஸ்வரி
53. கோணங்கி
54. கண்மணி குணசேகரன்
55. லட்சுமி மணிவண்ணன்
56. ஜே.பி.சாணக்யா

பார்வை நூல்கள்;

1. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் தேர்ந்தெடுத்த 100 சிறுகதைகள் – தேசாந்திரி பதிப்பகம்
2. தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறும் விமர்சனமும் – சுப்பிரமணி இரமேஷ் (காலச்சுவடு பதிப்பகம்)
3. காப்பு – இலங்கைப் பெண் படைப்பாளர்களின் சிறுகதைகள், தொகுப்பு: ஈழவாணி, பூவரசி வெளியீடு
4. மீதமிருக்கும் சொற்கள் – பெண்களின் சிறுகதைகள், தொகுப்பு: அ.வெண்ணிலா, அகநி பதிப்பகம்
5. கொங்குதேர் வாழ்க்கை – (சிறந்த தமிழ்க் கவிதைகளின் தொகுப்பு) தமிழினி பதிப்பகம்
6. கதாவிலாசம் – எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேசாந்திரி பதிப்பகம்
7. தமிழில் சிறுகதை: வரலாறும் வளர்ச்சியும் – சிட்டி பெ.கோ. சுந்தரராஜன், சோ.சிவபாதசுந்தரம்
8. இலங்கைத் தமிழ்நாவல் இலக்கியம் (ஒரு வரலாற்று திறனாய்வுநிலை நோக்கு), தேவகாந்தன்
9. வானமற்ற வெளி: கவிதை பற்றிய கட்டுரைகள் – பிரமிள், அடையாளம் பதிப்பகம்
10. கவிதை பொருள் கொள்ளும் கலை – பெருந்தேவி, ஸீரோ டிகிரி பதிப்பகம்
11. பழுப்பு நிறப் பக்கங்கள் (மூன்று பாகங்கள்) – சாரு நிவேதிதா, எழுத்து பிரசுரம்
12. தமிழ் நாவல் வாசிப்பும் உரையாடலும் – சுப்பிரமணி இரமேஷ், ஆதி பதிப்பகம்
13. மேற்குச் சாளரம்: மேலை இலக்கிய அறிமுகம் – ஜெயமோகன், உயிர்மை பதிப்பகம்
14. நாவல், ஜெயமோகன், கிழக்கு பதிப்பகம்
15. நவீனத் தமிழிலக்கிய அறிமுகம் – ஜெயமோகன், கிழக்கு பதிப்பகம்
16. உள்ளுணர்வின் தடத்தில் – ஜெயமோகன், தமிழினி பதிப்பகம்
17. இலக்கிய முன்னோடிகள் – ஜெயமோகன், நற்றிணை பதிப்பகம்

III. நாவல்

1. சுளுந்தி – இரா.முத்துநாகு, ஆதி பதிப்பகம்
 2. செடல் – இமையம், க்ரியா பதிப்பகம்
 3. நொய்யல் – தேவிபாரதி, தன்னறம் வெளியீடு
 4. ஒரு கடலோர கிராமத்தின் கதை – தோப்பில் முஹம்மது மீரான், காலச்சுவடு பதிப்பகம்
- எழுத்தாளர்கள் : இராஜம் கிருஷ்ணன், ஆதவன், ஆ.மாதவன், அ.முத்துலிங்கம், கரண் கார்க்கி, உதயசங்கர், சோலை.சுந்தரபெருமாள், தமிழ் மகன், பா.வெங்கடேசன், எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், பிரபஞ்சன், அசோகமித்திரன், சுந்தர ராமசாமி, பாவண்ணன், விட்டல்ராவ், ஜெயந்தன், மா.அரங்கநாதன், பெருமாள் முருகன், நாஞ்சில் நாடன், சா.கந்தசாமி, சோ.தர்மன், ஜோ.டி.குருஸ், வண்ணதாசன், வேல ராமமூர்த்தி, நீல.பத்மநாபன், ஜெயமோகன், அம்பை, உமா மகேஸ்வரி, பாமா, தமயந்தி, சு.தமிழ்ச்செல்வி, ஆர்.வத்சலா, சந்திரா.த.மதுமிதா, கலைச்செல்வி

IV, நாடகம்

1. ஒளவை – இன்குலாப்

2. பம்மல் சம்பந்த முதலியார் - சபாபதி
3. நாற்காலிக்காரர் - ந.முத்துசாமி நாடகங்கள், போதிவனம் பதிப்பகம்
4. நந்தன் கதை , இந்திரா பார்த்த சாரதி
5. ராமானுஜர், இந்திரா பார்த்த சாரதி
6. கொங்கைத்தீ, இந்திரா பார்த்த சாரதி
7. பயங்கள் (அம்பை),
8. நாற்காலிக்காரர், காலம் காலமாக, அப்பாவும் பிள்ளையும் (ந.முத்துசாமி)
9. பலூன், (ஞானி),
10. முட்டை (பிரபஞ்சன்),
11. வெறியாட்டம்(சே.ராமானுஜம்)
12. ஒளவை, குறிஞ்சிப்பாட்டு (இன்குலாப்),
13. நட்சத்திரவாசி (பிரமிள்)

V,பயண இலக்கியம்

1. எனது பிரயாண நினைவுகள் - [சோமலெ](#)
2. உலகம் சுற்றும் தமிழன் - [அ. க. செட்டியார்](#)
3. உலகத் தமிழ் - நெ. து. சுந்தரவடிவேலு
4. இதயம் பேசுகிறது (தொகுதிகள்) - [மணியன்](#)
5. கடலோடி - நரசய்யா, நிவேதிதா பதிப்பகம்
6. லண்டன் - சமஸ், அருஞ்சொல் வெளியீடு
7. [கோடுகள் இல்லாத வரைபடம்](#) , எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
8. [தேசாந்திரி](#), எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
9. உதயசூரியன் ([ஐப்பான்](#) பயண நூல்) -தி.ஜானகிராமன்.
10. அடுத்த வீடு ஐம்பது மைல் (பயணக் கட்டுரை) -தி.ஜானகிராமன்
11. கருங்கடலும் கலைக்கடலும் (பயணக் கட்டுரை) -தி.ஜானகிராமன்
12. நடந்தாய் வாழி காவேரி (காவேரி கரை வழியாக பயணம்) -தி.ஜானகிராமன்

2-தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (Semester I)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins. Hrs	Marks			
									CIA	External	Total	
	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100	
re-Requisite	தமிழ் நாட்டு வரலாறும் தமிழரின் பண்பாட்டு வரலாறும் அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம் போதும்											
Learning Objectives												
The Main Objectives of this Course are to :												
1. தமிழக வரலாற்றை அறிமுகப்படுத்துதல் 2. தமிழரின் தொன்மையை அறிதல் 3. தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல் 4. பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் அறிதல்.												
Expected Course Outcomes												
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.												
On the Successful completion of the Course,Students will be able to												
CO 1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்										K2	
CO 2	தமிழரின் தொன்மையை அறிவர்										K3	
CO 3	தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்வர்										K4	
CO 4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் ஏற்படும்முறைகளை அறிவர்.										K3	
CO 5	தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மையையும் பண்பாட்டுப் பழமையையும் அறிந்துகொள்வர்										K5	
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create												
Unit -I	வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம்(கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை) சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி -கற்காலம் -இரும்புக்காலம் -தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை -பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் தொடர்புகள்											
Unit -II	சங்ககாலத் தமிழர்கள்(கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) - பாண்மரபு - வேளிர் வரலாறு -முவேந்தர்கள்-அகப்-புறப்பண்பாடு -களப்பிரர்கள் காலம்.											
Unit -III	பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு(கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை) பல்லவர் ஆட்சி -கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம், ஓவியம் -கடற்கரைக் கோயில் - புடைப்புச் சிற்பங்கள் -பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாகுதல்											

Unit -IV	சோழர்கள் காலம் ,பிற்காலப் பாண்டியர் காலம் நாயக்கர் காலம்(கி.பி.9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) சோழர்களின் எழுச்சி-இராசராச சோழன்-ராஜேந்திர சோழன் – அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி- தஞ்சைப் பெரிய கோயில் -கட்டடக்கலைவளர்ச்சி – உரையாசிரியர்கள் -காப்பியங்கள் வளர்ச்சி – நாயக்கர்கள் வருகை- பாளையப்பட்டுகள்- கோயில் கோபுரங்கள்- சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி	
Unit -V	சமூக எழுச்சிக்காலம் (19-20 ஆம் நூற்றாண்டு) அச்சுநூல்கள் பதிப்பு- தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி- உ.வே.சா,சி.வை.தா.பங்களிப்பு –தென்னிந்திய நல உரிமைச்சங்கத்தின் காலம் – திராவிட இயக்ககாலம்- தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி	

Text Books

- 1.தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்-டாக்டர் கே கேபிள்ளை ,உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி.சென்னை-113.
- 2.தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்-டாக்டர் தட்சிணாமூர்த்தி,யாழ் வெளியீடு,மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை 40, 2011

Reference Books

- தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு -முனைவர்கு.சேதுராமன் என்சிபிஎச், 2011.
- தமிழர் கலையும் பண்பாடும்- அ.கா.பெருமாள்,பாவைவெளியீடு, சென்னை-98

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- books.tamil cube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2
CLO2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3
CLO3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2
CLO4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
CLO5	3	2	2	2	3	3		3	2	2	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

3-அற இலக்கியம்(Semester II)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total

	அற இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	5	5	25	75	100
--	-----------------	------	---	---	---	---	---	---	----	----	-----

Pre-Requisite	சமூகம் சார்ந்த அறச் சிந்தனைகளை அறிந்திருத்தல்			
Learning Objectives				
The Main Objectives of this Course are to :				
தமிழரின் அற இலக்கிய வகைமைகளை அறிதல் தமிழரின் அற விழுமியங்களைத் தெரிந்து கொள்ளல். அற இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் அறங்களை வாழ்வில் கடைப்பிடித்தல்				
Expected Course Outcomes				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.				
On the Successful completion of the Course, Students will be able to				
CO 1	னித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைதல்.			K2
CO 2	ிலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான சூழலை அறிதல்.			K3
CO 3	ஒழுங்கமைப்பிற்கு அற இலக்கியங்களின் தேவையை உணர்தல்.			K4
CO 4	ர்களின் வாழ்வியல் இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்ளுதல்			K3
CO 5	கோட்பாடுகளை அறிந்துகொள்ளுதல்			K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	1 திருக்குறள் - இல்லறவியல் (5-24) இல்வாழ்க்கை முதல் புகழ் வரை 2. நாலடியார் - துறவறவியல் (1-10) செல்வம் நிலையாமை முதல் ஈகை வரை 3. பழமொழி - (1-10) அரிது அவத்து முதல் பெரிய நாட்டார்க்கும் வரை) 4. முதுமொழிக் காஞ்சி (4) சிறந்த பத்து, அறிவுப் பத்து, பழியாப் பத்து, துவ்வாப் பத்து			
Unit -II	5.இன்னா நாற்பது பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை) 6. இனியவை நாற்பது (1-10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை - 7. ஆசாரக்கோவை - (1-10) நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை			
Unit -III	8. திரிகடுகம் (1-10) அருந்ததி கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை 9. சிறுபஞ்ச மூலம் (1-10) ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்கு வரை 10. ஏலாதி (1-10) சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை			
Unit -IV	11. மூதுரை (1-10) வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை 12. நல்வழி (1-10) பாலும் தெளி தேனும் முதல் ஆண்டாண்டு தோறும் வரை 13. வெற்றிவேற்கை (1-30) எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை			
Unit -V	14. உலக நீதி (1-5) ஓதாமல் ஒரு நாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை 15. நீதிநெறி விளக்கம் (1-10) நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை 16. அறநெறிச் சாரம் (1-10) தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை			
Text Books				

முனைவர் ச.மெய்யப்பன் (ப.ஆ), புதிய ஆத்திசூடி 11 பதிப்பாசிரியர், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை சென்னை - 600108
பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - கழகப் பதிப்பு
அ.மாணிக்கம், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை
Reference Books
க.ப.அறவாணன், சமூகவியல் பார்வையில் அற இலக்கிய; களஞ்சியம், தமிழ்க்கோட்டம் பதிப்பகம், சென்னை
அரங்க இராமலிங்கம், ஒழுக்கம், பாரதி புத்தகாலயம், சென்னை

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]
Web Sources
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
CLO2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
CLO4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CLO5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2

Strong -3,Medium-2,Low-1

4-தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (Semester II)

	Course Name	category	L	TPS	Credits	Ins.Hrs	Marks
--	-------------	----------	---	-----	---------	---------	-------

Course Code								CIA	External	Total	
	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழ் மொழி இலக்கியங்கள் பற்றித் தெரிந்திருந்தால் போதும்		
---------------	---	--	--

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- 1) சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்
- 2) அற இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்
- 3) பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்
- 4) காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்
- 5) ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள் ,நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்து கொள்ளல்

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்	K2
CO 2	இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்	K3
CO 3	இலக்கியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்துத் தெரிந்துகொள்வர்	K4
CO 4	இலக்கியங்கள் பற்றித் தெளிவு பெறுவர்	K3
CO 5	ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள் ,நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்து கொள்வர்	K5

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	செவ்வியல் இலக்கியங்கள் - சங்ககாலம் -சங்கம் னாமருவிய கால இலக்கியம் - சிலப்பதிகாரம் -மணிமேகலை	
Unit -II	பக்தி இலக்கியம்- சைவம்,வைணவம்,பௌத்தம், சமணம் -காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம்- மகாபாரதம் -பெரியபுராணம்	
Unit -III	சிற்றிலக்கியங்கள்- சைவ தத்துவநூல்கள் -உரையாசிரியர்கள்- வைணவஉரைகள்	
Unit -IV	பிற்கால அருள் நூல்கள் - தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர்,வள்ளலார்- உரைநடை இலக்கியங்கள் -இஸ்லாம்,கிறித்தவ இலக்கியங்கள்	
Unit -V	சிறுகதை,புதினம்,கட்டுரை,வாழ்க்கை வரலாறு -தன்வரலாறு - நாடகம்(கவிதை,உரைநடை)- மரபுக்கவிதை- புதுக்கவிதை -சென்றியூ,ஹைக்கூ -	

	இலக்கிய ஆய்வுமுறைகள் -நாட்டுப்புறவியல் -மக்கள் தொடர்பியல் - தொடர்புடைய பிற துறைகள்	
--	---	--

Text Books

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – மு. வரதராசனார்

புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு – தமிழண்ணல்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு –முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர்.சொ.சேதுபதி

புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு- எழுனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம்,நீல.பத்மநாபன்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - டாக்டர்.அ.கா.பெருமாள்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு –முனைவர். ப.ச.ஏசுதாசன்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – ஸ்ரீகுமார்

Reference Books

- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – மது.ச.விமலானந்தம்
- வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-பாக்கியமேரி
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-ஸ்ரீசந்திரன்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2
CLO2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2
CLO3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2
CLO4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3
CLO5	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2

- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

காப்பியங்கள்(Semester III)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	காப்பியங்கள்	Core/	Y	-	-	-	4	5	25	75	100

-	தமிழ்க் காப்பியச் சிறப்புக்களை அறிந்திருந்தல்.			
Requisite				
Learning Objectives				
The Main Objectives of this Course are to :				
- தமிழ் மொழியில் உருவான காப்பிய மரபின் தொன்மையை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல் - பல்வேறு மதங்கள் சார்ந்த காப்பியங்களையும் மதக் கொள்கைகளையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல் - மணிமேகலையில் சிறைக்கோட்டத்தை அறக்கோட்டமாக மாற்றிய மணிமேகலை குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல் - மைய மாநில அரசுகள் சார்ந்து நடத்தப்படும் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்கள் தயாராகுதல் - சமகாலத்தில் சேர்ந்த தமிழ் மொழி போன்ற படைப்பாளர்களின் சமகால குறுங்காப்பியங்களை படைக்கும் திறன் பெறுதல்				
Expected Course Outcomes				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.				
On the Successful completion of the Course, Students will be able to				
CO 1	ய இலக்கியங்கள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்			K2
CO 2	சிலப்பதிகாரம் புகார்க் காண்டத்தில் காணப்பெறும் காப்பிய நயங்களையும் உத்தி முறைகளையும் காணுதல்			K3
CO 3	கம்பராமாயணம் பெரிய புராணம் தேம்பாவணி உள்ளிட்ட காப்பியங்களின் காப்பிய இயல்புகளை அறிதல்			K4
CO 4	யங்களின் கதை எடுப்பு தொடுப்பு முடிப்பு ஆகிய உத்திகளை கற்றறிதல்			K3
CO 5	திற்கு ஏற்ப குறுங்காவியங்கள் படைக்கும் திறனை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்			K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	மணிமேகலை – சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டம் ஆக்கிய காதை			
Unit -II	சீவகசிந்தாமணி – பூமகள் இலம்பகம், சூளாமணி – நகரச் சருக்கம்			

Unit -III	கம்பராமாயணம் – கடல்தாவு படலம் 1 – 35, பெரியபுராணம் – கண்ணப்பநாயனார் புராணம்	
Unit -IV	தேம்பாவணி – நாட்டுப்படலம், சீறாப்புராணம் – சுரத்திற் புனலழைத்த படலம்	
Unit -V	இராவணகாவியம் – தமிழகக் காண்டம் – தாய்மொழிப் படலம் (1 – 11 பாடல்கள்), தமிழ் ஒளி - வீராயி (குறுங்காவியம்) – முழுவதும்	

Text Books

- சிலப்பதிகாரம், உ.வே.சாமிநாதையர், உ.வே.சா. நூல் நிலையம், சென்னை, 200
- சிலப்பதிகாரம், ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார், ராமையா, பதிப்பகம் சென்னை
- மணிமேகலை, ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார், சாரதா பதிப்பகம்
- கம்பராமாயணம், அ.ச.ஞானசம்பந்தம், கம்பன் டிரஸ்ட், கோவை, 2004
- பெரியபுராண ஆராய்ச்சி .,அ.ச. ஞானசம்பந்தம்.
- தேம்பாவணி, மரிய அந்தோணி, வீரமாமுனிவர் ஆய்வுக் களம், பானையங்கோடை, 1982

Reference Books

- தமிழில் காப்பியக் கொள்கை, து.சீனிவாசன், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், 1985
- தமிழில் காப்பியங்கள், காசிராஜன் (மின்னூல்)

Related Online Contents [NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3
CLO2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2
CLO3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3
CLO4	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3
CLO5	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2

Strong -3,Medium-2,Low-1

6-இலக்கணம் -1 எழுத்து (நன்னூல்) (SemesterIII)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இலக்கணம் -1 எழுத்து (நன்னூல்)	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100

Pre-Requisite		
Learning Objectives		
The Main Objectives of this Course are to :		
- தமிழ் இலக்கணத்தின் தொன்மையை அறிதல். - தமிழ் உச்சரிப்புத் திறனை வளர்த்தல் - மொழி ஆற்றலை மேம்படுத்துதல்.		
Expected Course Outcomes		
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.		
On the Successful completion of the Course, Students will be able to		
CO 1	மொழியைப் பிழையில்லாமல் பேசவும் எழுதவும் அறிதல்	K1,K2
CO 2	எழுத்துக்களின் பிறப்பினை அறிதல்.	K3,k4
CO 3	தமிழ் இலக்கண மரபினை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1,K4
CO 4	சொல் பொருள் வேறுபாட்டினை உணர்தல்.	K1,K3
CO 5	போட்டித்தேர்வுகளில் கலந்து கொள்ளும் திறனைப் பெறுதல்.	K1,k2,K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit -I	பாயிரம் ,எழுத்தியல்	
Unit -II	பதவியல்	
Unit -III	உயிரீற்றுப்புணரியல்	
Unit -IV	மெய்யீற்றுப் புணரியல்	
Unit -V	உருப்புப்புணரியல்	
Text Books		
நன்னூல், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 2018.		
நன்னூல் காண்டிகை உரை (ஆறுமுக நாவலர்) - சொல்லதிகாரம்		

Reference Books	
•	நன்னூல் மூலமும் உரையும் புலவர் கோ வில்வபதி பழனியப்பா பிரதர்ஸ் சென்னை 14
•	நன்னூல் உரைவளம் (22 தொகுதிகள்) முனைவர் இரா கண்ணன் உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் தரமணி சென்னை
•	பவணந்தி முனிவரின் நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் கண்டிகை உரை முனைவர் திருஞானசம்பந்தம் கதிர் பதிப்பகம் திருவையாறு

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]												
Web Sources												
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org												
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3
CLO2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2
CLO3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3
CLO4	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2
CLO5	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2
Tamil novels on line - books.tamilcube.com												

Strong -3,Medium-2,Low-1

7-பக்தி இலக்கியம்(Semester IV)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	பக்தி இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	5	5	25	75	100

Pre-Requisite	பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்திருத்தல் நலம்			
Learning Objectives				
The Main Objectives of this Course are to :				
- தமிழ் பக்தி இலக்கியங்களின் தன்மையை அறிதல் - சமய இலக்கியங்களின் இயல்பினை அறிதல் - சைவ வைணவ நூல்களைப் பற்றி அறிதல் - இஸ்லாம்,கிறித்தவ இலக்கியங்கள் பற்றி உணர்தல்				
Expected Course Outcomes				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்.				
On the Successful completion of the Course,Students will be able to				
CO 1	மனித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைதல்.			K2
CO 2	இலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான சூழலை அறிதல்.			K3
CO 3	ஒழுங்கமைப்பிற்கு அற இலக்கியங்களின் தேவையை அறிதல்.			K4
CO 4	களின் வாழ்வியல் இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்ளுதல்			K3
CO 5	கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்வர்			K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	1.திருஞானசம்பந்தர் -கோளறுபதிகம்,வேயுறு தோளி பங்கன் எனத் தொடங்கும் பதிகம் 2.திருநாவுக்கரசர் தேவாரம்- மாசில் வீணையும் எனத் தொடங்கும் பதிகம் 3.மாணிக்கவாசகர்- பிடித்தபத்து			
Unit -II	1.ஆண்டாள்- நாச்சியார் திருமொழி முழுமையும் 2.குலசேகர ஆழ்வார் -திருவித்துவக் கோட்டம்மா 3.திருமங்கை ஆழ்வார் – விற்பெருவிழவும் எனத் தொடங்கும் திருமொழி			
Unit -III	1.எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை-இரட்சணிய மனோகரம், விசுவாசக்காட்சி முழுவதும்			

