

MAJOR BASED ELECTIVE COURSE II - இதழியல்

பாடநூல் : இதழியல் கலை - முனைவர் மா.பா. குருசாமி

அலகு 1:

இதழியல் விளக்கம் - இதழியல் விளக்கமும் இலக்கணமும் - இதழியல் - அறிவியல் - கலைஇயல் - இதழியலின் சிறப்பிடம் - இதழ்களின் பணிகள் - பொறுப்புகளும் கடமைகளும் - இதழியல் விதிகள் - சுதந்திரமும் கட்டுப்பாடும் - மக்கள் தொடர்புமுறைப் பகுப்பு - இதழ்களின் பகுப்பு - ஆட்சியில் இதழ்களின் பங்கு - மக்களாட்சியில் இதழ்களின் பணிகள் - இதழ்களின் சுதந்திரம் - இதழியற் நடத்தையறக் கட்டளைகள் - இதழியல் தொழில் வாய்ப்புகள் - 20 மணி

அலகு 2:

இதழியல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - இதழியல் வளர்ச்சி வரலாறு - தமிழகத்தில் இதழியல் வளர்ச்சி - பத்திரிகைச் சட்டங்கள் - பத்திரிகை மன்றம் - 15 மணி

அலகு 3:

இதழ்களின் அமைப்பு முறை - இதழ்கள் தொடங்குவதற்குரிய வழிமுறை - செய்தித்தாள் நிர்வாக அமைப்பு - செய்திகள் - சேகரித்தல் - எழுதுதல் - செய்தியாளர் - செய்தி - செய்தியின் உள்எடக்கங்கள் - செய்தி திரட்டுதல் - செய்தி நிறுவனங்கள் - பேட்டி - குற்றச்செய்திகள் - பல்வேறு வகையான செய்திகள் - செய்திகளும் சிறப்புத் தனி இயல்புகளும் - படங்களும் இதழ்களும் - 20 மணி

அலகு 4:

செப்பணிடுதல் (பதிப்பித்தல்) - நுட்பங்கள் - ஆசிரியர் - செய்தி ஆசிரியர் - துணை ஆசிரியர் - செய்தியின் கூட்டமைப்பு - பக்க வடிவமைப்பு - அச்சப்படி திருத்துதல் - இதழியற் கலைச்சொற்கள் -- 20 மணி

அலகு 5:

இதழியல் எழுத்து - மொழிநடை - தலையங்கம் - சிறப்புத் தனிக்கூறுகள் - திறனாய்வு - இதழ்களில் எழுதுவது எப்படி - இதழியல் தொடர்பானவை - இதழ்களில் விளம்பரம் - தற்காலத் தமிழ் இதழ்களின் எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும் - நல்ல இதழ்கள் எவை? எப்படி? - 15 மணி

பாடநூல் : இதழியல் கலை

ஆசிரியர் : மா.பா.குருசாமி பதிப்பகம் : குரு-தேமொழி

36/20 மின்வாரியக் குடியிருப்பு ரயில் நிலையச்சாலை

திண்டுக்கல் - 624 003. Ph.No. 0451 2424853 ரூ. 50/-