

முதன்மைப்பாடம் தாளி-8 - தமிழ் உரைநடை

- அலகு-1 - சிலப்பதிகாரம்-உரைப்பாட்டுமடை-இறையனார் களவியலுரை: முதல் நூற்பா உரை 15 மணி
- அலகு-2 - புலக்கலை உரையாசிரியர்கள்: இளம்பூரணார், சேனாவரையர், நச்சினார்க்கினியர் - கல்லாடர் - தெய்வச்சிலையார்-பேராசிரியர் - தனித்தனிமைகள் 15 மணி
- அலகு-3 - இலக்கிய உரையாசிரியர்கள்: திருக்குறள் உரையாசிரியர்கள் நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்த உரையாசிரியர்கள் - அடியார்க்கு நல்லார் - தனித்தனிமைகள். 20 மணி
- அலகு-4 - சிவஞானமுனிவர் - இராமலிங்க அடிகள் - மறைமலை அடிகள் - பாரதியார் - திரு. வி. க. - ரா. பி. சேசுப்பிள்ளை - தனித்தனிமைகள். 20 மணி
- அலகு-5 - இன்றைய உரைநடையின் போக்கு - நாவல் எழுத்தாளர்கள் - சிறுகதை ஆசிரியர்கள் - திரைப்பட வசனங்கள் - தமிழ் இதழ்கள் - பொதுத்தனிமைகள். 20 மணி

90 மணி

பாடநூல்கள்

- உரையாசிரியர்கள்:- மு. வை. அரவிந்தன், மணிவாசகர் நூலகம், சிதம்பரம்.
- புதிய உரைநடை - டாக்டர் மா. இராமலிங்கம், தமிழ்ப்புத்தகாலயம், சென்னை.
- நூற்றாண்டுத் தமிழ் உரைநடை - டாக்டர் சு. சக்திவேல், மணிவாசகர் நூலகம், சென்னை.
- தாளின் நோக்கம்.

சிறப்பு ஆய்வு எதுவுமீறிப் பொதுவாக நடையினை மதிப்பிடல்.