	2.குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு -ரகுமான் கன்னி (முதல் 50 கண்ணிகள்)	
Unit -IV	1.பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார்- திருவரங்கக் கலம்பகம் மேகவிடுதாது (2பாடல்கள்), ஊசல்(2 பாடல்கள்), வண்டு(1பாடல்), அம்மானை(1பாடல்), நிமித்தம்(6பாடல்) 2.கம்பர்- சடகோபர் அந்தாதி(30 பாடல்கள்).	
Unit -V	1.வேதநாயகம் பிள்ளை -தேவமாதா அந்தாதி(முதல் 20 பாடல்கள்) 2.சீதக்காதி நொண்டி நாடகம் -மாழு நயினர் நொண்டி(10பாடல்கள்)	

Text Books

- தேவாரம் - விஜயா பதிப்பகம், கோவை
- நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம் ; - வர்த்தமானன் பதிப்பகம் ;, சென்னை
- பெரியபுராணம் ; - விஜயா பதிப்பகம், கோவை
- எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை, இரட்சணிய யாத்திரிகம், தயானந்தன் பிரான்சிஸ், மோசஸ் மைக்கல் பாரடெ (பதிப்பாசிரியர்), கிறித்துவ இலக்கிய சங்கம், சென்னை,

Reference Books

- ப.அருணாச்சலம், பக்தி இலக்கியம், பாரி புத்தக நிலையம், சென்னை.
- கி. லட்சுமணன்,இந்திய தத்துவ ஞானம், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை.
- முனைவர் தொ. பரமசிவன், சமயங்களின் அரசியல், பரிசல் வெளியீடு, சென்னை.
- தே.ந.ச.தேவராஜன், வைணவமும் ஆழ்வார்களும், ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
- க.வெள்ளைவாரணர், பன்னிரு திருமுறை வரலாறு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், சிதம்பரம்.
- முனைவர் அ.ஏகாம்பரம், தமிழ் இஸ்லாமிய மரபுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை
- முனைவர் இர.ஆரோக்கியசாமி, கிறித்துவ இலக்கிய வரலாறு, பூரண ரீத்தா, தஞ்சாவூர்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3
CLO2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CLO3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2
CLO4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3
CLO5	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2

8-இலக்கணம் -2 சொல் (நன்னூல்) (Semester IV)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இலக்கணம் -2 சொல் (நன்னூல்)	Core	Y	-	-	-	4	4	25	75	100

Pre-Requisite	அடிப்படை இலக்கணத்தை அறிந்திருத்தல்			
Learning Objectives				
The Main Objectives of this Course are to :				
- சொற்களை அதனதன் பொருளுக்கு ஏற்ப பெயர்ச்சொல் வினைச்சொல் என்பனவாக பிரித்துக் கையாளக் கற்றிருத்தல் - வேற்றுமை உருபுகள் சொல்லின் பொருளை மாற்றும் தன்மையை அறிந்து பொருளுக்கு ஏற்ப உறுப்புகளைப் பயன்படுத்த கற்றுக் கொள்ளுதல் - வினைச்சொற்கள் தொடர் அமைப்பில் பெயரெச்சங்களாகவும் வினையெச்சங்களாகவும் வினைமுற்றுகளாகவும் அமைவதை அறிந்து வைத்திருத்தல் - ஒரு சொல்லானது பால் எண் இடம் ஆகியவற்றிற்கு ஏற்ப மாற்றம் அடைவதை உணர்ந்து பயன்படுத்துதல் - இடைச்சொற்கள் உரிச்சொற்கள் ஆகியவை மொழியின் கட்டமைப்புக்கு இன்றியமையாதவை என்பதை அறிந்திருத்தல்				
Expected Course Outcomes				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.				
On the Successful completion of the Course, Students will be able to				
CO 1	க்கால இலக்கண மரபுகளை அறிவர்			K1,K2
CO 2	வகைகள், அமைப்பு பற்றி அறிவர்			K3,k4
CO 3	மொழியின் வழி ,வழுவின்மை ஆகியவற்றை உணர்ந்திருப்பர்			K1,K4
CO 4	மொழிப் பனுவலைப் பகுத்தாயும் திறன் பெற்றிருப்பர்			K1,K3
CO 5	இடைக்கால இலக்கியங்களின் மொழி அமைப்பைப் புரிந்து கொள்ளும் ஆற்றல் பெற்றிருப்பர்.			K1,k2,K5
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	பெயரியல்			
Unit -II	வினையியல்			

Unit -III	பொதுவியல்	
Unit -IV	இடையியல்	
Unit -V	உரியியல்	
Text Books		
• நன்னூல், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 2018. • நன்னூல் காண்டிகை உரை (ஆறுமுக நாவலர்) - சொல்லதிகாரம்		
Reference Books		
•	நன்னூல் மூலமும் உரையும், புலவர் கோ வில்வபதி ,பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை 14	
•		
•	நன்னூல் உரைவளம் (22 தொகுதிகள்) , முனைவர் இரா கண்ணன், உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் தரமணி சென்னை	
•	பவணந்தி முனிவரின் நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் காண்டிகை உரை ,முனைவர் திருஞானசம்பந்தம் ,கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு	

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]
Web Sources
• Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> • Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library • Project Madurai - www.projectmadurai.org. • Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. • Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. • Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com • Tamil Books on line- books.tamil cube.com • Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org • Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2
CLO2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3
CLO3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3
CLO4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2
CLO5	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3

9-சிற்றிலக்கியம்(Semester V)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	சிற்றிலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	4	4	25	75	100

re-Requisite	சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்த அடிப்படைச் செய்திகளை விளக்குவதோடு, அவற்றின் படைப்பு முறைகளையும், உள்ளடக்கங்களையும் விளக்குவதாக இத்தாள் அமைகிறது.		
--------------	--	--	--

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- சிற்றிலக்கியத்தின் இலக்கிய நயத்தை உணர்தல்
- சிற்றிலக்கிய உத்திகளையும் கொள்கைகளையும் அறிதல், சிற்றிலக்கியச் சுவையுணர்தல்
- சிற்றிலக்கியங்கள் வாயிலாகப் பல்வேறு காலங்களின் அரசியல் சூழ்நிலை, மக்களின் உளப்பண்பு, வாழ்க்கை நிலை ஆகியவற்றை அறிதல்.

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	சிற்றிலக்கியங்களின் மரபினைத் தெரிந்து கொள்ளல்
CO 2	பாட்டியல் நூல்களின் அடிப்படையில் சிற்றிலக்கிய வகைமைகளை அறிதல்
CO 3	சிற்றிலக்கியங்களின் வடிவம், உத்தி, கொள்கை, உள்ளடக்கம், ஆகியனவற்றை அறிதல்
CO 4	சிற்றிலக்கியத்தின் எடுத்துரைப்பியலைப் புரிந்து கொள்ளல்
CO 5	சிற்றிலக்கியங்களின் வழி புலனாகும் அறக் கருத்துக்களைப் புரிந்து கொள்ளல்
Unit -I	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி முகூடற்பள்ளு -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி குமரகுருபரர் - மதுரைக் கலம்பம். -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி
Unit -II	ராசராச சோழனுலா – தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி

	கலிங்கத்துப் பரணி – -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி நந்திக் கலம்பகம் - -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி	
Unit -III	முக்கூடற்பள்ளு - -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி	
Unit -IV	தமிழ்விடு தூது -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி தனிப்பாடல்கள்-தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி	
Unit -V	வீரமாமுனிவர் - திருக்காவலூர் கலம்பகம் – -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - -தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதி	

Text books

•	.கலிங்கத்துப்பரணி: செயங்கொண்டார் . ப . சரவணன் எல்லோர்க்குமான எளிய உரையுடன்.. சந்தியா பதிப்பகம்
•	கலிங்கத்துப்பரணி.புலவர்.பி.ரா.நடராசன்., திருமகள் நிலையம் ,
•	மதுரைக் கலம்பகம் . முனைவர் கதிர் முருகு
•	.மதுரைக் கலம்பகம் (மூலமும் உரையும்) . ஞா.மாணிக்கவாசகன் உமா பதிப்பகம்
•	. திருக்கலைய ஞான உலா. பேராசிரியர் செ. இராதாகிருஷ்ணன் பாரி நிலையம்
•	முக்கூடற்பள்ளு. புலியூர் கேசவன்
•	முக்கூடற் பள்ளு.. இ.பேச்சி முத்து மீனாட்சி நிலையம்
•	முக்கூடற்பள்ளு மூலமும் உரையும் . முனைவர் கதிர்முருகு.சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்
•	. முத்தொள்ளாயிரம் எளிய குறிப்பகளுடன். டி.கே.சிதம்பரநாத முதலியார் பாரி நிலையம்
•	முத்தொள்ளாயிரம் மூலமும் விளக்க உரையும். ந.சுப்புரெட்டியார்.எகௌரா பதிப்பகம்
•	முக்கூடற்பள்ளு, பாரிநிலையம், சென்னை
•	முத்தொள்ளாயிரம் விளக்க உரை, 2016 (மூன்றாம் பதிப்பு), மாணிக்கவாசகன். ஞா., உமா பதிப்பகம், சென்னை.
•	.முத்தொள்ளாயிரம் மூலமும் உரையும். முனைவர் கதிர்முருகு சாரதா பதிப்பகம்
•	;> ngupaGuhzk;> Kidtu; rpt. jpUr;rpw;wk;gyk fq;if Gj;jf epiyak;> 23> jPdjahS njU> jpahfuha efu;> nrd;id – 600017

Reference Books

	சிற்றிலக்கியச் செல்வம் ;, ந.வீ. செயராமன், மணிவாசகம் பதிப்பகம்,சிதம்பரம்.
	சிற்றிலக்கியத் திறனாய்வு,மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
	, சிற்றிலக்கியங்கள் சில குறிப்புகள் ; அ. மார்க்ஸ், ந.வீ. செயராமன், புலம் வெளியீடு,திருவல்லிகேணி,சென்னை
	, சிற்றிலக்கியங்கள் - தமிழினி வெளியீடு, நாஞ்சில் நாடன் சென்னை
	https://ta.wikisource.org/wiki/முத்தொள்ளாயிரம்

	முத்தொள்ளாயிரம் அமைப்பு முறை, சந்திரன். முனைவர் ஆ., செம்முதாய் பதிப்பகம், 2012 (முதல் பதிப்பு), சென்னை.
	சிறுநிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும். நிர்மலா மேகன், முத்துப் பதிப்பகம், மதுரை.
	சேதுராமன் முனைவர் சி., முத்தொள்ளாயிரத்தில் மறம், http://puthu.thinnai.com/?p=27009

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3
CLO2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3
CLO3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CLO4	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2
CLO5	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2

Strong -3,Medium-2,Low

10-இலக்கணம் – 4 பொருள் இலக்கணம்(Semester V)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இலக்கணம் – 4 பொருள் இலக்கணம்	Core	Y	-	-	-	5	5	25	75	100

e-Requisite	முன் பருவங்களில் அக இலக்கண அறிமுகம் இருந்தால் போதும்		
-------------	--	--	--

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

1. பொருள் இலக்கணம் பற்றி அறிமுகப்படுத்துதல்
2. அக மரபினை அறிந்துகொள்ள அறிவுறுத்துவது
3. அகத்திணைக் கோட்பாடும் திணைக்கோட்பாடும் பற்றி அறிந்துகொள்ளுதல்.
4. புறத்திணைக் கோட்பட்டினை அறிமுகப்படுத்துதல்
5. புறத்திணை மரபினையும் பண்டைய காலப் போர் முறையினையும் அறிந்துகொள்ளுதல்..

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	பொருள் இலக்கணம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்	K2,k1
CO 2	அக மரபினை அறிந்துகொள்வர்	K3,k1
CO 3	அகத்திணைக் கோட்பாடும் திணைக்கோட்பாடும் பற்றி அறிந்துகொள்வர்.	K4,k1
CO 4	புறத்திணை மரபினையும் பண்டைய காலப் போர் முறையினையும் அறிந்துகொள்வர்	K3,k1
CO 5	புறத்திணைக் கோட்பட்டினை அறிந்துகொள்வர்	K5,k1

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	அகப்பொருள் வகை - கைக்கிளை - ஐந்திணை - பெருந்திணை - முதல், கரு, உரிப்பொருள்கள் - கைக்கோள் - களவிற்புணர்ச்சி வகை - இயற்கைப் புணர்ச்சி - குறியிடம் - களவிற்பிரிவு - வரைவு - அறத்தொடு நின்றல் - கற்பு - கற்பிற்பிரிவு - ஊடல் - அக மாந்தர்கள்	
Unit -II	கைக்கிளை - இயற்கைப்புணர்ச்சி - வன்புறை - பிரிவு - பிரிவுழிக் கலங்கல் - இடந்தலைப்பாடு - பாங்கற் கூட்டம் - பாங்கியிற்கூட்டம் - வரைவுகடாதல் - ஒருவழித்தணத்தல் - வரைவிடை வைத்துப் பொருள்வயிற்பிரிதல் - வரைவியல் விளக்கம் - வரைவு மலிதலும் அறத்தொடு நின்றலும் - களவு வெளிப்பாடு - கற்பொடுபுணர்ந்த கவ்வை - மீட்சி - தன்மனை வரைதல் - உடன்போக்கு - வரைதல்	
Unit -III	இல்வாழ்க்கை - கற்பிற்பிரிவு - ஊடற்குரிய கிளவிகள் - கிளவித்தொகைகள் - கூற்றுக்குரியார் - கூற்றிற்குரிமையிலாதார் - உவமவகை - அகப்புறப் பெருந்திணை - தலைமக்கட்பெயர்	
Unit -IV	வெட்சி முதல் பாடாண்திணை வரை - புறப்பொருள் வெண்பாமாலை சூத்திரங்கள் மட்டும்	
Unit -V	அரசவாகை - ஆனந்தப்பையுள் - இயன்மொழி வாழ்த்து - உண்டாட்டு - உழபுலவஞ்சி உவகைக் கலுழ்ச்சி - எருமைமறம் - ஏர்க்களவுருவகம் - ஏறாண்முல்லை - கடவுள் வாழ்த்து - கடைநிலை - குடிநிலையுரைத்தல் - குடைமங்கலம் - குதிரைமறம் - குறுங்கலி - கையறுநிலை - கொற்றவள்ளை - செருவிடைவீழ்தல் - செவியறிவுறாஉ - தலைத்தோற்றம் - தாபத நிலை - தபுதாரநிலை - தானைநிலை - தானை மறம் - தொகைநிலை - நல்லிசைவஞ்சி - நூழிலாட்டு - நெடுமொழி - பரிசில்கடா நிலை - பரிசில்விடை - பரிசில்துறை - பழிச்சுதல் - பாடாண் பாட்டு - பாணாற்றுப்படை - பார்ப்பனவாகை - பிள்ளைப் பெயர்ச்சி - புலவராற்றுப்படை - பூக்கோட்காஞ்சி - பூவைநிலை - பெருங்காஞ்சி - பெருஞ்சோற்றுநிலை - பேய்க்காஞ்சி - பொருண்மொழிக்காஞ்சி - மகட்பாற்காஞ்சி - மகண்மறுத்தல் - மழபுலவஞ்சி - மறக்களவழி - மறக்களவேள்வி - முதுபாலை - முதுமொழிக்காஞ்சி - மூதின்முல்லை - வஞ்சினக்காஞ்சி - வல்லாண்முல்லை - வாண்மங்கலம் - வாழ்த்தியல் - வாழ்த்து - விறலியாற்றுப்படை - வேத்தியல்	

Text Books

- 1) தொல்காப்பியம்
- 2) நம்பி அகப்பொருள்
- 3) புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

Reference Books

- தொல்காப்பிய ஆராய்ச்சி ---டாக்டர் சி. இலக்குவனார்

•	அகத்திணைக் கோட்பாடு, புறத்திணைக்கோட்பாடு சார்ந்த நூல்கள்.
•	

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3
CLO2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3
CLO3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2
CLO4	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2
CLO5	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3

Strong -3,Medium-2,Low

11- நாட்டுப்புறவியல்(Semester V)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	நாட்டுப்புறவியல்	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100

Pre-Requisite	தெருக் கூத்து போன்ற கலை நிகழ்ச்சிகளைப் பார்த்த அனுபவம் இருந்தால் போதும்		
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
1. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்த்துதல், 2. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் அடிப்படைப் பண்புகளைக் கற்பித்தல். 3. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களில் உள்ள சமுதாயப் பதிவுகளைப் பயிற்றுவித்தல், 4. நாட்டுப்புற கலை பண்பாடு பற்றி அறிதல்			
Expected Course Outcomes			
இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்.			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
CO 1	நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்தல்,	K2,K1	
CO 2	நாட்டுப்புற இயக்கியங்களின் அடிப்படைப் பண்புகளைத் தெரிந்துகொள்வர்.	K3,K1	
CO 3	நாட்டுப்புற இலக்கியங்களில் உள்ள சமுதாயப் பதிவுகளை அறிதல்	K4,K1	
CO 4	நாட்டுப்புற கலை பண்பாடு பற்றி அறிதல்	K3,K1	
CO 5	நாட்டுப்புற கலை, பழமொழி முதலியன பற்றித் தெரிந்துகொள்வர்	K5,K1	
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			
Unit -I	அலகு - 1 நாட்டுப்புறவியல் அறிமுகம் நாட்டுப்புறவியல் சொல் விளக்கம் - நாட்டுப்புறவியல் துறை வளர்ந்த வரலாறு - பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் நாட்டுப்புற வழக்காறுகளின் செல்வாக்கு - நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் வரையறை - கதைகள், பாடல்கள் -		

	கதைப்பாடல்கள் பழமொழிகள் - விடுகதைகள் ஆகியவற்றின் அடிப்படைப் பண்புகள்:	
Unit -II	அலகு 2 நாட்டுப்புறக் கதைகள் நாட்டுப்புறக்கதைகள் - நாட்டுப்புறக் கதைகளின் வகைப்பாடு - கதைகளின் நோக்கம் - அமைப்பு - தொடக்கம் - முடிவு - அறம் கூறுதல் போன்றவை - சிறுவர் கதைகள் - புராணக் கதைகள் - பறவைகள், விலங்குகள் தொடர்பான கதைகள் - சமூகக் கதைகள் கதைகள் காட்டும் நம்பிக்கை; பழக்கவழக்கங்கள், உளவியல் சிந்தனைகள் ஆகியன.	
Unit -III	அலகு -3 நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் + நாட்டுப்புறப் பாடல் வகைப்பாடு - தாலாட்டுப் பாடல்கள் - குழந்தைப் பாடல்கள் - எண்ணுப்பயிற்சிப் பாடல்கள் - காதல் பாடல்கள் - தொழில்பாடல்கள் - கொண்டாட்டப் பாடல்கள் - வழிபாட்டுப் பாடல்கள் - ஒப்பாரிப்பாடல்கள் - நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் காட்டும் சமூக நிலை.	
Unit -IV	அலகு - 4 நாட்டுப்புறக் கதைப்பாடல்கள் கதைப்பாடல்கள் அறிமுகம் - கதைப்பாடல்களின் தன்மையும் அமைப்பும் - வகைகள் - வரலாற்றுக் கதைப்பாடல்கள் - சமூகக் கதைப்பாடல்கள் - புராண இதிகாசக் கதைப்பாடல்கள் - கதைப்பாடல்களின் மொழிநடை - கதைப்பாடல்களில் சமூகநிலை,	
Unit -V	அலகு - 5 நாட்டுப்புற பழமொழிகள், விடுகதைகள் பழமொழிகள் - பழமொழியும் தமிழ் இலக்கியங்களும் - பழமொழி வகைப்பாடு - பழமொழியின் தன்மை - பழமொழியின் அமைப்பு - பழமொழியின் சுருப்பொருள் - பழமொழியால் அறியலாகும் செய்திகள் - விடுகதைகள் - விடுகதைகளின் வகைகள் - விடுகதைச் சூழல் - விடுகதைகளின் கருப்பொருள் - விடுகதைகளின் நடை - விடுகதைகளால் அறியலாகும் செய்திகள்-நாட்டுப்புறக் கலைகள்	
Text Books		
•		
Reference Books		
•	1. நாட்டுப்புறவியல், சு.சக்திவேல் - மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம் 2. நாட்டுப்புறவியல், சு.சண்முக சுந்தரம் காவ்யா வெளியீடு, சென்னை, 3. நாட்டுப்புறக் கதைகள், ஆறு.இராமநாதன் மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம். 4. நாட்டுப்புறவியல், மு.இளங்கோவன் வயல்வெளிப் பதிப்பகம், அரியலூர். 5. - பழமொழிக் கதைகள், சு.சண்முகசுந்தரம் காவ்யா வெளியீடு, சென்னை.	

