

CORE COURSE IV- இலக்கணம் 3 - தண்டியலங்காரம் & யாப்பருங்கலக்காரிகை

அலகு 1:

1. பொதுவனியல் - செய்யுள் வகை மட்டும்
2. பொருளணி இயல் - தன்மை - உவமை - உருவகம் - பின்வருநிலை - வேற்றுப் பொருள் வைப்பணி - 20 மணி

அலகு 2:

3. வேற்றுமையணி - தற்குறிப்பேற்றணி - ஏது அணி - நுட்பவணி - நிரனிறையணி - ஆர்வமொழியணி - சுவையணி - தனிமேம்பாட்டுரை - பரியாயம் - அவநுதி - சிலேடை - மாறுபடு புகழ்நிலை - புகழாப்புகழ்ச்சி - பரிவருத்தணை - பாவிதம் - 20 மணி

அலகு 3:

யாப்பருங்கலக் காரிகை

1. உறுப்பியல் - 15 மணி

அலகு 4:

2. செய்யுளியல்
3. ஒழிபியல் - 20 மணி

அலகு 5:

செய்யுள் எழுதச் செய்தல்

குறள் வெண்பா, நேரிசை வெண்பா, நேரிசை ஆசிரியப்பா - அறுசீர் விருத்தம் - எண்சீர் ஆசிரிய விருத்தம் ஆகிய செய்யுள் வடிவங்களை எழுதப் பழகுதல் - 15 மணி