

**Subject Code : AYNB3**

**இரண்டாம் இயையுப் பாடம் - தாள் - 3 இலக்கியத் திறனாய்வு - 3**

அலகு : 1 புதுக்கவிதை, தோற்றம் வளர்ச்சி - நாவல் பொருள் - இருண்மை - படிவம் - குறியீடு - தொண்டமான் நகைச்சுவை - எள்ளல் - அவலம் - நம்பிக்கையின்மையும் நம்பிக்கையும் 20 மணி

அலகு : 2 புதுக்கவிதையில் - பெண்ணியம் - பொதுவுடைமை - அறிவியல் - உளவியல் - சமூகவியல் - பார்வைகள் 15 மணி

அலகு : 3 நாடகம் - இலக்கிய நாடகம் - மேடைநாடகம் - இசை நாடகம் - நாட்டிய நாடகம் - தொழில் சாராக் கலைஞர்களின் நாடகம் - வீதி நாடகம் 20 மணி

அலகு : 4 வானொலி நாடகம் - ஓரங்க நாடகம் - சோதனை நாடகம் - ஒலிப்பின்னனி □ காட்சியமைப்பு - திருப்பமுனைக் காட்சி - அரங்க அமைப்பும் காட்சியும் 15 மணி

அலகு : 5 திரைப்படங்கள் - நீண்ட வசனங்கள் - சீர்திருத்தக் கருத்துகள் - மிகை நடப்புக் காலம் எனத் தமிழ்த் திரைப்படம் வளர்ந்த திறத்தைத் திறனாய்வு நோக்கல் ஆராய்தல் 20 மணி.

1. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - வல்லிக் கண்ணன் எழுத்து பிரசுரம், சென்னை.
2. புதுக்கவிதை ஒரு திறனாய்வு - ஆ.செகன்நாதன், திலகம் பதிப்பகம், மேலையூர்.
3. உங்கள் வானொலி கோ.செல்வர்
4. திரை வளர்த்த தமிழ் - எஸ்.ராமநாத், சென்னை - 1