	6. - தமிழில் விடுகதைகள், ச.வே.சுப்பிரமணியன் உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை. 7. - நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள், தே.லுர்து நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம், பாளையங்கோட்டை.
--	---

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]												
Web Sources												
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com												
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2
CLO2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3
CLO3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3
CLO4	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO5	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com												

Strong -3,Medium-2,Low

13 -சங்க இலக்கியம்- அகம்(Semester V)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total

	சங்க இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	4	6	25	75	100
--	-------------------	------	---	---	---	---	---	---	----	----	-----

Pre-Requisite	தமிழ் இலக்கியங்களின் பின்னணி வரலாறு ஆகியனவற்றை அறிந்திருத்தல்.		
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல் பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பாடுபொருளாக உள்ள அகப்பொருள் குறித்தும் அறிவித்தல் பண்டைத் தமிழ் அகப் பாடல்களின் தன்மையை உணர்த்துதல்			
Expected Course Outcomes			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்.			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
CO 1	புலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிவர்	K2,K1,K4	
CO 2	மற்றும் புறப்பொருள் குறித்துத் தெரிந்துகொள்வர்	K3,K1,K2	
CO 3	புலத்தமிழ் அக,புறப்பாடல்களை கற்கப்பழகுவர்	K4,K1,K3	
CO 4	புலத்தமிழ் அக,புறப்பாடல்களின் தன்மையை அறிந்துகொள்வர்	K3,K1,K5	
CO 5	பொழுத்தமிழ் என்பதற்கான தன்மையை அறிவர்	K5,K1,K2	
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			
Unit -I	குறுந்தொகை (தெரிவு செய்யப்பட்டவை) ஐங்குறுநூறு(தெரிவு செய்யப்பட்டவை) நற்றிணை(தெரிவு செய்யப்பட்டவை)		
Unit -II	கலித்தொகை., (தெரிவு செய்யப்பட்டவை) ,பரிபாடல் ((தெரிவு செய்யப்பட்டவை)		
Unit -III	பத்துப்பாட்டு *		
Unit -IV	அகநானூறு(தெரிவு செய்யப்பட்டவை)		
Unit -V	பத்துப்பாட்டு *		
* குறிஞ்சிப்பாட்டு.,முல்லைப்பாட்டு. பட்டினப்பாலை,நெடுநல்வாடை(ஏதேனும் ஒரு நூலைத் தெரிவு செய்து கொள்ளவும்)			
Text Books			
1. சங்க இலக்கியம் - என்சிபிஎச் பதிப்பு; பிற பதிப்புக வெளியீடுகளாக வந்த சங்க இலக்கியங்கள்			
2. குறுந்தொகை – உ.வே. சாமிநாதையர் பதிப்பு, சென்னை..			
3. நற்றிணை – கழக வெளியீடு, சென்னை.			

4.	ஐங்குறுநூறு – கழக வெளியீடு, சென்னை.
5.	கலித்தொகை– கழக வெளியீடு, சென்னை
6.	நெடுநல்வாடை- கழக வெளியீடு, சென்னை
7.	புறநானூறு - கழக வெளியீடு, சென்னை
8.	பதிற்றுப்பத்து - கழக வெளியீடு, சென்னை
9.	பரிபாடல் - கழக வெளியீடு, சென்னை
10.	பொருநராற்றுப்படை கழக வெளியீடு, சென்னை
11.	சங்க இலக்கியம் - கழகப் பதிப்பு

Reference Books

•	பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வும் வழிபாடும் ச.கைலாசபதி
•	சங்க இலக்கிய ஒப்பீடு தமிழண்ணல்
•	தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள், பெ.மாதையன், 2009, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்,
•	சங்கக் கவிதையாக்கம் மரபும் மாற்றமும், அம்மன் கிளி முருகதாஸ், 2006, குமரன் புத்தக இல்லம்,
•	பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி, மா. இராசமாணிக்கனார், 2012, சாகித்திய அகாதமி,
•	பேராசிரியர் நா. சஞ்சீவின் சங்க இலக்கிய ஆய்வும் அட்டவணையும், சு. சண்முகசுந்தரம் (தொகுப்பாசிரியர்),
•	தமிழ் வீரநிலைக் கவிதை, க. கைலாசபதி, 2006, மொழிப்பெயர்ப்பாளர் கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், குமரன் புத்தக இல்லம்,
•	, சங்கச் செவ்வியல் (சங்க இலக்கியத்தில் செவ்வியல் பண்புகள்), செ. சாரதாம்பாள், 1993மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
•	, பழந்தமிழ் இலக்கியத்தில் இயற்கை, மு.வரதராசன், 2006பாரி நிலையம்,
•	சங்க இலக்கியம்: பாட்டு மரபும் எழுத்து மரபும், கே. பழனிவேலு, 2010, என்.சி.பி.எச்.,
•	தமிழ்க்காதல், வ.சுப. மாணிக்கம். 2005, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 53, புதுத்தெரு, சிதம்பரம்
	அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்க அகக்கவிதை மரபும், பெ. மாதையன், 2009, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்,
•	சங்க இலக்கியக் கொள்கை, கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், 2008, மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
•	சங்க இலக்கியம், கவிதையியல் நோக்கு சிந்தனைப் பின்புல மதீப்பீடு, ந. கடிகாசலம் ச.சிகாமி (பதிப்பாசிரியர்),
•	தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் காலமும் கருத்தும், பெ. மாதையன், 2011, என்.சி.பி.எச்
•	சங்க இலக்கிய ஆய்வுகள் செய்தனவும் செய்ய வேண்டுவனவும், கி.நாச்சிமுத்து, 2004

•	திணைக்கோட்பாடும் தமிழ்க் கவிதையியலும், . ஜவகர், 2010, காவ்யா பதிப்பகம்
•	செவ்வியல் ஆய்வுக்களங்கள், இந்திரா மனுவேல், 2009, கிரேஸ்-வேதம் பதிப்பகம்
•	கார்த்திகேசு சிவதம்பி, 2009, சங்க இலக்கியம் கவிதையும் கருத்தும், ஐ.ஐ.டி நிறுவனம்,
•	சங்க இலக்கியத்தில் நிலையியல் உயிர்கள், இரா. காஞ்சனா, 1998, பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்
•	சங்க இலக்கியத்தில் தோழி சரளா ராஜகோபாலன்
•	சங்ககால சமூக உருவாக்கமும் அரசு உருவாக்கமும் பெ.மாதையன்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
•	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >
•	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library
•	Project Madurai - www.projectmadurai.org .
•	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >.
•	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >.
•	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com
•	Tamil Books on line- books.tamil cube.com
•	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
•	Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3
CLO2	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3
CLO4	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2
CLO5	3	2	3	3	2	3	3	1	2	2	3	2

Strong -3,Medium-2,Low

14- சங்க இலக்கியம்- புறம்(Semester VI)

<u>Course Code</u>	<u>Course Name</u>	<u>category</u>	<u>L</u>	<u>T</u>	<u>P</u>	<u>S</u>	<u>Credits</u>	<u>Ins.Hrs</u>	<u>Marks</u>		
									<u>CIA</u>	<u>External</u>	<u>Total</u>
	சங்க இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	4	6	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழ் இலக்கியங்களின் பின்னணி வரலாறு ஆகியனவற்றை அறிந்திருத்தல்.		
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல் பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பாடுபொருளாக உள்ள அகப்பொருள் குறித்தும் அறிவித்தல் பண்டைத் தமிழ் அகப் பாடல்களின் தன்மையை உணர்த்துதல்			
Expected Course Outcomes			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.			
On the Successful completion of the Course, Students will be able to			
CO 1	புறத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிவர்	K2,K1,K4	
CO 2	மற்றும் புறப்பொருள் குறித்துத் தெரிந்துகொள்வர்	K3,K1,K2	
CO 3	புறத்தமிழ் அக,புறப்பாடல்களை கற்கப்பழகுவர்	K4,K1,K3	

CO 4	பட்டத்தமிழ் அக,புறப்பாடல்களின் தன்மையை அறிந்துகொள்வர்	K3,K1,K5
CO 5	பிமாழித்தமிழ் என்பதற்கான் தன்மையை அறிவர்	K5,K1,K2
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit -I	புறநானூறு	
Unit -II	பதிற்றுப்பத்து	
Unit -III	பத்துப்பாட்டு *	
Unit -IV	பத்துப்பாட்டு *	
Unit -V	பத்துப்பாட்டு *	
* ஆற்றுப்படை நூல்கள், மதுரைக்காஞ்சி (ஏதேனும் ஒரு நூலைத் தெரிவு செய்து கொள்ளவும்)		
Text Books		
2. சங்க இலக்கியம் - என்சிபிஎச் பதிப்பு; பிற பதிப்புகள் வெளியீடுகளாக வந்த சங்க இலக்கியங்கள்		
3. குறுந்தொகை – உ.வே. சாமிநாதையர் பதிப்பு, சென்னை..		
4. நற்றிணை – கழக வெளியீடு, சென்னை.		
5. ஐங்குறுநூறு – கழக வெளியீடு, சென்னை.		
6. கலித்தொகை– கழக வெளியீடு, சென்னை		
7. நெடுநல்வாடை- கழக வெளியீடு, சென்னை		
8. புறநானூறு - கழக வெளியீடு, சென்னை		
9. பதிற்றுப்பத்து - கழக வெளியீடு, சென்னை		
10. பரிபாடல் - கழக வெளியீடு, சென்னை		
11. பொருநராற்றுப்படை கழக வெளியீடு, சென்னை		
12. சங்க இலக்கியம் - கழகப் பதிப்பு		
Reference Books		
•	பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வும் வழிபாடும் ச.கைலாசபதி	
•	சங்க இலக்கிய ஒப்பீடு தமிழண்ணல்	
•	தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள், பெ.மாதையன், 2009, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்,	
•	சங்கக் கவிதையாக்கம் மரபும் மாற்றமும், அம்மன் கிளி முருகதாஸ், 2006, குமரன் புத்தக இல்லம்,	
•	பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி, மா. இராசமாணிக்கனார், 2012, சாகித்திய அகாதமி,	
•	பேராசிரியர் நா. சஞ்சீவின் சங்க இலக்கிய ஆய்வும் அட்டவணையும், சு. சண்முகசுந்தரம் (தொகுப்பாசிரியர்),	

•	தமிழ் வீரநிலைக் கவிதை, க. கைலாசபதி, 2006, மொழிப்பெயர்ப்பாளர் கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், குமரன் புத்தக இல்லம்,
•	, சங்கச் செவ்வியல் (சங்க இலக்கியத்தில் செவ்வியல் பண்புகள்), செ. சாரதாம்பாள், மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
•	பழந்தமிழ் இலக்கியத்தில் இயற்கை, மு.வரதராசன், 2006பாரி நிலையம்,
•	சங்க இலக்கியம்: பாட்டு மரபும் எழுத்து மரபும், கே. பழனிவேலு, 2010, என்.சி.பி.எச்.,
•	தமிழ்க்காதல், வ.சுப. மாணிக்கம். 2005, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 53, புதுத்தெரு, சிதம்பரம்
	அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்க அகக்கவிதை மரபும், பெ. மாதையன், 2009, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்,
•	சங்க இலக்கியக் கொள்கை, கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், 2008, மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
•	சங்க இலக்கியம், கவிதையியல் நோக்கு சிந்தனைப் பின்புல மதீப்பீடு, ந. கடிகாசலம் ச.சிகாமி (பதிப்பாசிரியர்),
•	தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் காலமும் கருத்தும், பெ. மாதையன், 2011, என்.சி.பி.எச்
•	சங்க இலக்கிய ஆய்வுகள் செய்தனவும் செய்ய வேண்டுவனவும், கி.நாச்சிமுத்து, 2004
•	திணைக்கோட்பாடும் தமிழ்க் கவிதையியலும், . ஜவகர், 2010, காவ்யா பதிப்பகம்
•	செவ்வியல் ஆய்வுக்களங்கள், இந்திரா மனுவேல், 2009, கிரேஸ்-வேதம் பதிப்பகம்
•	கார்த்திகேசு சிவதம்பி, 2009, சங்க இலக்கியம் கவிதையும் கருத்தும், ஐ.ஐ.டி நிறுவனம்,
•	சங்க இலக்கியத்தில் நிலையியல் உயிர்கள், இரா. காஞ்சனா, 1998, பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்
•	சங்க இலக்கியத்தில் தோழி சரளா ராஜகோபாலன்
•	சங்ககால சமூக உருவாக்கமும் அரசு உருவாக்கமும் பெ.மாதையன்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]
Web Sources
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3
CLO2	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3
CLO4	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2
CLO5	3	2	3	3	2	3	3	1	2	2	3	2

Strong -3,Medium-2,Low

15 -இலக்கணம் -யாப்பும் அணியும்(Semester VI)

	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks
--	-------------	----------	---	---	---	---	---------	---------	-------

Course Code								CIA	External	Total	
	இலக்கணம் - யாப்பும் அணியும்	Core	Y	-	-	-	4	6	25	75	100

Pre-Requisite	இலக்கணம் பற்றிய அடிப்படையை அறிந்திருத்தல்		
---------------	---	--	--

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- யாப்பின் பண்புகள், செய்யுளில் அவற்றின் தேவை குறித்து அறிதல்
- யாப்பின் அடிப்படை உறுப்புகளான எழுத்து, அசை, தொடை, ஆகியவற்றையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்
- அணியின் பண்புகள் செய்யுளில் அவற்றின் தேவை குறித்து அறிதல்
- தொல்காப்பிய உவமை பிற்காலத்தில் அணி இலக்கணமாக வளர்ச்சி பெற்ற நிலைகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்
- பல்வகை அணிகளைக் காட்டுகளுடன் கற்றறிதல்

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	யாப்பிலக்கணத்தின் உறுப்புகளைப் பற்றிய வரையறைகள், வகைகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்து கொள்ளல்	K2
CO 2	வெண்பா,, ஆசிரியம், கலி, வஞ்சி, மருட்பா உள்ளிட்ட பாக்கள் அதன் பால் இனங்களை கற்றுக்கொண்டு படைப்புகளை மேற்கொள்ள முயலுதல்	K3
CO 3	இலக்கியங்களை உருவாக்கும் போதும் சுவைக்கும் போதும் யாப்பிலக்கண அறிவு அவசியமானது என்பதை அறிந்து பயன்படுத்துதல்	K4
CO 4	அணி இலக்கணம் மரபாக வளர்ச்சி பெற்ற நிலைகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல். பழந்தமிழ் நூல்களில் புதைந்துள்ள அணிகளைச் சுவைப்பதற்கும் ஆராய்வதற்கும் பயிற்சி அளித்தல்	K3
CO 5	பழந்தமிழரின் அழகியல் உணர்வுகளைத் தண்டி அலங்காரம் வழிப் புரிந்து கொள்ளுதல். கற்றுக்கொண்ட அணிகளை மரபுக் கவிதை புதுக்கவிதை உரைநடை ஆகியவற்றில் பயன்படுத்தும் மொழி ஆற்றலைப் பெறச் பெறுதல்	K5

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	யாப்பிலக்கணம் அறிமுகம் – உறுப்பியல் (முழுவதும்)	
Unit -II	வெண்பா – ஆசிரியப்பா	

Unit -III	கலிப்பா – வஞ்சிப்பா (அறிமுக நிலை) – ஒழிபியல்	
Unit -IV	அணியிலணக்கம் அறிமுகம் – உவமையணி – உருவகம் – வேற்றுமையணி	
Unit -V	தற்குறிப்பேற்றவணி – நிரனிறையணி – சிலேடையணி – வஞ்சப்புகழ்ச்சியணி	

Text Books

- அமிர்த சாகரர் இயற்றிய யாப்பருங்கலக் காரிகை, வேங்கடசாமி நாட்டார், கழகப் பதிப்பு, சென்னை, 1997
- யாப்பருங்கலம், அமிர்த சாகரர், சரசுவதி மஹால் நூல் நிலையம், தஞ்சை
- யாப்பருங்கலம், பதிப்பாசிரியர் மே வீ. வேணுகோபாலப்பிள்ளை
- யாப்பருங்கலம், உரை குணசேகரன்
- தண்டியலங்காரம், கொ. இராமலிங்கத் தம்பிரான், கழக வெளியீடு, சென்னை

Reference Books

- நன்னூல் எழுத்ததிகாரம், சோம. இளவரசு மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை
- தமிழ் மொழி இலக்கண இயல்புகள், கலாநிதி அ சண்முகதாஸ், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் பி.லிட்., சென்னை, 2008
- தமிழ் யாப்பிலக்கணத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், முனைவர் சோ.நா.கந்தசாமி, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 2004
- மாறனலங்காரம், இரா கண்ணன், அப்பர் பதிப்பகம், சென்னை
- அணி இலக்கண வரலாறு, இரா கண்ணன், அப்பர் பதிப்பகம். சென்னை
- மாறனலங்காரம், ஆண்டவன் சாமிகள்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- books.tamil cube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2

CLO3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3
CLO4	2	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2
CLO5	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	3	3

Strong -3,Medium-2,Low

16-இலக்கியத் திறனாய்வு (Semester VI)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இலக்கியத் திறனாய்வு	Core	Y	-	-	-	4	6	25	75	100

Pre-Requisite	இலக்கிய விமர்சனம் பற்றி அறிந்திருத்தல் நலம்		
---------------	---	--	--

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

1. தமிழ்த் திறனாய்வு முறைகளை அறிமுகப்படுத்துதல்
2. திறனாய்வு அணுகுமுறைகளையும் அறிதல்
3. திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளை அறிந்துகொள்ளல்
4. அயல் நாட்டுத் திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறிதல்.

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	தமிழ்த் திறனாய்வு முறைகளை அறிந்துகொள்வர்	K1,K2
CO 2	திறனாய்வு அணுகுமுறைகளையும் அறிவர்	K1,K3
CO 3	திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளை அறிந்துகொள்வர்	K1,K4
CO 4	அயல் நாட்டுத் திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறிவர்.	K1,K3
CO 5	இயக்கம் சார்ந்த திறனாய்வு முறைகளை அறிந்துகொள்வர்	K1,K5

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	திறனாய்வு; வரையறை, விளக்கம் மதிப்புரை, திறனாய்வு, ஆராய்ச்சி- திறனாய்வும் திறனாய்வாளனும்- திறனாய்வாளனும் படைப்பாளனும்- இலக்கியக்கொள்கைகளும் திறனாய்வும்- திறனாய்வின் தேவையும் பயனும்
Unit -II	தமிழ்த் திறனாய்வு வரலாறு தொல்காப்பியம்-இலக்கியத் தொகுப்புகள்-உரைகள்-தற்காலத் திறனாய்வுப் போக்குகள்- தற்காலத் திறனாய்வுப்போக்குகளில் மார்க்சிய, திராவிட இயக்க, தேசிய இயக்கங்களின் செல்வாக்கு

Unit -III	திறனாய்வு முறைகள் விளக்க முறை- ஒப்பீட்டு முறை- மதிப்பீட்டு முறை- ரசனை முறைஅல்லது அழகியல் முறை- பாராட்டு முறை- முடிவு முறை- விதிமுறை-செலுத்துநிலை அல்லது படைப்பு வழி - பகுப்பு முறை
Unit -IV	திறனாய்வு அணுகுமுறை-1(துறை சார் அணுகுமுறை) சமுதாயவியல்- வரலாற்றியல்- உளவியல்- மொழியியல்- அறவியல்-தொன்மவியல் அணுகுமுறைகள்-சூழலியல் திறனாய்வு-
Unit -V	திறனாய்வு அணுகுமுறை-2(இயக்கம் சார் அணுகுமுறை) உருவவியல்- மார்க்சியம்- அமைப்பியல்- பின்னை அமைப்பியல்- பின் நவீனத்துவம்- பின் காலனித்துவம் -பெண்ணியம்- தலித்தியம், பின் காலனியம்

Reference Books

- தி.சு.நடராசன், திறனாய்வுக் கலை, என்சிபிஎச், சென்னை,
- க.பஞ்சாங்கம், இலக்கிய திறனாய்வு வரலாறு, அன்னம்- அகரம்,
- தி.சு.நடராசன், திறனாய்வுக் கலை, என்சிபிஎச், சென்னை,
- க.பஞ்சாங்கம், இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும் அன்னம்- அகரம்,
- அ.அ.மணவாளன், இருபதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியக் கோட்பாடுகள், உ.த.ஆ.நி., சென்னை,
- கு.பகவதி(பதி.ஆ), திறனாய்வு அணுகுமுறைகள், உ.த.ஆ.நி., சென்னை,
- ப.மருதநாயகம், மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உ.த.ஆ.நி., சென்னை,
- தா.ஏ.ஞானமூர்த்தி, இலக்கியத் திறனாய்வியல், யாழ் வெளியீடு, சென்னை,
- வேதசகாயகுமார் ,இலக்கியத் திறனாய்வுக்களஞ்சியம்,

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tailcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------

CLO1	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2
CLO3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3
CLO4	2	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2
CLO5	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	3	3

Strong -3,Medium-2,Low

அடிப்படை பாடப்பிரிவு

தமிழில் சிறார் இலக்கியம்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	hours	Credits	CIA	External
	தமிழில் சிறார் இலக்கியம்	Foundation course	Y	-	-	-	2	2	25	75
Pre-Requisite	தமிழ் இலக்கிய வகைகள், உத்திகள் குறித்த அடிப்படைகளை அறிந்திருத்தல்- RV 2022									
Learning Objectives										
- தமிழில் உள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிதல், வகைப்படுத்தல் - சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள், இலக்கிய வகைகளை அறிதல் - சிறார் இலக்கியங்களைப் படைத்தல்										
Expected Course Outcomes										
On the Successful completion of the Course, Students will be able to										
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்										
CO 1	தமிழில் வெளிவந்துள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிந்திருப்பர்						K2			
CO 2	சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்களை அறிவர்						K1,			
CO 3	தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் சிறார் இலக்கியத்தின் இன்றியமையாத இடத்தையும் பங்கினையும் உணர்வர்						K3			
CO 4	சிறார் இலக்கியங்களின் பண்புகள், உத்திகள், தனித்தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்						K4			
CO 5	தமிழில் சிறார் இலக்கியங்களைப் படைக்கும் ஆற்றல் பெற்றிருப்பர்.						K6			
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 – Create										
Unit -I	சிறார் இலக்கியம்: வரையறை, விளக்கம். தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள்:தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு - சிறார் இலக்கிய வகைகள்: கதை, கவிதை, நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள் – சிறார் உளவியல்: படைப்பும் கற்பனையும்									
Unit -II	தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள் - கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, அழ. வள்ளியப்பா. வாண்டுமாமா, பெ. தூரன்,வை.கோவிந்தன் 'கல்கி' கோபாலகிருஷ்ணன், பாவண்ணன், விழியன், ச.மாடசாமி, எஸ்,ராமகிருஷ்ணன்,									

	ஆயிஷா நடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன், உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமா வாசுகி. செல்லகணபதி , கோதண்டன், குழ.கதிரேசன், முதலியோர்
Unit -III	தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள்: பண்புகள், உருவமும் உள்ளடக்கமும், உத்திகள், மொழிநடை
Unit -IV	• கவிதை- பூவண்ணன் • சிறுகதை -ஆயிஷா நடராசன். விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தியன் கதைகள் • ஆழ்கடல் – சூழலும் வாழிடங்களும் - நாராயணி சுப்ரமணியன்
Unit -V	• பொன்னியின் தியாகம் பெரியசாமித் தூரன்(நாடகம்) • ஆலிஸின் அற்புத உலகம், (லூயி கரோல் (ஆசிரியர்), எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்)

Reference Books

- பூவண்ணன், குழந்தை இலக்கிய வரலாறு
- பூவண்ணன், சிறுவர் இலக்கிய களஞ்சியம், பூவண்ணன் பதிப்பகம் 16 ஆவது தொகுதி, சாய்பாபா காலனி, கோவை (47- 60)
- பெரியசாமித் தூரன், குழந்தைகள் கலைக்களஞ்சியம் (பத்துத் தொகுதிகள்)
- ஆயிஷா நடராசன். விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தியன் கதைகள்", பாரதி புத்தகாலயம்
- ,லூயி கரோல் (ஆசிரியர்), எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்), ஆலிஸின் அற்புத உலகம், தேசாந்திரி பதிப்பகம்
- நாராயணி சுப்ரமணியன், ஆழ்கடல் (சூழலும் வாழிடங்களும்) , பாரதி புத்தகாலயம்
- பெரியசாமித் தூரன், பொன்னியின் தியாகம் , பாரிநிலையம், பிராட்வே நாட்டுடைமையாக்கப்பட்ட நூல்கள்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- www.tamilvu.org
- www.tamildigitallibrary.in
- <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library/>
- <https://www.tamilelibrary.org/>
- www.projectmadurai.or
- <http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141>
- <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- <http://www.noolaham.org>

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CLO3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2

CLO4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3
CLO5	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3

விருப்பப்பாடங்கள்

விருப்பப்பாடங்கள் - பட்டியல்

- 1.தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்
2. அண்ணாவியல்
- 3.தமிழ் மரபு மருத்துவம்
- 4 .கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும்,சமூகப்பணியும்
- 5.திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்
- 6 .தமிழ்மொழி வரலாறு
- 7.கணிணித் தமிழ்
- 8.செம்மொழித் தமிழ்
- 9.சமூகநீதி இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும்
- 10.கோயிற்கலை
- 11.தமிழ் அழகியல்
- 12.தமிழ்ப் பண்பாட்டு வரலாறு
- 13.நாடகவியல்
- 14.நாட்டார் மரபுகள்

(*குறிப்பு;பெண்ணியம்.சமயம் மற்றும் அந்தந்த மாவட்ட மரபு சார்ந்தவைகளுக்கானத் தாள்களை இணைத்துக் கொள்ளலாம்)

1-தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite நிருவாகத்திறனைப் பற்றிய அடிப்படை செய்திகளை அறிந்திருத்தல்.

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- மேலாண்மை அனைவருக்குமானது என்பதை உணர்தல்
- தமிழர்தம் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளை அவர்தம் இலக்கியங்களின் வாயிலாக அறியச் செய்தல்
- தற்கால மேலாண்மைச் சிந்தனைகளோடு பொருத்திக் காட்டல்

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்தடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	களின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளையும் பயன்படுத்தி வாழ்வில் வெற்றி காணல்.	K2
CO 2	மைத் திறனைப் பெறுதல்	K3
CO 3	ஞ்சுகை பற்றிப் புரிந்துகொள்ளுதல்	K4
CO 4	வளங்களைச் சரிவரக் கையாளுந்திறன் பெறுதல்	K6
CO 5	தாழில் செய்யவோ / தலைமைச் செயல் அலுவலராக வளரவோ இப்பாடப்பகுதி உதவும்	K3

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	மேலாண்மை வரையறை – விளக்கம்	
Unit -II	மனித உறவுகள் மேலாண்மை	
Unit -III	ஆளுமைத் திறன்	
Unit -IV	தலைமைப் பண்பு	
Unit -V	நெருக்கடி நிர்வாகம்	

Text Books	
Reference Books	
•	திருக்குறளில் நவீன மேலாண்மை; உமையவன்; பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை; 2020
•	பணியாளர் மேலாண்மை; ரெ. அய்யப்பன்; தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்; 197
•	வியக்கவைக்கும் பழந்தமிழர் சிந்தனைகள்-மாத்தளை சோமு;; தமிழ்க்குரல் பதிப்பகம்,

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]												
Web Sources												
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org												
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	2	3
CLO2	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3	2
CLO3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2
CLO4	3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3
CLO5	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	3	2
Tamil novels on line - books.tamilcube.com												

Strong -3,Medium-2,Low-1

2- அண்ணாவியல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	அண்ணாவியல்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	இந்த நூற்றாண்டின் ஆளுமைகளுள் ஒருவரான பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்ப்பணியையும்,சமூகப்பணியையும் அறிந்திருத்தல்.		
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
- சமுதாயச் சீர்திருத்த நடைமுறைகளைச் செயற்படுத்திய பேரறிஞர் அண்ணாவின் வாழ்வையும் பணியையும் சிந்தனைப் போக்குகளையும் உணர்த்துதல். - பேரறிஞர் அண்ணாவின் சமூகப் போராட்டங்களை அறிய வைத்தல் - பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்ப் பணிகளை அறியச்செய்தல். - பேரறிஞர் அண்ணாவின் அரசியல் திட்டங்கள் குறித்து அறியச்செய்தல். - பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்நாடு பெயர் மாற்றம் பற்றிய செய்திகளை மாணவர்கள் அறியச்செய்தல்.			
Expected Course Outcomes			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்			
CO 1	பேரறிஞர் அண்ணாவின் சுயமரியாதை இயக்க வரலாற்றை மாணவர் அறிவர்.		K1.k2
CO 2	பேரறிஞர் அண்ணாவின் பகுத்தறிவுப் படைப்புகளை அறிவர்		K1.k3
CO 3	பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்மொழிப் போராட்டங்களை அறிந்து கொள்வர்		K1,k2,k3
CO 4	பேரறிஞர் அண்ணாவின் நாடகம் மற்றும் திரைப்படப் பங்களிப்பினை அறிந்து கொள்வர்		K1,k4
CO 5	பேரறிஞர் அண்ணாவின் மாண்புகளை மாணவர்கள் அறிவர்		K1,k2,k4
K1 - Remember; K2 - Undestand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			
Unit -I	பேரறிஞர் அண்ணாவின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு		
Unit -II	சிறுகதை: செவ்வாழை,		

	நாவல்: பார்வதி பி.ஏ.	
Unit -III	நாடகம்: சிவாஜி கண்ட இந்து ராஜ்யம் கட்டுரைகள் 1. பொங்கல் நாளுக்கு ஒப்பான விழா உலகெங்கிலும் இல்லை 2. மக்கள்கவி பாரதி 3. புரட்சிக்கவி பாரதிதாசன்	
Unit -IV	அண்ணாவின் உரைகள் 1. '1967' 2. பிராந்தியங்கள் இடையேயான ஏற்றத்தாழ்வு பிளவுக்கே வழிவகுக்கும் 3. தமிழ்நாடு என்று என் மாநிலத்தை அழையுங்கள்	
Unit -V	அண்ணா பற்றிய கட்டுரைகள் 1. மாபெரும் தமிழ்க் கனவு – சமஸ் 2. தமிழால் ஆண்டார் – கவிஞர் கலாபிரியா 3. அண்ணாவுக்குப் பின் மாறிய தமிழகப் பொருளாதாரமும் சமூகநிலையும் – ஜெ.ஜெயராஞ்சன்	

Reference Books

•	life and Times of C.N.Annadurai – ஆங்கிலத்தில் அண்ணாவின் வாழ்க்கை வரலாற்று நூல். எழுதியவர் இரா.கண்ணன்; பென்குவின் குழுமம் வெளியிட்ட இந்த நூலின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பை 'அண்ணா' என்ற தலைப்பில் விகடன் பிரசுரம் வெளியிட்டுள்ளது. மொழிபெயர்ப்பாளர்- சாருகேசி
	நான் கண்ட அண்ணா - எம்.எஸ்.வேங்கடாசலம்
•	அண்ணா சில நினைவுகள் - கவிஞர் கருணானந்தம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாவின் தன் வரலாறு –வளர்ப்பு மகன் டாக்டர் அண்ணா பரிமளம்
•	சட்டசபையில் அண்ணா – நாவலர் நெடுஞ்செழியன்
•	அறிஞர் அண்ணா,கே என் இராமச்சந்திரன்,முவேந்தர் அச்சகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, தம்பிக்கு அண்ணாவின் கடிதங்கள் (ஏழு தொகுதிகள்) – பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, ஆரிய மாயை –பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, இந்தி எதிர்ப்பு ஏன்? - ஆழி பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, நீதி தேவன் மயக்கம் – பூம்புகார் பதிப்பகம்
	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, பணத்தோட்டம்- ஆழி பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, ரங்கோன் ராதா – ஆழி பதிப்பகம்

•	பேரறிஞர் அண்ணாவின் சட்டமன்ற உரைகள்', - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, அண்ணாவின் சிறுகதைகள் – பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, 'பேரறிஞர் அண்ணாவின் சொற்பொழிவுகள்', - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, சந்திரமோகன் (சிவாஜி கண்ட இந்து ராஜ்யம்) – பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, 'முதல்வர் பேரறிஞர் அண்ணாவின் சட்டமன்ற உரைகள்' - பூம்புகார் பதிப்பகம்
•	மாபெரும் தமிழ்க் கனவு – இந்து தமிழ் திசை பதிப்பகம், 2019

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	1	2	2	2	3	3	1	2	2	2
CLO2	2	3	3	1	2	2	2	3	2	2	3	1
CLO3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3
CLO4	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2
CLO5	3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

3-தமிழ் மரபு மருத்துவம்

	Course Name	category	L	TPS	Credits	Ins.Hrs	Marks
--	-------------	----------	---	-----	---------	---------	-------

Course Code								CIA	External	Total	
	தமிழ் மரபு மருத்துவம்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	மருத்துவம் அறியும் ஆவல்		
---------------	-------------------------	--	--

Learning Objectives	
---------------------	--

- நோயில்லாப் பெருவாழ்வை வலியுறுத்தும் சித்த மருத்துவம் ,உணவே மருந்து என்று சொல்லும் வகையில் நம் பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிமுகப்படுத்தும் நோக்கில் இப்பாடம் அமைந்துள்ளது.
- பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிந்து கொண்டு தன் வாழ்நாளை ஆரோக்கியமான உடல் உள்ள நிலையில் தானும் வாழ்ந்து ,பிறரையும் அதில் ஈடுபடுத்துவர் . இது அவர்களின் பணி வாய்ப்பின் படிநிலையில் முக்கியத்துவம் பெறும்.

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.
--

On the Successful completion of the Course,Students will be able to

CO 1	தமிழர்களின் மருத்துவமுறைகளை அறிதல்	K1,k2,k3
CO 2	ஐம்பூதங்களோடு நம் உடலை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்	K1,K4,K5
CO 3	கீரை , காய்கறிகளின் பயன்உணர்ந்து உட்கொள்ளுதல்	K1,K4,K5
CO 4	பழங்களின் சிறப்பை ஆராய்ந்து தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்தும் தெளிவு பெறுதல்	K1,K4,K5
CO 5	நாம் அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தும் பழமொழிகளுக்கான காரணங்களை உணர்தல்,உருவாக்குதல்	K1,K4,K5,K6

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும்-இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள்-பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்	
Unit -II	ஐம்பூத மருத்துவம் -உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்	
Unit -III	இயற்கை மருத்துவம் தவிர்க்கச் சொல்லும் உணவுப் பொருட்கள் - கீரைகளும் பயன்களும்-காய்கறிகளும் பயன்களும்.	
Unit -IV	பழங்களும் பயன்களும் -தானியங்களின் பயன்கள் - மலர்களின் பலன்கள்.	

Unit -V	நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும் -சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும் -சில ஆரோக்கிய உணவுகள்- இயற்கை மருத்துவப் முமொழிகள்.	
Text Books		
இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து, முனைவர் ஆ.சிவகாமி, நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ்(பி)லிட்,சென்னை, 2013.		
Reference Books		
•	தமிழ் மருந்துகள், டி.எஸ். ஜனகுமாரி, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு 1965	
•	நமது மனமே நல்ல மருந்தகம். கொ.மா.கோதண்டம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு 2000.	
•	தமிழர் மருத்துவம், மரு.மைக்கல் செயராசு (ஆசிரியர்), ஏ.சண்முகானந்தம் (தொகுப்பாசிரியர்), தயாளன் (தொகுப்பாசிரியர்), தடாகம் வெளியீடு,2016	
•	மருத்துவத் தாவர இயல், எஸ்.சோமசுந்தரம்,இளங்கோவன் பதிப்பகம்,பாளையங்கோட்டை,-627002,1997.	
•	சித்த வைத்தியமும் வாழ்க்கை முறையும்,வி. நாராயணசாமி, கோயம்புத்தூர்-641044,1995.	
•	செந்தமிழும் சித்தமருத்துவமும்,மு. பசுமலை அரசு, கிரிஜா பதிப்பகம் பெங்களூரு-560033,1998.	
•	சித்த மருத்துவ வழிகாட்டி முதற்பாகம் நோயியல் வெங்கடேசன்.க., ஸ்ரீ சாதி பதிப்பகம் வேலூர் -632001,1983.	
•	தமிழ் மருந்துகள், கி.ஆ.பெ.விசுவநாதம், பாரி நிலையம், சென்னை -108,1953	

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]
Web Sources
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2	2
CLO2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	1	3
CLO3	3	3	1	2	2	2	3	3	1	2	3	2
CLO4	2	3	3	1	2	2	2	3	2	2	3	2
CLO5	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

4 -கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும்,சமூகப்பணியும்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									Cl A	External	Total
	கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும்,சமூகப்பணியும்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	இந்த நூற்றாண்டின் ஆளுமைகளுள் ஒருவரான கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும்,சமூகப்பணியையும் அறிந்திருத்தல்.	
Learning Objectives		
The Main Objectives of this Course are to :		
- சமுதாயச் சீர்திருத்த நடைமுறைகளைச் செயற்படுத்திய கலைஞரின் வாழ்வையும் பணியையும் சிந்தனைப் போக்குகளையும் உணர்த்துதல். - கலைஞரின் சமூகப் போராட்டங்களை அறிய வைத்தல் - கலைஞரின் தமிழ்ப் பணிகளை அறியச்செய்தல். - கலைஞரின் அரசியல் திட்டங்கள் குறித்து அறியச்செய்தல். - பெரியார் மற்றும் பேரறிஞர் அண்ணா வழியில் நடத்திய தமிழ் தமிழ்மக்கள் நலப்போராட்டங்களை மாணவர்கள் அறியச்செய்தல்.		
Expected Course Outcomes		
On the Successful completion of the Course,Students will be able to		

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்		
CO 1	கலைஞரின் சுயமரியாதை இயக்கவரலாற்றை மாணவர் அறிவர்.	K1,k2
CO 2	கலைஞரின் இலக்கிய ,இலக்கணப் படைப்புகளை அறிவர்	K1,k3
CO 3	கலைஞரின் தமிழ்மொழிப் போராட்டங்களை அறிந்து கொள்வர்	K1,k2,k3
CO 4	கலைஞரின் நாடகம் மற்றும் திரைப்படப் பங்களிப்பினை அறிந்து கொள்வர்	K1,k4
CO 5	கலைஞரின் தலைமைப் பண்புகளை மாணவர்கள் அறிவர்	K1,k2,k4
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit -I	கலைஞரின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு	
Unit -II	சிறுகதை: சங்கிலிச்சாமியார் நாவல்: பொன்னர்-சங்கர்	
Unit -III	நாடகம்: மந்திரிகுமாரி கருணாநிதி குறித்த கட்டுரைகள்: 1. தெற்கிலிருந்து ஒரு சூரியன் – சமஸ் 2. கட்சிக்காரன் – இமையம் 3. சட்டமன்ற நாயகர் கருணாநிதி – ஏ.எஸ். பன்னீர்செல்வன் 4. கலைஞராக இருப்பதன் முக்கியத்துவம் – இந்து என்.ராம் 5. கலைகளிலே அவர் கதை வசனம்! – கவிஞர் கலாபிரியா	
Unit -IV	கலைஞரின் மொழிப் போராட்டங்கள்	
Unit -V	கலைஞரின் சமூக நலத் திட்டங்கள்	
Reference Books		
•	கலைஞரும் பாவேந்தரும், மு. தமிழ்க்குடிமகன், மதுரை 1995	
•	குறளோவியம், கலைஞர் மு.கருணாநிதி, <u>பாரதி பதிப்பகம்</u>	
•	தொல்காப்பியப் பூங்கா, கலைஞர் மு.கருணாநிதி, <u>பூம்புகார் பதிப்பகம்</u>	
•	சங்கத் தமிழ், கலைஞர் மு.கருணாநிதி, <u>பூம்புகார் பதிப்பகம்</u>	
	பொன்னர் சங்கர், கலைஞர் மு.கருணாநிதி, <u>பூம்புகார் பதிப்பகம்</u>	
•	நெஞ்சுக்கு நீதி பாகம்(1-6) கலைஞர் மு.கருணாநிதி, , திருமகள் நிலையம்	
•	ஒரு மனிதன் ஒரு இயக்கம் (கலைஞர் மு. கருணாநிதி 1924 - 2018) , <u>இந்து தமிழ் திசை</u>	
•	தெற்கிலிருந்து ஒரு சூரியன், <u>இந்து தமிழ் திசை</u>	
•	ஒரு மனிதர் ஒரு இயக்கம்: கலைஞர் மு. கருணாநிதி – ‘தி இந்து’	
•	கலைஞர் மு.கருணாநிதி வரலாறு - ஏ.எஸ். பன்னீர்செல்வன், வ.உ.சி. நூலகம்	
•	கலைஞர் எனும் மனிதர் – மணா, பரிதி பதிப்பகம்	
Web Sources		
•	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >	
•	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library	
•	Project Madurai - www.projectmadurai.org .	

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	3	2
CLO2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	1	2	2
CLO3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2
CLO4	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	1
CLO5	2	3	3	1	2	2	2	3	3	1	2	3

- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line- books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

5-திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	மொழி இனங்களைப் பற்றி அறிந்திருத்தல்			
Learning Objectives				
The Main Objectives of this Course are to :				
- மொழி நிலை ஆய்வு குறித்தும் திராவிட மொழிக்குடும்பம் பற்றியும் அவற்றிற்கு இடையேயுள்ள தொடர்புபற்றியும் அறிதல். - திராவிடக் குடும்பம் பற்றிய புரிதல் - மொழிகளின் அடிச்சொற்கள் குறித்து அறிதல்				
Expected Course Outcomes				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.				
On the Successful completion of the Course, Students will be able to				
CO 1	திராவிட மொழிகள் பற்றித் தெரிந்துக் கொள்வர்.			K2
CO 2	திராவிட மொழிகளின் இலக்கணத்தை ஒப்பிட்டு அறிவர்.			K4
CO 3	தமிழ்ச் செம்மொழி என்ற நிலைப்பாட்டிற்கான ஆதாரங்களை உணர்வர்			K2
CO 4	திராவிட மொழிகளின் வேர்ச்சொற்களை இலக்கண நோக்கில் அறிவர்.			K5
CO 5	இலக்கணம் குறித்துப் பரந்துபட்ட அறிவும் ஒப்பிடும் சிந்தனையும் பெறல்			K4
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	மொழியும் மொழியியலும் - வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட மொழிநிலை ஆய்வு – திராவிட மொழிக்குடும்ப ஒப்பாய்வின் வரலாறு – திராவிட மொழிகளும் உட்பிரிவுகளும் - தென் திராவிட மொழிகள்.			
Unit -II	நடுத்திராவிட மொழிகள் - வட திராவிட மொழிகள் - ஒலியும் பிறப்பும் - உயிரொலிகளின் இயையும் திரிபும் - ஒலி மாற்றங்கள் (உயிரொலிகள்).			
Unit -III	மெய்யொலிகளின் இயையும் திரிபும் - மெய்யொலி மாற்றங்கள் - உருபங்களும் சொல்லாக்கமும்.			
Unit -IV	பெயர்ச் சொற்கள் : இடம், திணை, பால், எண் உணர்த்தும் முறை – வேற்றுமைகள் - மூவிடப் பெயர்கள் - எண்ணுப் பெயர்கள் - வினைச்சொற்களின் அமைப்பும் சிறப்பும்.			
Unit -V	வினை வகைகள் - வினைச்சொற்கள் காலங்காட்டும் முறை – எச்சங்களும் முற்றுக்களும் - வினையடியாகப் பிறக்கும் பெயர்கள் - வினைப் பொருட்கள் - திராவிட மொழிகளின் தொடரமைப்பு.			
Text Books				
திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு (ஓர் அறிமுகம்), டாக்டர் ஜி.ஜான் சாமுவேல், ஆசியவியல் நிறுவனம், சென்னை, 2001.				
Reference Books				
	கால்டுவெல் ஒப்பிலக்கணம் - சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, 2001.			

•	திராவிட மொழிகள் - பேரா.ச.அகத்தியலிங்கனார், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2016.
---	---

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- books.tamil cube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2	3	3
CLO2	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2	3
CLO3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3
CLO4	3	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	2
CLO5	2	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

6 -தமிழ்மொழி வரலாறு

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CI A	Externa I	Tota I
	தமிழ்மொழி வரலாறு	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழ்மொழியின் வரலாற்றை அறிந்திருத்தல்			
Learning Objectives				
The Main Objectives of this Course are to :				
- பேச்சு மொழி, எழுத்து மொழி வழக்குகளைப் புரிந்து கொண்டு பயன்படுத்தச் செய்தல் - காலம்தோறும் தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களை அதன் பின்னணியோடு ஆய்ந்து அறிதல் - போட்டித் தேர்வுகளுக்கு மொழியியல் (லிங்குஸ்டிக்ஸ்) பாடத்தைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளுதல்				
Expected Course Outcomes				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.				
On the Successful completion of the Course, Students will be able to				
CO 1	மொழியின் தொன்மை மற்றும் இனப்பெருமையை அறிதல்			K2,K1,K3
CO 2	தமிழ் நாகரிகத்தின் அடையாளம் திராவிட மொழிக் குடும்பங்கள் மொழியின் சிறப்புகள் மாற்றங்கள் ஆகியவற்றை அறிதல்			K3,K1,K4
CO 3	மொழியின் அறிவியல் பண்புகளை அறிதல்			K4,K1,K5
CO 4	தமிழ், வடமொழி மொழி குடும்பங்களின் தனித்துவத்தை அறிதல்			K3,K1,K2
CO 5	அறிவியல் அடிப்படையில் மொழி குறித்த ஆய்வில் ஈடுபட வழி வகுத்தல்			K5,K1
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	மொழி அமைப்பும் வரலாறும் – மொழி வரலாற்றுச் சான்றுகள் – தொல் திராவிட மொழியும் தமிழும் – பழங்காலத் தமிழ்			
Unit -II	இடைக்காலத் தமிழ் – தற்காலத் தமிழ்			
Unit -III	கல்வெட்டுத் தமிழ் – தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பு			
Unit -IV	தமிழ்க் கிளை மொழிகள் – தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்றம்			
Unit -5	தமிழ்த் தொடரியல் – தமிழ் வரிவடிவம்			
Text Books				
மொழி நூல், மு.வரதராசனார், பாரி நிலையம், சென்னை, 2011				
தமிழ் மொழி வரலாறு, சக்திவேல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 2002				
தமிழ்மொழி வரலாறு, தமிழ் வளர்ச்சித் துறை, தமிழ்நாடு அரசு				
புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை, 2018				
Reference Books				
	தமிழ் மொழியின் வரலாறு, வி .கோ. சூரிய நாராயண சாஸ்திரியார், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2010			
	திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வு, ஜான் சாமுவேல், பாரி நிலையம், சென்னை, 2014			
	தமிழ் மொழி இலக்கிய வரலாறு, மா இராசமாணிக்கனார், பூங்கொடி பதிப்பகம், சென்னை, 1996			

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]												
Web Sources												
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org												
Strong -3,Medium-2,Low-1												

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2	2
CLO2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	3
CLO3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3
CLO4	3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	3	2
CLO5	3	3	2	1	3	3	2	3	3	2	2	3

7-கணினித் தமிழ்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	கணினித் தமிழ்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	அடிப்படைக் கணினி அறிவினைப் பெற்றிருத்தல்		
---------------	--	--	--

Learning Objectives		
The Main Objectives of this Course are to :		
- மொழித்தொழில்நுட்பம் எல்லாம் தமிழ்மொழிக்கும் செயல்படுத்தப்பட வேண்டும். அப்போதுதான் தமிழின் பயன்பாட்டு எல்லை விரிவடையும். - தமிழ்மொழி அறிவைக் கணினிக்குப் புரியக்கூடிய வகையில் கணித முறையில்- அளித்தால்தான் இப்பணி வெற்றியடைய முடியும். அதற்கான துறையாகக் கணினிமொழியியல் மற்றும் மொழித்தொழில்நுட்பத்துறை என்ற ஒரு துறை இன்று வளர்ந்துவருகிறது. - அத்துறை அறிவின் அடிப்படையில் தமிழ்மொழி ஆய்வு நடைபெற்றால்தான் மின்தமிழ் கணினித்தமிழ் வளர்ச்சியடையும். என்பதை உணர்த்துதலை நோக்கமாகக் கொண்டது. - இதனைப் படிப்பதன் மூலம் பெற்ற கணினி அடிப்படைகள், பல் வகைத் தமிழ்ப்பணிகளுக்குக் கணினியைப் பயன்படுத்துதல், கணினிக்குத் தமிழ் அறிவை ஊட்டுதல் ,தமிழ் மென்பொருள் வளர்ச்சி , இணையத்தால் ஏற்பட்டு வரும் தமிழ் வளர்ச்சி ஆகியன குறித்து அறிதல் அவர்களின் வேலைவாய்ப்பிற்கு உதவும் என்பதனைப் பயனாகக்கொண்டது		
Expected Course Outcomes		
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்.		
On the Successful completion of the Course,Students will be able to		
CO 1	கணினிவழி தமிழைப் பயன்படுத்துவதற்கான எழுத்துருக்கள் பற்றி அறிதல்	K2,K1
CO 2	தமிழில் தரவுத்தொகுப்புகளைப் பயன்படுத்தி மொழிஆய்வின் வரலாற்றினை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்	K3,K1
CO 3	மொழியின் படைப்பாற்றல் தன்மையும் கணினிவழி மொழிபெயர்ப்பும் செய்யக் கற்றல்	K4,K1
CO 4	தமிழ் மென்பொருள்கள் வாயிலாகப் பேச்சு வடிவத்தை வரி வடிவமாகவும் வரிவடிவத்தை ஒலி வடிவமாகவும் மாற்ற முனைதல்	K3,K1
CO 5	இணையக்கல்விக்கழகம் போன்ற நிறுவனங்கள் மற்றும் அவற்றின் செயல்பாடுகள் பற்றி அறிந்து கொணர்தல்	K5,K1
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit -I	கணினி அடிப்படைகள் கணினி அறிமுகம் - கணினி அமைப்பும் செயற்பாடும் – பயன்பாடுகள் இயந்திர மொழி , கட்டு மொழி , உயர் நிலை மொழிகள் கணினிச் செயற்பாட்டிற்கான மென்பொருள் இன்றைய வளர்ச்சி : பல் ஊடகம் - இணையம், மென் பொருள் நிரல் உருவாக்கம்	
Unit -II	தமிழாய்வில் கணினியின் பயன்பாடு, கணினி வழி அகர முதலிகள் உருவாக்கம், கணினி வழி மொழிபெயர்ப்பு, கணினி வழி மொழிப் பயிற்றல், பயிலல், மொழி நடை ஆய்வு	

Unit -III	இயற்கை மொழி ஆய்வு இயற்கை மொழி - இயந்திர மொழி இலக்கண வரையறை- தரவு மையம்- விரி தரவு உருபனியல் பகுப்பாய்வு- தமிழ்ச் சொற்றொடர் பகுப்பாய்வும் தோற்றுவிப்பும்
Unit -IV	.. தமிழ் மென்பொருள் வளர்ச்சி தமிழ்ச் சொல்லாளர்கள்- சொல்லாளர்களில் இடம் பெறும் மொழிக்கருவிகள்:சொல் திருத்தி, இலக்கணத் திருத்தி,இணைச்சொல் அகராதி முதலியன.அண்மைக் கால ஆய்வு முயற்சிகள்: ஒளியியல் வழி எழுத்துகளை அடையாளம் காணல், எழுத்திலிருந்து பேச்சுருவாக்கம், பேச்சிலிருந்து எழுத்துருவாக்கம்
Unit -V	இணையமும் தமிழும் இணைய ஊடகம்: அறிமுகம், பயன்பாடுகள் தமிழ் வலைத் தளங்கள் -இணையத் தமிழ் இதழ்கள் இணையம் வழி தமிழ்க் கல்வி- இணைய வளர்ச்சியும் தமிழ் வளர்ச்சியும்
Text Books	
1. இயற்கை மொழி ஆய்வு தமிழ், சுப்பையா பிள்ளை, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை 600113, 2003	
2. தமிழும் கணிப்பொறியும், மா. ஆண்டோ பீட்டர், 2002, கற்பகம் புத்தகாலயம், தியாகராயா நகர், சென்னை 600017, 1995,	
Reference Books	
•	தமிழில் கணிப்பொறியியல், ச. பாஸ்கரன், உமா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2003
•	தமிழ் மொழித் தொழில்நித்பம், பத்மமாலா, பூங்குன்றன் பதிப்பகம், சென்னை, 2019
	கணினியும் தமிழ்க்கற்பித்தலும், சுப.திண்ணப்பன்,புலமை வெளியீடு, சென்னை, 1995
•	தமிழ் இணையம் தமிழ் வலைத்தளங்கள், ம.செ இரபிசிங், நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை, 2011
	இணையத் தமிழ் வரலாறு, மு.பொன்னவைக்கோ, 2010, பாரதி தாசன் பல்கலைக் கழகம், பல்கலைப் பேரூர், திருச்சிராப் பள்ளி- 620 024.
•	இணையம் கற்போம், மு. இளங்கோவன், , வயல்வெளிப் பதிப்பகம், அரியலூர் மாவட்டம், 612901, 2009.
•	இணையமும் தமிழும், துரை மணிகண்டன், நல்நிலம் பதிப்பகம், தியாகராயா நகர், சென்னை 600 017, 2008.
•	வளர்தமிழில் அறிவியல், மு. பொன்னவைக்கோ , இணையத் தமிழ் அனைத்திந்திய அறிவியல் தமிழ்க் கழகம், தஞ்சாவூர் 615 005, 2003.
•	கணினித்தமிழ் -இள .சுந்தரம்
•	வளரும்தமிழ் -சோமலே

•	முனைவர் துரைமணிகண்டன், இணையமும் தமிழும், நல்நிலம் பதிப்பகம், சென்னை -17
---	---

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]												
Web Sources												
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org												
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	3	2
CLO2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	1	2	2
CLO3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2
CLO4	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	1
CLO5	2	3	3	1	2	2	2	3	3	1	2	3
Strong -3,Medium-2,Low-1												

8.செம்மொழித் தமிழ்

Course Code	Course Name	category	L	TPS	Credits	Ins.Hrs	Marks		
							CIA	External	Total

	செம்மொழித் தமிழ்	Elective	Y	-	-	3	4	25	75	100
--	------------------	----------	---	---	---	---	---	----	----	-----

Pre-Requisite	தமிழின் செம்மொழிச் சிறப்பை அறிந்திருத்தல்			
Learning Objectives				
- உலக மொழிகளில் செம்மொழித் தமிழினை அடையாளம் காணச் செய்தல். - செம்மொழிப்போராட்டத்தில் கலைஞரின் பங்களிப்பை உணரச்செய்தல் - செம்மொழித் தமிழின் தகுதிகளைப் பிற மொழிகளில் கண்டறியச்செய்தல். - செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்களைக் கற்பித்தல். - இன்றைய நிலையில் செம்மொழித் தமிழின் பயன்பாட்டினை உணர்த்துதல்,				
Expected Course Outcomes				
On the Successful completion of the Course,Studentswill be able to				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்				
CO 1	செம்மொழிகளின் வரலாற்றினை அறிந்து கொள்ளல்			K4
CO 2	உலக, இந்தியச் செம்மொழிகளை அடையாளம் காணல்			K5, K6
CO 3	செம்மொழித்தமிழ் இலக்கிய, இலக்கணங்களை அறிவதன் வழிமொழி ஆளுமை பெறல்			K3
CO 4	தமிழ்ச் செம்மொழியினைப் பிற செம்மொழிகளுடன் ஒப்பிட்டு அறியும் ஆற்றல் பெறல்			K3
CO 5	பயன்பாட்டில் தமிழ் மொழிக்கான தனியிடத்தை உருவாக்குதல்			K2
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	உலகச் செம்மொழிகள், செம்மொழிகளின் தகுதிகள், அறிஞர்களின் கருத்துக்கள், செம்மொழி இலக்கணம், உலகச் செம்மொழி வரலாறு, கிரேக்க மொழி. இலத்தீன் மொழி,			
Unit -II	தமிழ் செம்மொழி ஆக கலைஞரின் பங்களிப்பு இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சி, அறிவியல் தமிழ், இணையப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு, மொழி அறிஞர்களின் அங்கீகாரம், பரிதிமாற் கலைஞரின் முழுக்கம், சங்கங்களின் தீர்மானங்கள், இந்திய அமைச்சரின் அங்கீகாரம், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சி, தமிழக அரசின் செம்மொழி அறிக்கை, மாநாட்டில் டாக்டர் கலைஞர் பேருரை. பல்கலைக் கழகங்களின் பெரும்பங்கு, உண்ணா நோன்புப் போராட்டம், கையெழுத்து இயக்கம்,- போராட்ட வெற்றி-பயன்கள்- மத்திய தமிழாய்வு நிறுவனம்			
Unit -III	இந்தியச் செம்மொழிகள்- சமஸ்கிருத மொழி, பாரசீக மொழி, பிராகிருத மொழி, பாலி-மொழி, அராபி மொழி			

Unit -IV	,தமிழ் மொழியின் தன்மை, தமிழின் சிறப்புகள்
Unit -V	செம்மொழித்தமிழ் இலக்கியங்கள் -செவ்விலக்கியங்கள், இந்திய செவ்விலக்கியங்கள், தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல், சங்க இலக்கியங்கள், இரட்டைக் அரசின் காப்பியங்கள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், முத்தொள்ளாயிரம்
Text books	
•	மீனாட்சி சுந்தரம்.கா,2012 தமிழின் செம்மொழித் தன்மையும் உலக இலக்கியங்களும், நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
Reference Books	
•	1சுயம்புபெ, 2012, செம்மொழித் தமிழ் சிறப்பும் வரலாறும், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை,
•	மணவை முஸ்தபா. 2010, செம்மொழி உள்ளும் புறமும், சீதை பதிப்பகம், சென்னை. 3
•	ஜான் சாமுவேல்.ஜி.2007, செம்மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ், ஹோம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com	

Strong -3,Medium-2,Low-1

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2		2	3	2	3	3
CLO2	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	2
CLO3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3
CLO4	3	1	3	2	3	2	3	2	1	3	3	2
CLO5	3	3	2	3	3	1	3	2	2	3	3	3

9 .சமூகநீதி இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும்

Course Code	Course Name	category	L	TPS			Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CI A	External	Total
	சமூகநீதி இயக்கங்களும் இலக்கியங்களும்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழில் சமூக நீதி வரலாறும் அதன் விளைவாக தோன்றிய இயக்கங்களையும்; அறிந்திருத்தல்	
Learning Objectives		
- சமூக சீர்திருத்த வரலாற்றைக் கூறுதல். - இரண்டு நூற்றாண்டுகளில் சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்களை அறிமுகப்படுத்துதல். - சமூக நீதி இயக்கங்களால் உருவான இலக்கியங்களைப் படைப்பாளர்கள் வழி அறிமுகம் செய்தல். - திராவிட மற்றும் பொதுவுடைமை இயக்கங்களால் உருவான சமூக நீதி பற்றி மாணவர்களுக்குக் கற்பித்தல். - மொழிக்கொள்கையும் இந்தி எதிர்ப்புப் போராட்டங்களும் பற்றி படைப்பாளர்கள் வழி அறிமுகம் செய்தல்.		
Expected Course Outcomes		
On the Successful completion of the Course, Students will be able to		
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்		
CO 1	சமத்துவ உணர்வினை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்தி சமூக வளர்ச்சியை ஏற்படுத்துகிறது	K4
CO 2	மொழி உரிமை , மண்ணுரிமை தன்னுரிமை , பண்பாட்டு உரிமை வாழ்வியல் உரிமை போன்ற இன்னபிற உரிமைகளை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்வர்.	K2
CO 3	மறுமலர்ச்சி சிந்தனைகளை மாணவர்களுக்குக் கற்பிப்பதன் மூலம் சிந்தனைத் திறனை பெறுவர்	K3, K4
CO 4	தீண்டாமை என்ற பாவச் செயலைக் களைந்து மனித சமத்துவத்தை மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்.	K2
CO 5	சமூகநீதி வழியாக உருவான இயக்கங்களையும் இலக்கியங்களையும் அறிந்து கொள்வதன் மூலம் மாணவர்களின் ஆளுமைத்திறன் மேம்பாடு அடையர்.	K2, K5
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit -I	19 ஆம் நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்கள்-சமூகநீதி வரையறை-19 நூற்றாண்டில் தமிழகம் – இராமலிங்க அடிகளாரின் காலமும் கருத்தும்- கிறித்துவ போதகர்களின் சமயப்பணியும் சீர்திருத்தமும்- பிரம்ம ஆரிய சமாஜம்- சன்மார்க்க சங்கம்- சமயங்கடந்த வள்ளலார் நெறி	
Unit -II	19 நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த இயக்க தலைவர்களின் பங்களிப்பு - இராமலிங்கர்- வைகுண்ட சாமிகள்- வேதநாயகம் பிள்ளை-ஜி.சுப்பிரமணிய ஐயர்- அன்னிபெசண்ட்- ஆ.மாதவய்யா- பண்டித அயோத்திதாசர்- இரட்டைமலை சீனிவாசன்	
Unit -III	இருபதாம் நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்கள்	

	சமூக சீர்திருத்த கவிபாரதி –நீதிக்கட்சி- பெரியார்-சுயமரியாதை இயக்கமும் பெரியாரும்- தோழர் சிங்காரவேலரும்- சுயமரியாதை இயக்கமும் –மாதர் விடுதலையும்- மொழிப்பிரச்சனையும்
Unit -IV	பாவேந்தர் பாரதிதாசனும்- காந்தியடிகளும் சாதிப்பிரச்சனையும்- சாதிய எதிர்ப்பில் காந்தியவாதிகளின் எதிர்ப்பு – அம்பேத்கர் இயக்கம் – விவசாய இயக்கம்
Unit -V	அரசியல் சாசனமும் சமூக சீர்திருத்தமும் – காங்கிரசு ஆட்சியில் இட ஒதுக்கிடு – தீண்டாமை ஒழிப்புச் சட்டம்-புதிய இந்து திருமண ஒழிப்புச்சட்டம்-இந்தி எதிர்ப்பு – திராவிட இயக்கங்களும்- திமுக ஆட்சியும் சமூக நீதியும்- இருபதாம்நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த எதிர்ப்பும் –இருபத்தோராம் நூற்றாண்டு சமூக சீர்திருத்த எதிர் நோக்கு
Text books	
•	தமிழகத்தில் சீர்திருத்தம் இருநூற்றாண்டு வரலாறு, அருணன், வசந்தம் வெளியீட்டகம்,மதுரை.
•	சமூகநீதி(சில பகுதிகள்) க.நெடுஞ்செழியன்,இரா.ஜக்குபாய்,
Reference Books	
•	பெரியார் சிந்தனைகள்,சேப்பாக்கம் சென்னை வே.ஆனைமுத்து
•	பேரறிஞர் அண்ணாவின் சீர்திருத்த இலக்கியங்கள்
•	நெஞ்சுக்கு நீதி, கலைஞர்,
•	தமிழ்க்கடல் அலையோசை பரவும் தமிழ்மாட்சி, க.அன்பழகன்,
•	திராவிட இயக்க வரலாறு, முரசொலி மாறன்,
•	மொழிசார் இயக்கங்கள் , பொற்கோ,
•	திராவிட இயக்க வரலாறு இராதாமணாளன்,,
•	திராவிட இயக்க இதழ்கள் தொகுதி 1,2,3
•	புரட்சிக்கவிஞரின் இந்தி எதிர்ப்பு சமூக எதிர்ப்பு கவிதைகள் தொகுதி 1 இ.சுந்தரமூர்த்தி, மா.ரா. அரசு,,
•	பெண்ணுரிமை சிந்தனையாளர்கள். பானுமதி தர்மராஜன்,
•	திராவிட இயக்க வேர்கள், திராவிட இயக்க தூண்கள், க.திருநாவுக்கரசு,
•	நினைவலைகள் இராம.அரங்கண்ணல்,,
•	என்று முடியும் இந்த மொழிப்போர், அ.இராமசாமி,
•	தமிழ்க்கவிதைகளில் பெண்ணுரிமை, ச.விஜயலட்சுமி, வள்ளுவர்பண்ணை
•	பெண்ணியம், பிரேமா. உலகத் தமிழராய்ச்சி நிறுவனம்.
•	தமிழ் ஒளியின் சமூக சீர்திருத்தக் கவிதைகள்
•	தி.மு.க. வரலாறு – க.திருநாவுக்கரசு, நக்கீரன் பதிப்பகம்
•	நீதிக்கட்சி வரலாறு – க.திருநாவுக்கரசு, நக்கீரன் பதிப்பகம்
	திராவிட இயக்கப் பெருமக்கள் – பேரறிஞர் அண்ணா, கௌரா பதிப்பகம்
•	திராவிட இயக்க வரலாறு – முரசொலி மாறன், சூரியன் பதிப்பகம்

•	பண்டிதர்-175 – தொகுப்பு: ஸ்டாலின் ராஜாங்கம், நீலம் பதிப்பகம்
•	திராவிடமும் சமூக மாற்றமும் – ஜெ.ஜெயராஞ்சன், கயல் கவின் பதிப்பகம்
•	வைக்கம் போராட்டம் – பழ. அதியமான், காலச்சுவடு பதிப்பகம்

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CLO2	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2
CLO3	3	2	3	3	3	2		2	3	3	3	3
CLO4	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3	3
CLO5	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

10-கோயிற்கலை

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	கோயிற்கலை	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	,தமிழர் கட்டடக் கலை வளர்ச்சியின் சிறப்புகளை அறிந்திருத்தல்.		
---------------	---	--	--

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- கோயில்கள் தமிழ்ச் சமூகத்தின் பண்பாட்டு அடையாளங்கள் என்பதை அறிந்துக்கொள்ளுதல் .
- கோயில்கள்வழி வரலாற்றுப் பதிவுகளையும் பண்பாட்டு நாகரிகக் கூறுகளையும் அறிந்து தெளிதல்.

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course,Students will be able to

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்

CO 1	கோயில்களின் தொடக்ககால வரலாற்றினைத் தெரிந்து கொள்வர்.	K1,K2
CO 2	கோயில்களின் கட்டுமான வரலாற்றை அழகியல் உணர்வுடன் புரிந்து கொள்வர்.	K3
CO 3	கோயில்கள் பல்துறைக் கலைகளை வளர்க்கும் இடம் என்பதை உணர்ந்து கொள்வர்.	K4, K5
CO 4	கோயில் வழிபாட்டு முறைகள் , சடங்குகள் ஆகியவற்றை தெரிந்து கொள்வர்.	K2
CO 5	கோயில் நிர்வாகம் சார்ந்த செயல்பாடுகளைத் தெரிந்து கொள்வர்	K1, K2

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	கோயில் - சொல் விளக்கம் - பண்டை இலக்கியங்களில் கோயில் சொல் இடம் பெற்றமை .- கோயிற் கலையின் தோற்றம் ,வளர்ச்சி - கட்டடக் கலையின் வளர்ச்சி .
Unit -II	சேர சோழப் பாண்டியர்களின் கோயில் அமைப்புகள் - பிற்காலச் சோழர் கோயிற் கலை - பிற்காலப் பாண்டியர் கோயில் கலை-நாயக்கர் காலக் கோயில்கள் -இக்காலக் கோயிற் கலை . விசயநகரப் பேரரசு
Unit -III	கோயிலை ஓட்டி வந்த தெய்வீகப் பண்பாட்டின் பொதுக்கூறுகள் சமூகப் பொது வழிபாட்டின் சிறப்பு - இசை - நடனம் - ஓவியம் - சிற்பம் முதலிய கலைகளின் வளர்ச்சி , தலபுராணங்கள் இவற்றால் அறியப்படும் நாகரிகம் - பண்பாடு

Unit -IV	திருவிழாக்கள் - அவற்றிற்குரிய அறக்கட்டளைகள் - வழிபாட்டுக்குரிய விதி முறைகள் - மன்னர்களும் மக்களும் அளித்த அறக்கட்டளைகள் - மேற்பார்வையிடும் முறைகள் - கோயிலைச் சார்ந்த நிலங்களும் பொருள்களும் - அலுவலர்கள் ஊதியம் , இறையிலி நிலங்கள் அளித்தமை
Unit -V	பொது நிர்வாகம், மன்னர்கள், நிர்வாகம், ஊர் நிர்வாகம், சிலைகள் , உலோகச் சிலைகள் ,பிற சிலைகள் பாதுகாத்தல் - பூசனைப் பொருட்கள் --பெருந்தெய்வ,சிறுதெய்வ வழிபாட்டில் வேறுபாடு
Text books	
•	கோயிற்கலையும் சிற்பங்களும் -பி.ஆர்.சீனிவாசன் தமிழாக்கம் எஸ் . சங்கரன் , கலைஞன் பதிப்பகம் .
•	தமிழகக் கோயிற்கலைகள் - நாகசாமி - தமிழ்நாடு அரசு, தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை , சென்னை
Reference Books	
•	சிற்பமும் கலை வாழ்வும் -ஜே . எம் . சோமசுந்தரம் , கழக வெளியீடு . சென்னை .
•	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் கே.கே. பிள்ளை . தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் , சென்னை 5.
•	மகாபலிபுரத்தின் சமணச் சிற்பங்கள் -மயிலை சீனி , வேங்கடசாமி , தமிழ்நாடு ஐஜன சங்கம் .

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]												
Web Sources												
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library												
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3
CLO2	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	1	2
CLO3	3	2	1	3	3	2	3	2	3	2	2	3
CLO4	3	3	2	3	2	1	3	3	3	2	3	3
CLO5	3	2	1	3	3	2	3	2	3	3	2	3
- Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com												

•

11.தமிழ் அழகியல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	தமிழ் அழகியல்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழில் அழகியலைக் கோட்பாட்டு அடிப்படையில் மாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்		
---------------	--	--	--

Learning Objectives

- அழகியல் என்றபுதிய தன்மையை மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்,
- இலக்கியத்திற்கும் நுண்கலைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினைக் கற்பித்தல்
- அழகியலைக் கண்டறிவதற்குரிய அணுகுமுறைகளை மாணவர்கள் தெரிந்து கொள்ளல்
- இலக்கியத்தினை அழகியல் வழியாக அறிவதற்கான அடிப்படைச் செய்தியினை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தல்.
- சங்க இலக்கியம், உள்ளிட்டஇலக்கியங்களை அழகியல் அடிப்படையில் அணுகும் முறைகளைக் கற்றல்.
- அகம் புறம் பாகுபாடு கூட்டு நிலைகளை அழகியல் நோக்கில் மாணவர்களுக்கு விளக்குதல்.
- தமிழ் அழகியல் வழி இந்திய அழகியலை அறிதல்.

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்

CO 1	தமிழ் அழகியலின்வழி நுண்ணுணர்வுத் திறனை வளர்த்துக் கொள்வர்	K4
CO 2	படைப்பாக்கத் திறனை மேம்படுத்திக் கொள்வர்	K5, K6
CO 3	தமிழ் இலக்கியங்களை அழகியல் கண்ணோட்டத்துடன் அணுகி பயன்பெறுவர்	K3
CO 4	சிற்பம் ஓவியம் போன்ற நுண்கலைகளை இலக்கியத்தோடு தொடர்புபடுத்தி அறிந்து பயன் பெறுவர்.	K3
CO 5	கலைகளுக்கும் நுண்கலைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பை அறிந்து அழகியல் தொடர்பாக இன்றியமையாத இடங்களுக்குச் சென்று கலைக்கூடங்களைக் கண்டு பயன்பெறுவர்	K2

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit -I		
அழகியல் என்றால் என்ன? – அழகியல் வரையறைகளும் விளக்கங்களும் – இலக்கியத்தில் கலைசார்ந்த கூறுகளையும் - கலையில் இலக்கியம் சார்ந்த கூறுகளையும் விளக்கிக் கூறுதல்.		
Unit -II		
புலனுணர்வு இயங்குதிறன் அடிப்படையில் அழகியலைக் கற்பித்து விளக்குதல்- மேலும் பாணர் புலவர் என்ற பண்பாட்டு மரபு அடிப்படையில் ஒருங்கிணைப்புக் கோட்பாட்டு அறிமுகம் செய்தல்.		
Unit -III		
சம காலத்தியப் பனுவல்கள் சங்க இலக்கியத்திலும் தொல்காப்பியத்திலும் மொழிசார் கூறுகளைக் கண்டறிவது அதனைக் கவிதையியல் கோட்பாட்டு வழி ஆராய அறிமுகம் செய்தல்.		
Unit -IV		
அகம் புறம் பாகுபாடு தனித்தன்மைகள் - கூற்றுநிலை - உள்ளுறை - இறைச்சி அழகியல் நோக்கில் கற்பது.		
Unit -V		
கலை இலக்கியத்தோடு கலை - அழகியல் – கோடு – வண்ணம் - வெளி - கால அடையாளம் – குறியீடு - தமிழ் அழகியல் அடிப்படையில் நமக்கென்று ஒரு அழகியலை எவ்வாறு கட்டமைப்பது எனத் திட்டமிடல்.		
Text books		
•	தமிழ் அழகியல் (முதல் ஏழு பகுதிகள்), தி.சு. நடராஜன், காலச்சுவடு	
•	தமிழ் அழகியல், (முதற் பிரிவு) இந்திரன், மணிவாசகர் பதிப்பகம்	
Reference Books		
•	தமிழ் அழகியல், ப. மருதநாயகம்	
•	Dance of siva. ஆனந்த குமாரசுவாமி,	
•	சங்கத் தமிழ் கவிதை அழகியல், முனைவர் எம். அல்போன்ஸ்	
•	தமிழில் சமூகவியல் சிந்தனைகள் ,துரைசீனிச்சாமி, அழகியல் பற்றிய கட்டுரை.	
•	அழகியல் .,சுசிவள்ளி.,ஊலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்.	

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com	

- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	1	3	3	2	3	3	2	1	3	3
CLO2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	1	3	2
CLO3	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	2	3
CLO4	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2
CLO5	2	3	2	1	3	3	2	3	2	3	2	3

12.தமிழ்ப் பண்பாட்டு வரலாறு

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	தமிழ்ப் பண்பாட்டு வரலாறு	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

re- Requisite	மாணவர்கள் காலந்தோறும் தமிழினத்துள் தொழிற்படும் பண்பாட்டுக் கூறுகளையும் அவற்றுக்கான தாக்குரவுகளையும் அறிந்திருத்தல்			
Learning Objectives				
The Main Objectives of this Course are to :				
• இனம், பண்பாடு, வரலாறு :வரையறைகள், அடிப்படைகள் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்				
Expected Course Outcomes				
On the Successful completion of the Course,Students will be able to				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்				
CO 1	இனம், வரலாறு ஆகியவற்றின் அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.			K2
CO 2	சமயம், கலை, பண்பாட்டுத் தளங்களில் தொழிற்படும் காரணிகள், விளைவுகள் ஆகியவற்றை அறிவர்			K2, K4
CO 3	தமிழரின் பழக்கவழக்கங்களின் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை அறிவர்.			K2
CO 4	சமூகத் தாக்கத்தினால் உண்டான பண்பாட்டு மாற்றங்களை ஆராய முற்படுவர்.			K4, K5
CO 5	பழந்தமிழர் கலைகளை மீட்டுருவாக்கம் செய்வதன் அவசியத்தை உணர்வர்			K6
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K4 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	இனம், பண்பாடு, வரலாறு :வரையறைகள், அடிப்படைகள்			
Unit -II	. பண்பாடு: தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம்- வரலாற்றுக்காலம்-சிந்துவெளிப் பண்பாடும் தமிழரும்- சங்ககாலப்பண்பாட்டுமரபுகள்			
Unit -III	காலந்தோறும்சமய நிறுவனங்களின் நிலைபேறு- பண்பாட்டுப் பரவல்- பண்பாட்டுச் சேர்க்கை- பண்பாட்டு மரபு மீறல்கள்			

Unit -IV	கலைகள்: கலை உருவாக்கம்-நிறுவனமாகாத - நிறுவனமான கலைகள்-காலந்தோறும் கட்டடம்,சிற்பம், ஓவியம், இலக்கியம், இசை, கூத்து மரபுகள் பெற்ற மாற்றங்கள்- பழக்க வழக்க மாற்றங்கள்.	
Unit -V	தற்காலத் தமிழ்ப்பண்பாட்டின் (குடும்பம், திருமணம், விழா, சடங்கு, உடை, உணவு, நம்பிக்கை, அணிகலன், விளையாட்டு...) மீது நிகழும் தாக்கங்கள் – காரணிகள்-விளைவுகள்.	
Reference Books		
•	தமிழ்நாட்டு பண்பாட்டு வரலாறு (தொகுதி 1, 2, 3), செ.வைத்தியலிங்கன், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலைநகர், 1997	
•	, தமிழ் பண்பாடு : அறிமுகம், அருள் பத்மராசன் ஜெபா பதிப்பகம், சென்னை, 2010.	
•	தமிழர் பண்பாடு, வையாபுரிப் பிள்ளை, சன்னைப் பத்தகாலயம், சென்னை, 1951	
•	பண்பாட்டு மானுடவியல், சி.பக்தவச்சல பாரதி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 1999	
•	தமிழக வரலாறு:மக்களும் பண்பாடும், கே.கே.பிள்ளை, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம். சென்னை, 2002	
•	அறம்/ அதிகாரம், ராஜ் கௌதமன், விடியல் பதிப்பகம், கோவை, 1997 தென்னிந்தியகுலங்களும் குடிகளும் (7 தொகுதிகள்)	
•	ஈ.எச்.கார், வரலாறு என்றால் என்ன?- ராஜ் கௌதமன், பாட்டும் தொகையும்: தொல்காப்பியமும் சமூக உருவாக்கமும், NCBH, 2019	
•	தமிழக கலைச் செல்வங்கள், துளசி ராமசாமி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், 1990	
•	தமிழர் வளர்த்த அழகு கலைகள், மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, சாந்தி நூலகம், சென்னை, 1956	
•	, தலித் பார்வையில் தமிழ்ப் பண்பாடு, ராஜ் கௌதமன் கௌரி பதிப்பகம், பாண்டிச்சேரி, 1994	

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]
Web Sources
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3
CLO2	3	2	1	3	3	2	3	3	3	2	1	3
CLO3	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	1	2
CLO4	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3
CLO5	3	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

13.நாடகவியல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	நாடகவியல்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	கலைகளின் மீது ஆர்வம் இருத்தல்			
Learning Objectives				
• .				
Expected Course Outcomes				
On the Successful completion of the Course,Studentswill be able to				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்				
CO 1	நாடகத் தோற்றம் வளர்ச்சி அறிந்து கொள்ளுதல்.			K4
CO 2	தமிழ் நாடக ஆசிரியர்களின் வாழ்வியலைப் புரிந்து கொள்ளல்			K5, K6
CO 3	நாடகத்தின் வகைகளைப் பகுப்பாய்தல்			K3
CO 4	மாணவர்களின் நடிப்புத் திறனை வளர்த்தல்			K3
CO 5	நாடக ஆசிரியராக உருவாகுதல்			K2
K1 - Remember; K2 - Undestand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	நாடகத்தின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும், சங்ககாலம், சங்கம் மருவிய காலம் 17.18,19,20ஆம் நூற்றாண்டுகளில் உள்ள நாடகங்கள்			
Unit -II	தமிழ்நாடக ஆசிரியர்களின் வாழ்க்கை வரலாறும், ஆற்றிய பணிகளும்			
Unit -III	நாடக அமைப்பும், வளர்ச்சியும், நாடக வகைகள்			
Unit -IV	பொதுவியல் நாடக வகைகள் தெருக்கூத்து மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள்.ஓரங்க நாடகம் - மேடை நாடகம் வரலாற்று நாடகம் - புராண நாடகம்வானொலி, தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்.நாட்டுப்புற நாடகங்கள்			
Unit -V	நாடக ஆசிரியராக உருவாகுவதற்கு பயிற்சி அளித்தல்			
Text books				
•	. தமிழ் நாடக வரலாறு - டாக்டர்.சக்திப்பெருமாள்.வஞ்சிக்கோ பதிப்பகம்,சென்னை.			
Reference Books				
•	நாடகம் நேற்று, இன்று, நாளை மு. இராமசாமி ருத்ரா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.			

•	நாடக அரங்கம், கே.ஏ.குணசேகரன் என்.சி.பி.எச்,சென்னை. முதல் பதிப்பு: நவம்பர் 2013 ஆர்.பிரபாகர், சினிமா ஓர் அறிமுகம்,காலச்சுவடு பதிப்பகம். நாகர்கோவில். முதல் பதிப்பு. 2019
•	நவீன நாடகங்களும், ஊடகங்களும். முனைவர் . நா.ம. வி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம். இரண்டாயிரத்து தமிழ் நாடக வரலாறு பதிப்பகம் நாட்டில் 1990 மதுரை
•	நாடகப் படைப்பாக்கம், சே ராமானுஜம், தஞ்சை தமிழ் பல்கலை கழகம், தஞ்சாவூர் எ.என்.பெருமாள்,தமிழ் நாடகம், முதல் பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 2014 .மதுரை
•	மு.இராமசாமி, திராவிட இயக்கமும் கலைத்துறையில் நாடகத்தில் (எதிர்கொண்ட கலகங்கள்) நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை 2014
•	நாடக அரங்கம் -கே.ஏ.குணசேகரன் எம்.ஏ,நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
•	தமிழ் நாடகம் ம் சங்கரதாஸ் சுவாமிகளும் கே.ஏ.குணசேகரன், முதற்பதிப்பு :ஜூன் 1987,அகரம் பதிப்பகம், சிவகங்கை.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
•	Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org < http://www.tamilheritage.org >
•	Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library
•	Project Madurai - www.projectmadurai.org .
•	Chennai Library- www.chennailibrary.com < http://www.chennailibrary.com >.
•	Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg < http://www.ulib.prg >.
•	Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com
•	Tamil Books on line- books.tamil cube.com
•	Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
•	Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2
CLO2	2	1	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3
CLO3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3
CLO4	3	2	1	3	3	2	3	3	3	3	2	2
CLO5	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	1	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

14.நாட்டார் மரபுகள்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	நாட்டார் மரபுகள்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	பழந்தமிழரின் தொன்மையை அறிந்திருத்தல்			
Learning Objectives				
• நாட்டார் வழக்காற்றியலை அறிதல். • கிராமியப் பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் புரிந்து கொள்ளல் • நாட்டுப்புற நிகழ்க்கலைகள் பற்றித் தெரிதல் • பண்டையத் தமிழர் மரபுகளைப் பகுத்தாய்தல் • நாட்டுப்புறச் சமயங்களை அறிதல்.				
Expected Course Outcomes				
On the Successful completion of the Course, Students will be able to				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்				
CO 1	வாய்மொழி வழக்காறுகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளல்			K4
CO 2	நாட்டார் வழக்காற்றியல் முறைமைகளைப் புரிந்து கொள்ளல்			K5, K6
CO 3	வாய்மொழி வழக்காறுகளைப் பகுத்தாய்தல்			K3
CO 4	நாட்டார் நிகழ்க்கலைகளை மதிப்பீடு செய்தல்.			K3
CO 5	நாட்டார் பண்பாடுகளை வாழ்வியலில் சமர்ப்பித்தல்			K2
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	நாட்டார் வழக்காற்றியல், கருத்தாக்கங்கள்			
Unit -II	நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிற புலங்களும்			
Unit -III	வாய்மொழி வழக்காறுகள்			
Unit -IV	நாட்டார் நிகழ்க்கலைகள்			
Unit -V	நாட்டார் வாழ்வு, புழங்குப் பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம்			
Text books				

•	இராமநாதன். ஆறு தமிழர் கலை இலக்கிய மரபுகள் நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
•	லார்து. தே-நாட்டார் வழக்காறுகள், மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

Reference Books

•	தே.லார்து-நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள், நாட்டுப்புறவியல் துறை, தூய சுவேரியார் கல்லூரி, பாளையங்கோட்டை..
•	மொழிபெயர்ப்பு நுட்பங்கள் -பட்டாபிராமன்.கா, யமுனை பதிப்பகம்,திருவண்ணாமலை
•	மொழிபெயர்ப்பியல் சண்முக வேலாயுதம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
•	மொழிபெயர்ப்புக்கலை வளர்மதி.மு, திருமகள் நிலையம், சென்னை.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3	2	2
CLO2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3
CLO3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2
CLO4	3	2	1	3	3	2	1	3	3	2	3	3
CLO5	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள்

திறன் மேம்பாட்டுப் பாடங்கள் – பட்டியல்

1. பேச்சுக்கலைத்திறன்
2. பயன்முறைத் தமிழ்
3. அகராதியியல்
4. சுற்றுலாவியல்
5. பணிவாய்ப்புத் தமிழ்
6. போட்டித் தேர்வுகளுக்குரிய இலக்கிய வரலாறு
7. அறிவியல் தமிழ்
8. மொழிபெயர்ப்புக் கலை
9. இதழியல்
10. ஊடகவியல்
11. தொழில் முனைவுத் தமிழ்
12. படைப்பிலக்கியம்

1-பேச்சுக்கலைத் திறன்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CI	External	Total
	பேச்சுக்கலைத் திறன்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	மேடைப் பேச்சின் சிறப்புக்களை அறிந்திருத்தல்.	Syllabus version	2022
---------------	--	------------------	------

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- பேச்சு என்பது ஓர் கலை என்பதை உணர்த்துதல், பேச்சாளர் ஆவதற்குரிய ஆளுமையை வளர்த்தல்.
- பொழிஞ்ராவதற்குரிய தகுதிகளை வளர்த்துக்கொள்ளல்.
- மாணவர்களைப் பேச்சாளராக உருவாக்குதல்.

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	மொழி கையாள்திறனைப் பெறுதல்	K3
CO 2	தகவல் திரட்டுதல் நுட்பங்களும் சூழலுக்கு ஏற்ப மனதளவில் ஆயத்தமாகுதலையும் அறிவர்	K4
CO 3	குறிப்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல், முறைப்படுத்தல்	K5
CO 4	பொருளாக, நல்ல ஆளுமையாராக உயர்தல்	K6
CO 5	தனித்தன்மையுடையராய் ஆதல்.	K6

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	சொற்பொழிவு ஓர் அரிய கலை - வரையறை - வரலாறு - விளக்கம் - பேச்சாளர் தகுதிகள் - முன்னோடிகள் - இலக்கிய அறிவு - மொழி அறிவு - அனுபவம் - தனித்தன்மை - முன்முயற்சிகள்
Unit -II	சொற்பொழிவு வகைகள் - சமயம் - இலக்கியம் - அரசியல் - பொழுதுபோக்கு - நகைச்சுவை - ஊடகப் பொழிவுகள்

Unit -III	சொற்பொழிவுத் திறன்கள் - அவையறிதல் - பொருளறிதல் - சொல்தெரிவு - மொழி ஆளுமை - இலக்கியப் புலமை - வெளிப்பாட்டுத் திறம் - தொனி
Unit -IV	புகழ்பெற்ற சொற்பொழிவாளர்கள் - வ.உ.சி. - திரு.வி.க. - மறைமலையடிகள் - வரதராசலு நாயுடு - ஜீவா - பெரியார் - அண்ணா - கி.ஆ.பெ. - கலைஞர் - வாரியார் - கி.வா.ஜ. - புலவர் கீரன் - வம்புரிஜான் - சிலம்பொலியார் - தென்கச்சி சுவாமிநாதன் - மேலைநாட்டுப் பொழிஞர்கள் - முதலியோர்
Unit -V	பொழிவுத் தயாரிப்பும் உத்திகளும்
Text Books	
பேச்சுக்கலை; ம. திருமலை; மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை; 2009	
Reference Books	
•	பேச்சுக்கலை; ஒருமுது சாரணர்; முதல்பதிப்பு 1953; (tamildigitallibrary.org)
•	மேடைத்தமிழ்; தெய்வசிகாமணி ஆச்சாரியார்; 1950 (tamildigitallibrary.org)
•	மேடைப் பேச்சுக்கலை; டேல் கார்னகி; கண்ணதாசன் பதிப்பகம்; சென்னை; 2012
•	எப்பொழுதும் வெற்றிதரும் பேச்சுக்கலை; கமலா கந்தசாமி; நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை; 2013

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]
Web Sources
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	1	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3
CLO2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2
CLO4	3	2	3	3	2	2	2	1	3	2	2	3
CLO5	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2

2-பயன்முறைத் தமிழ்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	பயன்முறைத் தமிழ்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழை முறையாக இலக்கண பிழையின்றி பேசவும்,எழுதவும் அறிந்திருத்தல்		
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
- மாணவர்கள் இலக்கணப் பிழையின்றி பேசுதல், எழுதுதல் - ஊடகத்தமிழ்ச் செய்திகள் அறிதல் - நிறுத்தக் குறிகளின் பயன்பாட்டை அறிதல், - கதை, கட்டுரை, கவிதை, ஆராய்ச்சிக் கட்டுரை எழுதும் போதும், நேர்காணலின் போதும் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய இலக்கணங்களை அறிதல்			
Expected Course Outcomes			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்			
CO 1	இக்கால தமிழின் இயல்புகளை அறிவர்.	K1,K2	
CO 2	நிறுத்தற்குறிகள் பயன்பாடு, சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள் பற்றி அறிந்திருப்பர்.	K3	
CO 3	நடைமுறை சார் மொழித் திறன்கள் (எழுத்துத் திறன்கள்) செய்திக் கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகளைப் பற்றி உணர்ந்திருப்பர்.	K4	
CO 4	திறன்களை வளர்க்கும் நெறிகளைப் பற்றி அறிந்திருப்பர்.	K5	
CO 5	கட்டுரை எழுதும் அடிக்குறிப்புத் தருதல் தயாரித்தல் முறையினை அறிந்திருப்பர்.	K6	
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			
Unit -I	இக்காலத் தமிழின் இயல்புகள், சந்திவிதிகள், சந்தி வரையறை, சந்தியின் தேவை, சந்தி வகைப்பாடுகள், அகச்சந்தி, புறச்சந்தி, சொற்சந்தி வருமிடங்கள், வல்லினம் மிகும்		

	இடங்கள், மிகா இடங்கள், நில தனிக் குறிப்புகள், பழஞ்சந்தி இக்காலச் சந்தி வேறுபாடுகள், சிறப்புச் சந்தி விதிகள், நிறுத்தற்குறிப் பயன்படும் சந்தி அறிதல்
Unit -II	நிறுத்தற்குறிகள் பயன்பாடு, சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள், பேச்சும் கால இடைவெளியும் நிறுத்தற்குறிகளும், நிறுத்தற்குறிகள் காற்புள்ளி, அரைப்புள்ளி, முக்காற்புள்ளி, முற்றுப்புள்ளி, புள்ளி, முப்புள்ளி, கேள்விக்குறி, உணர்ச்சிக்குறி, இரட்டை ஒற்றை மேற்கோள் குறிகள், மேற்படிக்குறி, அடைப்புக் குறிகள், பிறை அடைப்பு, சதுர அடைப்பு, இணைப்புக் கோடு, இணைப்புச் சிறு கோடு, சாய்கோடு, அடிக்கோடு, உடுக்குறி) இவற்றின் முறையான பயன்படுத்த முறைகள், சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள்
Unit -III	நடைமுறை சார் மொழித் திறன்கள் (எழுத்துத் திறன்கள்,செய்திக் கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகள்.செய்தி (NEWS) எழுதும் முறைகள் - செய்திக் கட்டமைப்பு, தலைப்பு. முகப்பு, உடல், செய்தியில் மொழிப் பயன்பாடு.செய்திக் கட்டுரை தலைப்புத் தெரிவு, தகவல் சேகரிப்பு வகைகள், தமிழில் நெகிழ்வுரை எழுதும் முறை, நெகிழ்வுரையில் மொழிப் பயன்பாடு. கருத்துரைகள், தலையங்கம், நூல் மதிப்புரைகள், கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகள்.
Unit -IV	உரையாடல் திறன் தடைகள், தேவையான நல்ல குணங்கள், உரையாடல் உத்திகள்.,சொற்பொழிவுத் திறன்.,நேர்காணல், வாய்மொழித்தேர்வுத் திறன்களை வளர்க்கும் நெறிகள்.
Unit -V	கட்டுரை வரையறை, கட்டுரையின் இயல்பு, சுருக்கமான எளிமையான மொழிப் பயன்பாட்டு முறைகள்
Books	
•	தமிழ் நடைக் கையேடு, 2001, பா.ரா.சுப்பிரமணியன் வ.ஞானசுந்தரம் (பதிப்பாசிரியர்) மொழி வெளியீடு, சென்னை.
•	தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம், 2003. பொற்கோ. பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை.
•	நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா? 2000 அ.கி.பரந்தாமனார், பாரி நிலையம், சென்னை.
Reference Books	
•	அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், எம்.ஏ. நுஃமான். 1999 பூ.பாலசிங்கம், புத்தக நிலையம், கொழும்பு.
•	இக்கால தமிழ் இலக்கணம், பொற்கோ. 2002, பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை.
•	இக்கால தமிழ் மரபு, 1983, கு.பரமசிவம், அன்னம் (பி) லிமிடெட், சிவகங்கை
•	உரைநடை இலக்கணமும் கட்டுரை எழுதும் முறையும், 1999 ஞா.தேவநேயப் பாவணர், அழகுப் பதிப்பம், சென்னை
•	தவறின்றித் தமிழ் எழுத, 2004 மருதூர் அரங்கராசன், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை.

•	நல்ல தமிழ் அறிவோம், 1994, தி..முத்துக் கண்ணப்பன், கங்கை புத்தக நிலையம், 13, தீனதயாளு தெரு, தியாகராயநகர், சென்னை.
•	மொழி நூல், மு.வரதராசன், 1998, திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்.
•	மொழிப் பயன்பாடு, 2004, கா.பட்டபிரமன், நியூசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட், சென்னை.
•	வழக்குத் தமிழ், 1990, மா.நன்னன், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் சென்னை

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3		3	2	2	2	3	3	3	2	3	2
CLO2	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3	2	2
CLO3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CLO4	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2
CLO5	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2

Strong -3,Medium-2,Low-1

எ

3-அகராதியியல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	அகராதியியல்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite			
Learning Objectives			
- தமிழ் இலக்கியம் பயில்பவர்க்கு அகராதியின் இன்றியமையாமை, பயன்படுத்தும் முறைகள் வகைகள் ஆகியவைவற்றை உணர்த்துதலை நோக்கமாகக் கொண்டது. - அகராதி தொகுப்புக்கலை எனும் துறையை அறிந்து கொள்ளுதலும், சொற்களைத் தொகுத்தல் முறையை அறிதலும் அவர்களின் வேலைவாய்ப்பிற்கு உதவும் என்பதனைப் பயனாகக்கொண்டது			
Expected Course Outcomes			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
CO 1	அகராதி வரலறு விளக்கப் பெறல் நிகண்டு எனும் வகையின் அக்கால பயன்பாட்டை விளக்கிக் கூறுவதன் மூலம் நினைவுகூர்தல் ,அகராதி வகைகளை விளக்குதலும் அதன் பயன்களை புரிந்து உணர்த்துதலும் உணர்த்தலும்.	K1 ,,k2,k5	
CO 2	அகராதி உருவாக்கப் படிநிலைகள் மாணவர்களுக்குஉணர்த்தப் பெறல், தெளிதல், அகராதித் திட்டம், சொற் தெரிவு பதிவு போன்றவற்றை விளக்குதல்.	K1,K2 K4	
CO 3	இதில் பதிப்புப் பணியில் கூறுகள் தெரிவு செய்யப்படுகின்றன.அகராதியின் பதிவுக் கூறுகளான கலைச்சொற்கள், இலக்கணக் குறிப்பு,இனமொழி சொற்கள், மேற்கோள் போன்றவை பிரிக்கப்பெற்று தெளிவுபடுத்தப்படுகின்றன.	K1,K2 K3 K4	

CO 4	அகராதி வகையின் பொதுநிலை உணர்த்திப் பின் சிறப்பு நிலையில் அகராதி வகைகளின் விரிவாக்கத்தைப் பொருத்திப் பார்த்து உணர்த்துதல்	K1,K2 K3,K4,K5
CO 5	அகராதியின் அச்சுப்படித் தயாரிப்பு உணர்த்தப்பெறுகிறது. சொல் வரிசை, அகர வரிசை, ஒருபொருள் பல சொல், பலபொருள் ஒருசொல், ஒப்புருசொல் போன்றன விரிவாக விளக்கப்படுகின்றன . எனவே அகராதி உருவாக்கத்தை உணர்வர்.	K1 ,K4 K6

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	சொல்லாக்கமும் - சொல்லாக்க உத்திகளும்	
Unit -II	அகராதி உருவாக்கம்	
Unit -III	தமிழ் ஒருமொழி அகராதிகளின் வளர்ச்சிப் போக்குகள் பொருண்மைகள்	
Unit -IV	உறவு முறைச் சொற்களும் பொருள் வெளிப்பாட்டுத் தன்மையும்,	
Unit -V	கலைச்சொல் பதிவும் பொருள் விளக்கமும் - இரட்டிப்பாக்கும் உத்திகளும்	

பு;Text Books

தமிழ் அகராதியியல் வளர்ச்சி வரலாறு, முனைவர் வா ஜெயதேவன், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, 1985.

சொல்லும் பொருளும், சித்திரபுத்திரன் ,தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், அகராதியியல் ஆய்வுகள், அன்னம் வெளியீடு, தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு 2004

Reference Books

•	அகராதியியல் , முனைவர் பெ. மாதையன்,வெளியீட்டு எண்: 194, 1997
•	தமிழ் அகராதியியல் ஆய்வடங்கல் (1992 வரை), முனைவர். இரா. திருநாவுக்கரசு2008,
•	தமிழ் மின்சொற்களஞ்சியம் ,முனைவர். எஸ். இராசேந்திரன், திரு. ச. பாஸ்கரன்
•	சங்க இலக்கியச் சொல்லடைவு ,முனைவர். பெ. மாதையன்,2007,
•	தமிழ் இலக்கிய கலைச்சொல் அகராதி, தமிழ்த்துறை, தியாகராசர் கல்லூரி, மதுரை.
•	அருங்கலைச்சொல் அகரமுதலி, . ப.அருளி , 2002,
•	கல்வியியல் கலைச்சொல் விளக்க அகராதி ,முனைவர் சி. சுப்பிரமணியம், ,2006
•	தமிழ் ெமாழி அகராதி, நா. கதிரைவேற்பிள்ளை, சாரதா பதிப்பகம், இராயப்பேட்டை, சென்னை -14, 2005
•	A concise compendium of cankam literature, volume -1, Tamil University, Thanjavur.
•	Tamil lexicon committee tamil lexicon Vol. i, part – i University of madras Chennai – 600 005. Reprinted - 1982
•	Tamil lexicon committee tamil lexicon Vol. ii, part – i University of madras Chennai – 600 005. Reprinted – 1982

•	Tamil lexicon committee tamil lexicon Supplementary University of madras Chennai – 600 005. Reprinted - 1982
•	தமிழ்ப் பேரகராதி – ஆசிரியர்: எஸ்.வையாபுரிப்பிள்ளை, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
•	தமிழ்க் கலைக்களஞ்சியத்தின் கதை – ஆ.இரா. வேங்கடாசலபதி, காலச்சுவடு பதிப்பகம்
•	க்ரியாவின் தற்காலத் தமிழ் அகராதி – க்ரியா எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், க்ரியா பதிப்பகம்
•	Colporul: History of Tamil Dictionaries – Gregory James, Cre-A Publishers

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
CLO2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	1
CLO3	3	3	1	3	2	2	2	3	3	3	2	2
CLO4	1	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3	3
CLO5	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

4-சுற்றுலாவியல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	சுற்றுலாவியல்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	சுற்றுலா பொருளாதார முக்கியத்துவம் வாய்ந்த துறையாக இருப்பதை அறிந்திருத்தல்		
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
• சுற்றுலாவியலை அறிமுகம் செய்தல் • பண்டைய கால சுற்றுலாவை விளக்கமாக உணரச் செய்தல் • சுற்றுலாவின் பயன்களை அறியச் செய்தல் • தமிழகத்தில் புகழ்மிக்க தலங்களைப் பற்றி விரிவாக மாணவர்களுக்குப் பயிற்றுவித்தல் • சுற்றுலாவின் வளர்ச்சியை விரிவுபடுத்துதல்			
Expected Course Outcomes			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்			
CO 1	சுற்றுலாவைப் பற்றிய அறிவைப் பெறுவர்.	K1,K2	
CO 2	பண்டைக்காலச் சுற்றுலா பற்றி அறிந்திருப்பர்.	K3	
CO 3	சுற்றுலாவின் பயன்களை உணர்ந்திருப்பர்.	K4	
CO 4	தமிழகத்தில் உள்ள புகழ்மிக்க தலங்களைப் பற்றி அறிந்திருப்பர்.	K5	
CO 5	சுற்றுலாவின் வளர்ச்சியை விரிவுபடுத்தும் முறையினை அறிந்திருப்பர்.	K6	
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			
Unit -I	சுற்றுலாவியல் அறிமுகம்		
அமைப்பாளர்கள் (Organisers) வழிகாட்டிகள் (Guides) பயணிகள் (Tourists) பற்றிய செய்திகள்			
Unit -II	பண்டைக்காலச் சுற்றுலாப் பயணிகள்		
(யுவான் சுவாங் - பாகியான் - மார்க்கோ போலோ) மூவரின் பயண அனுபவக் குறிப்புகள்			
Unit -III	சுற்றுலாப் பயன்கள்		
அறிவு வளர்ச்சி - பொருளாதார வளர்ச்சி வேலை வாய்ப்பு			
Unit -IV	தமிழகத்துள் புகழ்மிக்க தலங்கள்		

மாமல்லபுரம் - சிற்பக்கலை - தஞ்சைப் பெரிய கோவில் - கட்டடக்கலை - சித்தன்னவாசல் – ஓவியக்கலை		
Unit -V	தமிழகத்தில் சுற்றுலா வளர்ச்சிக்கான வாய்ப்புகள்	
தமிழகச் சுற்றுலாத் துறையின் செயல்பாடும் ,வளர்ச்சிப் பயன்களும்		
Text books		
•	சுற்றுலாவியல் , தங்கமணி; கொங்கு பதிப்பகம், பாண்டியன் நகர், சின்னாண்டான் கோயில்; கரூர்.	
•	சுற்றுலா, டாக்டர் இரா. சாந்தகுமாரி, சாந்தா பப்ளிஷர்ஸ், ஸ்ரீபுரம் 2 வது தெரு, இராயப்பேட்டை, சென்னை-14.	
•	சுற்றுலாவியல், முனைவர் ச. ஈஸ்வரன், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.	
Reference Books		
	சுற்றுலாவியல், மா. ராஜசேகர்- கொங்குப் பதிப்பகம், பாண்டியன் நகர்,சின்னாண்டன் கோயில், கரூர்	
	சுற்றுலா வளர்ச்சி : வெ. கிருட்டினசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை – 600018	

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com	

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2
CLO2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2
CLO3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3
CLO4	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2
CLO5	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

5-பணி வாய்ப்புத் தமிழ்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	பணி வாய்ப்புத் தமிழ்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	அரசு நடத்தும் பல்வேறு வகையான தேர்வு எழுதும் ஆர்வம் உடையவராக இருத்தல்.		
---------------	---	--	--

Learning Objectives	
---------------------	--

The Main Objectives of this Course are to : - ஆய்வு மாணவர்களுக்குப் பயன் தரும் வகையிலும் நேர்முகத் தேர்விற்கு செல்லும் மாணவர்களுக்கும் போட்டித் தேர்வுகளில் கலந்து கொள்ளும் மாணவர்களுக்கும் பயன்படக்கூடிய வகையில் அமைவதை நோக்கமாக கொண்டுள்ளது. - தமிழ் இலக்கிய இலக்கண வரலாற்றையும் வளர்ச்சியையும் அறிவர் - தமிழ்மொழியிலுள்ள புகழ்பெற்ற நூல்களையும் நூலாசிரியர்களையும் விருது பெற்ற படைப்புகளையும் அறிந்திருப்பர். பல துறைகளில் பணி வாய்ப்பும் ஏற்படும்.
--

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.
--

On the Successful completion of the Course, Students will be able to
--

CO 1	தமிழர் வரலாற்றுச் சிறப்பினையும் தமிழ்மொழியின் பழம் பெருமையினையும் உணர்வர்.	K1,K2,K4
CO 2	சங்க இலக்கியம். இலக்கியம், காப்பியம், பக்தி என்று கால வகையிலான அடிப்படையில் இலக்கிய அறிமுகம் -சங்கத்தின் சிறப்பை உணர்த்தி தெரிந்து பழகவும் வாய்ப்புள்ளது)	K1,K3,K4
CO 3	பழந்தமிழர் வாழ்வுமுறை மற்றும் பண்பாட்டுச் செய்திகளைக் குழு விவாதம் மூலம் மாணவியர் அறியச் செய்தலின் மூலம் இலக்கியங்கள்	K1,K2,K3 K5

	உரைக்கும் வாழ்வியலை நினைவுகூர்ந்து தற்காலத்தோடு ஒப்பிடும் ஆற்றல் பெறுவர்.	
CO 4	தொடர்ந்து பல்வகையான தமிழ்ச் சான்றோர் தமிழ்க்கான பங்களிப்பை செய்த நிலை அறிதல்.	K1,K4,K5
CO 5	தம்முடைய வாழ்வைப் பண்படுத்தி, திறனறித் தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளும் ஆற்றல் உடையவராதல்	K1,K2,K4 K5,K6

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	சங்க காலம் சங்கம்- மருவிய காலம்	
Unit -II	பக்தி இயக்கம்- சமயங்கள் வளர்த்த தமிழ்	
Unit -III	காப்பியங்கள்- புராணங்கள்- இலக்கண நூல்கள் - நிகண்டுகள்- சிற்றிலக்கியங்கள்.	
Unit -IV	மரபுக் கவிதை- புதுக்கவிதை- ஹைக்கூ -நாடகம்- புதினம்- சிறுகதை	
Unit -V	உரைநடை- பத்துறை வளர்ச்சி	

Text Books

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மு வரதராசன், சாகித்ய அகாடமி

Reference Books

•	புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தமிழ் அண்ணல், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை
•	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, எம்மார் அடைக்கல சாமி, சென்னை.
•	முனைவர் ச.வே. சுப்பிரமணியன் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை -18. 2010.
•	புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு தொகுதி 3 (நவீன இலக்கியம்) சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியம் நீல.பத்மநாபன் (பதிப்பாசிரியர்), சாகித்திய அகாதெமி , 2013.
•	தமிழ் இனி 2000 மாநாட்டுக் கட்டுரைகள், .பா.மதிவாணன், உ.சேரன்(ப.ஆ), காலச்சுவடு அறக்கட்டளை, நாகர் கோவில் 629001, 2007
•	புதுக்கவிதைவரலாறு, ராஜமார்த்தாண்டன்,, யுனைடெட்டிரைட்டர்ஸ், கோபாலபுரம், சென்னை 600086, 2003
•	தமிழ்நாடகத்தின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும், ஆறு. அழகப்பன் பாரிநிலையம், சென்னை 600108, 2011
•	பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் சமுதாய மாற்றங்களும் தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளும் , ஈசுவரபிள்ளை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் வெள்ளி விழா ஆண்டு வெளியீடு 23 , த. தஞ்சாவூர் 613 005, 2006

•	பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் இலக்கியம் 1800-1900, மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமி, பரிசுல் புத்தக நிலையம், அரும்பாக்கம் சென்னை 600 106
•	தமிழ் வாழ்க்கை வரலாற்றிலக்கியம், ச.சிவகாமி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், இரண்டாவது முதன்மைச் சாலைகுழந்தை இலக்கிய வரலாறு , பூவண்ணன் மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 600 108, 1999
•	வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியம், சாலினி இளந்திரையன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம் 608 001, 2002
•	

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3
CLO3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
CLO4	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3
CLO5	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2

Strong -3,Medium-2,Low-1

6.போட்டித் தேர்வுகளுக்குரிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CI A	External	Total
	போட்டித் தேர்வுகளுக்குரிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	போட்டித்தேர்வுக்கான பாடப்பகுதியை மாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்.		
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
- தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைப் பற்றிய ஒரு பொது அறிவுப் புலமைக்காக இப்பாடத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. - தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றின் பொதுப்போக்குகளை அறிந்துகொள்ள வாய்ப்பளித்தல். - தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் பல்வேறு இலக்கிய வகைகள், கருத்தியல், படைப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக் கற்றறிந்துக் கொள்ளப் பயிற்சி தருதல். - தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றின் பாடுபொருள், உள்ளடக்கம், இலக்கியத்திறன் தொடர்பான மதிப்பீட்டுக்கட்டுரைகளை எழுதப் பயிற்சி தருதல்.			
Expected Course Outcomes			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்			
CO 1	சங்க இலக்கியம் தொடங்கி, இக்கால இலக்கியம் வரை பல்வேறு இலக்கிய வகைகளின் அமைப்புமுறைகளைக் கற்பர்		K3, K4
CO 2	தமிழ் இலக்கிய வகைகளின் பாடுபொருள், உள்ளடக்கச் செய்திப்போக்குகளைக் அறிந்து கொள்வர்.		K2, K3
CO 3	பல்வேறு இலக்கியப் படைப்பாளிகளின் படைப்புத் திறனையும், படைப்புக் கோட்பாடுகளையும் மாணவர்கள் அறிவர்.		K5
CO 4	போட்டித் தேர்வுகளை எதிர்கொண்டு வெற்றிபெற்று அரசுப்பணி பெறுவர்		K3
CO 5	தமிழின் இலக்கிய வளங்களைஅறிந்து கொள்வர்		K2
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			
Unit -I	சங்கத்தால் வளர்ந்த தமிழ்		

	சங்க கால, சங்க மருவிய கால - இலக்கிய வரலாறு
Unit -II	ஆட்சியாளர்கள் சார்ந்த இலக்கியங்கள் பல்லவர் கால, சோழர் கால இலக்கிய வரலாறு (எட்டாம் நூற்றாண்டு முடிய)
Unit -III	காப்பியக்காலம் இலக்கிய வரலாறு (9 முதல் 18ம் நூற்றாண்டு முடிய)
Unit -IV	மறுமலர்ச்சி இலக்கியங்கள் இலக்கிய வரலாறு (18 முதல் 20ம் நூற்றாண்டு இந்திய விடுதலை வரை)
Unit -V	தற்கால இலக்கியங்கள் இந்திய விடுதலைக்குப் பிறகு தமிழ் இலக்கிய வரலாறு. கவிதை, நாவல், சிறுகதை,
Reference Books	
•	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சோம. இளவரசு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
•	பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், தேவன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி.
•	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, அடைக்கலசாமி, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை
•	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மு.வரதராசனார், சாக்திய அகாதெமி, சென்னை

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilbooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com	

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3
CLO2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3
CLO3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2
CLO4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3
CLO5	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3

7.அறிவியல் தமிழ்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	அறிவியல் தமிழ்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழில் உள்ள அறிவியல் செய்திகளை மாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்		
Learning Objectives			
- தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்திக்கவும் செயலாற்றவும் தூண்டுதல். - படைப்பிலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைப் படைப்புகள் வளரச் செய்தல், - அறிவியல் தொழில் நுட்ப யுகத்தின் வளர்ச்சி பற்றி மாணாக்கர் அறியச்செய்தல், - அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றி பயிற்றுவித்தல். - அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு பற்றி கற்பித்தல்,.			
Expected Course Outcomes			
On the Successful completion of the Course,Studentswill be able to			
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்			
CO 1	தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்தித்து செயலாற்றும் திறன் பெற்றிருப்பர்.	K4	
CO 2	தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்திக்கவும் செய்திருப்பர்.	K5, K6	
CO 3	அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றி அறியச்செய்வர்	K3	
CO 4	அறிவியல் தொழில் நுட்ப யுகத்தின் வளர்ச்சி பற்றி அறிந்திருப்பர்	K3	
CO 5	அறிவியல்வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு பற்றி அறிந்து கொள்வர்	K2	
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			
Unit -I	அறிவியல் தமிழின் தோற்றம் வளர்ச்சி வரலாறு -பலதுறை அறிவியல் தமிழ் நூல்கள் .		
Unit -II	தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் சிறுவர்களுக்கான அறிவியல் இதழ்கள் -துளிர் பெரியோருக்கான அறிவியல் இதழ்கள் அறிக அறிவியல் - எல்லோருக்குமான அறிவியல் இதழ் கலைக்கதிர் அறிவியல் தமிழ் ஆய்விதழ் களஞ்சியம் -சிறுவர் இதழ்களில் அறிவியல் செய்திகள் - பொது அறிமுகம்.		

Unit -III	அறிவியல் களஞ்சியம் - அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் அறிவியல் அகராதிகள் வழி அறிவியல் தமிழ் - அறிவியல் கலைச் சொற்கள்
Unit -IV	அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு தமிழ்த்திணைபோன்ற மின்புல ஆய்விதழ், குறுந்தகடுகள் வழி தமிழ் ஒலி நாடாக்கள் வழி தமிழ் (Audio tapes)ஒளி நாடாக்கள் வழி தமிழ் (Vidio tapes)இணையதளங்கள் வழி தமிழ் கணிப்பொறித் தகவல் பரிமாற்றம்- ஒருங்கிணைந்த தகவல் தொழில்நுட்பம் -கல்விக்கான செயற்கைக்கோள் பயன்பாடு - தொலைக்காட்சி வழிக்கல்வி.
Unit -V	அறிவியல் இயக்கங்கள் - பகுத்தறிவு இயக்கமும் அறிவியல் கண்ணோ அறிவியல் மன்றம் - சுதேசி அறிவியல் இயக்கம் தமிழ் அறிவியல் மன்றங்கள். மும் தமிழ்நாடு தமிழக அறிவியல் பேரவை
Text books	
•	.கிருட்டிணமூர்த்தி சா.உதயசூரியன் (ப.ஆ)அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சிஅனைத்திந்திய அறிவியல் தமிழ்க் கழகம் அறிவியல் தமிழ் தமிழ் வளர்ச்சித் துறை,தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர் - 613 005 - 1999.
Reference Books	
•	அறிவியல் களஞ்சியம் - தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர்
•	அறிவியல் கலைச்சொல் அகராதி(மூன்று தொகுதிகள்-கலைக்கதிர் வெளியீடு.கோவை
•	அறிவியல் தமிழ் இன்றைய நிலை -இராதா செல்லப்பன்
•	கலைச்சொல்லாக்கம் மங்கள வாத்தியார்
•	ஆன்டோபீட்டர் - தமிழும் கணிப்பொறியும்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- books.tamil cube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CLO3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2

CLO4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3
CLO5	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3

- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

8.மொழிபெயர்ப்புக்கலை

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CI A	External	Total
	மொழிபெயர்ப்புக்கலை	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	பிற மொழிகள் கற்பதற்கான ஆர்வம் இருத்தல்			
Learning Objectives				
- மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை அறிதல் - நெறிமுறைகளின் வழி மொழிபெயர்ப்புச் செய்ய பயிற்சி அளித்தல் - மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த சான்றோர்களின் கருத்துகளை உணர்தல். - கலைச் சொல்லாக்க நெறிமுறைகளை, உணர்தல். - மொழிபெயர்ப்பாளரின் தகுதிகளை மதிப்பிடுதல்				
Expected Course Outcomes				
On the Successful completion of the Course,Studentswill be able to				
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்				
CO 1	மொழிபெயர்ப்பு வளர்ச்சி நிலையினை அறிந்து கொள்ளல்.			K4
CO 2	மொழிபெயர்ப்பின் வகைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்தல்			K5, K6
CO 3	மொழிபெயர்ப்பாளரின் தகுதிகளை மதிப்பீடு செய்தல்			K3
CO 4	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாட்டினைப் புரிந்து கொள்ளல்			K3
CO 5	மொழிபெயர்ப்பாளராக உருவாகுதல்			K2
K1 - Remember; K2 - Undestand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create				
Unit -I	மொழிபெயர்ப்பு விளக்கம் - வரையறை - வரலாறு - முயற்சி - வளர்ச்சி			
Unit -II	மொழிபெயர்ப்பு வகைகள் - சுருக்கம்' மொழிபெயர்ப்பு முழுமை.மொழிபெயர்ப்பு: தழுவல் மொழிபெயர்ப்பு மொழியாக்கம் அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு			
Unit -III	மொழிபெயர்ப்பாளர் தகுதிகள் - மூன்று படிநிலைகள் - பகுப்பாய்வு - மாற்றுதல் செம்மையாக்க மொழிபெயர்ப்பின் அடிப்படை			

Unit -IV	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள் தன்மை-:நிகான் - பொருளும் நடையும் - பண்பாட்டு வழக்கு - ஒலிபெயர்ப்பு
Unit -V	கலைச்சொல்லாக்கம் நெறிமுறைகள் மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சிகள்
Text books	
•	மொழிபெயர்ப்பு கோட்பாடுகளும் உத்திகளும் - சேதுமனியன், செண்பகம் வெளியீடு, மதுரை..
•	நவீன மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள் - பூரணச் சந்திரன் க
•	மொழிபெயர்ப்பியல் முருகேச பாண்டியன் - ந. .உயிரெழுத்து பதிப்பகம்,திருச்சி
Reference Books	
•	மொழிபெயர்ப்பியல் -செல்வக்குமார்.பெ, பார்க்கர் பதிப்பகம், சென்னை.
•	மொழிபெயர்ப்பு நுட்பங்கள் -பட்டாபிராமன்.கா, யமுனை பதிப்பகம்,திருவண்ணாமலை
•	மொழிபெயர்ப்பியல் சண்முக வேலாயுதம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
•	மொழிபெயர்ப்புக்கலை வளர்மதி.மு, திருமகள் நிலையம், சென்னை.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <http://www.tamilheritage.org> - Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library http://www.virtualvu.org/library - Project Madurai - www.projectmadurai.org. - Chennai Library- www.chennailibrary.com <http://www.chennailibrary.com>. - Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <http://www.ulib.prg>. - Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads. blogspot.com - Tamil Books on line- books.tamil cube.com - Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org - Tamil novels on line - books.tamilcube.com	

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3
CLO2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3
CLO3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2
CLO4	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

9-இதழியல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இதழியல்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requisite	இதழ்கள் பற்றிய அறிமுகத்தைப் பெற்றிருத்தல்		
---------------	---	--	--

Learning Objectives	
---------------------	--

- இதழியல் குறித்து அறியச் செய்தல்
- பத்திரிக்கைத் துறையில் மாணவர்களின் பங்கை அறியச் செய்தல்
- பத்திரிக்கைகள் ஏற்படுத்தும் சமூக மாற்றத்தை உணரச் செய்தல்
- இதழ்களில் பணியாற்றும் முறைகளைக் கற்றுக் கொடுத்தல்.
- ஊடகங்களுள் இதழ்களின் பங்கினை எடுத்துரைத்தல்

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்அடைவர்.

On the Successful completion of the Course,Students will be able to

CO 1	இதழியலின் தோற்றம் வளர்ச்சியை அறிதல்.	K1,k2,k3
CO 2	இதழ்களின் வகைகளையும் படிநிலைகளையும் அறிதல்	K1,K4,K5
CO 3	செய்திகளின் தன்மைகளை ஆராய்தல்.	K1,K4,K5
CO 4	இதழ்களின் முக்கிய அம்சங்களைப் புலப்படுத்துதல்	K1,K4,K5
CO 5	இதழ்கள் மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிதல்	K1,K4,K5,K6

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	செய்தித்தாளின் தோற்றம் - இந்திய இதழியல் - இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் இதழ்களின் பங்கு - தமிழக இதழ்கள் - தோற்றம் - தேசிய இதழ்கள், திராவிட இயக்க இதழ்கள், பிற இதழ்கள், விடுதலை இயக்க காலத்தில் தமிழ் இதழ்கள், தற்காலத் தமிழ் இதழ்கள், பழைய இதழ்கள், புகழ் பெற்ற இதழ்கள், புகழ் பெற்ற பத்திரிக்கையாளர்கள் - இதழியல் சட்டங்கள் -
Unit -II	பத்திரிக்கை கவுன்சில் - இதழ்களின் சுதந்திரம் - இதழ்களின் நடத்தையறம் - இன்றைய இதழியல் செய்தி - வகைகள் - களங்கள் - செய்தியாளர்கள் - செய்தி சேகரிப்பு -

	செய்திகளை எழுதும் முறை - பேட்டி - தலைப்பு - முகப்பு - தலையங்கம் - பக்க அமைப்பு - செய்தி நிறுவனங்கள் - நிர்வாக அமைப்பு - ஆசிரியர் பிரிவு - வாணிபப் பிரிவு - இயந்திரப் பிரிவு - இதழ்களின் பகுப்பும் அமைப்பும் - கால அடிப்படை - தன்மை அடிப்படை - உள்ளடக்க அடிப்படை.
Unit -III	இதழியல் - விளக்கம் - மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள் - மக்கள் தொடர்புக் கருவிகளில் பத்திரிக்கைகள் - பத்திரிக்கைகளின் பணிகள் - இதழியல் விதிகள் -பத்திரிக்கைகளின் பொறுப்புகளும் கடமைகளும் - மக்களாட்சியில் பத்திரிக்கைகளின் பங்கு
Unit -IV	. கருத்துப்படங்கள் - கேலிச்சித்திரங்கள் - பெட்டிச் செய்திகள் - காலநிலைக் குறிப்புகள் - அங்காடி நிலவரம் - இலச்சினை இடநிரப்பி - கையெழுத்துப் பத்திரிக்கைகள் - இராயல்டி ஆசிரியருக்குக் கடிதங்கள் - துணுக்குகள் - விளம்பரம் - விளக்கம் -நோக்கம்- வகைகள் - ஒழுக்கநெறிகள், நிறைகுறைகள்.
Unit -V	புலனாய்வு இதழ்கள் - நச்சு இதழ்கள் - இன்றைய கால இதழ்களும் சமூகமும்-இதழியல் கலைச்சொற்கள்

Text Books

முனைவர் ச. ஈஸ்வரன், முனைவர் இரா. சபாபதி, இதழியல், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ் சென்னை.

Reference Books

•	மா. பா. குருசாமி, இதழியல் கலை, சக்தி ஃபைன் ஆர்ட்ஸ், சிவகாசி
•	கி.ராசா, இதழியல், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் சென்னை
•	வி. மோகன், இதழியல் பார்வை, மோனார் கிராபிக்ஸ், சென்னை.
•	சு. சக்திவேல், இதழியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
•	என்.கிருஷ்ணன், எஸ்.ஸ்ரீகுமார், மகள்க் தகவல் தொடர்பியல்.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- books.tamil cube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2
CLO2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3

CLO3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2
CLO4	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3
CLO5	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3
Tamil novels on line - books.tamilcube.com												

Strong -3,Medium-2,Low-1

10-ஊடகவியல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									Class	External	Total
	ஊடகவியல்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Learning Objectives		
The Main Objectives of this Course are to :		
1) அச்ச ஊடகம், காட்சி ஊடகம்,குரல் ஊடகம் பற்றி அறிதல் 2) அச்ச ஊடகத்தின் தன்மையை அறிதல் 3) குரல் ஊடகத்தின் தன்மையை அறிதல் 4) திரை, தொலைக்காட்சி ஊடகத்தின் பணியை அறிதல்		
Expected Course Outcomes		
இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்.		
On the Successful completion of the Course,Students will be able to		
CO 1	ம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்	K2,k1
CO 2	ஊடகம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்	K3,k1
CO 3	ஊடகம் பற்றித் தெரிந்துகொள்வர்	K4,k1
CO 4	ஊடகம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்	K3,k1
CO 5	ஊடகம் பற்றித் தெரிந்து கொள்வர்	K5,k1
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit -I	ஊடகம் அறிமுகம் - ஊடக வகைகள் - வரலாறு - ஊடகங்களில் தமிழ் - தொழில் நுட்பம்.	
Unit -II	அச்ச ஊடகங்கள் – நாள், வார, மாத இதழ்கள்	

Unit -III	வானொலி- தொலைக்காட்சி - தோற்றம் வளர்ச்சி - நிகழ்ச்சிகள் - செய்திப்பிரிவு வானொலி தொடர்கள்- பண்பலை நாடகங்கள் – தொலைக்காட்சித் தொடர்கள்.
Unit -IV	திரைப்படம் – அறிமுகம் - வரலாறு, மேற்குலக கிழக்குலக சினிமாக்கள் - இந்தியக் கலைத் திரைப்படங்கள் - சிறந்த கலைஞர்கள் - தொழில் நுட்ப வல்லுநர்கள் - திரைப்பட விமர்சனம் - இன்றைய படங்கள்.
Unit -V	திரைக்கதை அமைப்பு - திரி ஆக்ட் ஸ்ட்ரக்சர் - திரைக்கதை உள் அமைப்புகள் - எமோசன் என்னும் உணர்ச்சிகள் - காட்சி உருவாக்குதல். இணையம் - வளர்ச்சி - வரலாறு - தமிழ் இணைய இதழ்கள் – தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகச் செயல்பாடுகள் - இணைய தளங்கள் - முகநூல் - சமூக வலைதளங்கள் - வலைப்பூக்கள் – மின்னஞ்சல்

Text Books/ Reference Books

1. இதழியல் கலை - மா. பா. குருசாமி
2. தகவல் தொடர்பியல் - வே. கிருஷ்ணசாமி
3. உலகத் திரைப்படங்கள் - எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
4. எம் தமிழர் செய்த படங்கள் - சு.தியோடர் பாஸ்கரன் பார்வை நூல்கள்
- 5 தமிழ் சினிமாவின் கதை - அறந்தை நாராயணன்
6. உலக சினிமா - செழியன் (மூன்று தொகுதிகள்)
7. திரைக்கதை எழுதுவது எப்படி - சுஜாதா
8. திரைக்கதை எழுதும் கலை - சங்கர்தாஸ்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2

CLO3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2
CLO4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3
CLO5	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

11.தொழில் முனைவுத் தமிழ்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	தொழில் முனைவுத் தமிழ்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

re-Requisite	தொழில் பற்றிய அறிமுகம் போதும்		
Learning Objectives			
The Main Objectives of this Course are to :			
1) தொழில் முனைவு பற்றி அறிதல் 2) தொழில் முனைவோருக்கான தகுதிகள் 3) தொழில் தொடங்குவதற்கான வாய்ப்புகள் 4) திட்ட மதிப்பீடு தயாரித்தல்			
Expected Course Outcomes			
இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்அடைவர்.			
On the Successful completion of the Course,Students will be able to			
CO 1	ில் முனைவு பற்றி அறிந்து கொள்வர்	K2,K1	
CO 2	ில் முனைவோருக்கான தகுதிகளை வளர்த்துக்கொள்வர்	K3,K1,K4	
CO 3	ில் தொடங்குவதற்கான வாய்ப்புகளை அறிந்து கொள்வர்	K4,K1,K2	
CO 4	மதிப்பீடு தயாரித்தல் பற்றி அறிவர்	K3,K1	
CO 5	ில் தொடங்க உதவும் நிதி ஆதாரங்களை அறிவர்	K5,K2,K1	
Remember; K2 - Undestand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create			

Unit -I	தொழில் முனைவோர் - தொழில் முனைவு – பன்னாட்டுத் தொழில் முனைவோர் – பெண் தொழில் முனைவோர் – இந்தியாவில் தொழில் முனைவு வளர்ச்சி.	
Unit -II	சிறு, குறு, நடுத்தர தொழிலகம் ஒரு பார்வை – சிறு, குறு, நடுத்தர தொழில் தொடங்குவது, - திட்டப்பணியை அடையாளம் காணல், - திட்ட அறிக்கை – தொழில் தொடக்க நிலை.	
Unit -III	திட்ட மதிப்பீடு – தொழிலுரிமை – தொழில் முனைவோருக்கு நிறுவனங்களின் துணையிருப்பு – தொழில் முனைவோருக்கு உதவும் நிதி நிறுவனங்கள் .	
Unit -IV	எம்.எஸ்,எம்,எமி இலிருந்து கிடைக்கும் நிதி. – தொகுப்பு வளர்ச்சி செயல் திட்டம் – எஸ்.எம்.இ தரச் சேவை.	
Unit -V	கிளை நிறுவனங்கள் – தொழில் முனைவோரின் பங்கு – சிறு, குறு, நடுத்தர நிறுவனங்களின் தொடர் வளர்ச்சி இன்மை. மேம்படுத்துவதற்கான திட்டங்கள்.	

Text Books

•

Reference Books

- | | |
|---|--|
| • | ENTERPRENEURSHIP DEVELOPMENT- E.GORDON & K.NATARAJAN (HIMALAYA PUBLISHING HOUSE) |
| • | ENTERPRENEURSHIP DEVELOPMENT IN INDIA – DR.C.B.GUPTA&DR.N.P.SRINIVASAN (SULTAN CHAND&SONS) |

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
--	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------

CLO1	2	3	2	3	3	1	3	2	2	3	2	3
CLO2	2	3	2	3	3	2	2	1	3	3	2	3
CLO3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2
CLO4	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3
CLO5	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

12.படைப்பிலக்கியம்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	cre	hours	inter	external	total
	படைப்பிலக்கியம்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100
Pre-Requisite		இலக்கியம் படைக்கும் ஆர்வம் இருத்தல் - RV 2022									
Learning Objectives											
- படைப்பிலக்கியத்தின் பல்வேறு கூறுகளைக் கற்பித்தல். - படைப்பிலக்கிய மொழியின் தனித்தன்மைகளை அறிவுறுத்தல். - கவிதை, நாடகம், உரைநடை, சிறுகதை ஆகியவற்றின் தனித்தன்மைகளைக் கற்றுத்தருதல். - படைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுதல்											
Expected Course Outcomes											
On the Successful completion of the Course,Studentswill be able to											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்											
CO 1	இலக்கியப் படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.										K4
CO 2	படைப்பாளனின் தகுதிகள், படைப்பிலக்கியப் பயன்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.										K5, K6
CO 3	இதழ் ஆசிரியராவதற்கான தகுதிப்பாட்டை அடைவர்.										K3
CO 4	உரைநடை வகைகளை படைப்பதில் திறம் பெறுவர்.										K3
CO 5	ஊடக வேலை வாய்ப்பைப் பெறுவர்										K2
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create											
Unit -I	படைப்பிலக்கிய வகைகள்-படைப்பிலக்கியம் தோன்றக் காரணம் -படைப்பிலக்கியப் பயன்கள்- படைப்பாளியின் தகுதிகள்										
Unit -II	கவிதை படைத்தல்;										

	கவிதை - விளக்கம் - கவிதையின் தோற்றம், வளர்ச்சி வகைகள் - அடிப்படைப் பண்புகள் கவிதைக் கூறுகள் கரு வடிவம் - உத்திகள் - கவிதை எழுதுதல் - கருத்து எழுதிப் பழகுதல்
Unit -III	புனைகதை படைத்தல்- புனைகதை விளக்கம் - தோற்றம் - வளர்ச்சி - வகைகள் - புனைகதை - அடிப்படைகள் - கரு - அமைப்பு - உத்திகள் - புனைகதை எழுதுதல் - சிறுகதை எழுதச் சில விதிகள் - நாவல் எழுதச் சில விதிகள்.
Unit -IV	நாடகம் படைத்தல்; நாடகம் - விளக்கம் - தோற்றம், வளர்ச்சி - வகைகள் - அடிப்படைக் கூறுகள் கரு-நாடக அமைப்பு கதைமாந்தர் படைப்பு - உரையாடல் - பின்னணி.
Unit -V	திரைக்கதை எழுதுதல் திரைக்கதை - விளக்கம் -அமைப்பு - காட்சிப்படுத்தல் - காலம். இடம் - கதைமாந்தர் - பார்வையாளர்கள் - திரைக்கதை வடிவம் -உரையாடல்-மொழி
Text books	
•	சுதந்திரமுத்து, மு. (2008), படைப்புக்கலை அறிவுப் பதிப்பகம். சென்னை.
•	ஞானசம்பந்தன், அசா. (2000). இலக்கியக் கலை மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
Reference Books	
•	நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா?' பாரி நிலையம், 184, பிரகாசம் சாலை, சென்னை 600 108.
•	சுப்ரமணி இரமேஷ்,படைப்பிலக்கியம் , ஆதி பதிப்பகம்-பவித்ரம்,திருவண்ணாமலை
•	கா. பட்டாபிராமன்., 'மொழி பயன்பாடு' நியூசெஞ்சரி புக் ஹவுஸ், அம்பத்தூர், சென்னை 600 090
•	கோ.இளையபெருமாள், 'தமிழில் பிழையின்றி எழுதுவது எப்படி?' வானதிப் பதிப்பகம், 23, தீன தயாளு தெரு, தி.நகர், சென்னை 17
•	,நாடகக் கலை உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
•	அப்துல்ருகுமான் ஆலாபனை நேஷனல் பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.
•	பொன்னியன் ஊற்றில் மலர்ந்தது. நியூசெஞ்சரி புக் ஹவுஸ். சென்னை
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
• www.tamilvu.org • www.tamildigitallibrary.in • https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library/ • https://www.tamilelibrary.org/ • www.projectmadurai.or • http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141 • https://www.tamildigitallibrary.in/ • http://www.noolaham.org •	

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2
CLO3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3
CLO4	2	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2
CLO5	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	3	3

Strong -3,Medium-2,Low