

முதற் பருவம் - தாள் - I

செய்யுள் (இக்கால இலக்கியம்), உரைநடை, சிறுகதை, இலக்கிய வரலாறு

அலகு

I

பாரதியார்:

1. புதிய ஆத்திச் சூடி (பரம் பொருள் வாழ்த்து)
2. நடிப்புச் சதேசிகள்
3. சுதந்தரப்பயிர்
4. கண்ணன் என் தோழன்

பாரதிதாசன்

1. சங்க நாதம்
2. தமிழன் இனிமை
3. புத்தகச் சாலை

II

நாமக்கல் கவிஞர்

1. தமிழ்ப் பண்பைக் காப்போம்
2. மாணவனுக்கு (1-5)

கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை

1. வாழ்க்கைத் தத்துவங்கள்
2. இயற்கை வாழ்வு

III

சுத்தானந்த பாரதியார்

1. சமூகம்
2. பெண்ணுரிமை

சுரதா

சிரித்து மகிழுங்கள்

பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்

1. நேர்மை வளையுது
2. ஆனாலும் மக்கள் வயிறு காயுது
3. பிறவிக் குருடனும் கண்பெறுவான்

நாட்டுப்புறப்பாடல்கள்

1. தாலாட்டு (ஒரு தாயின் குரல்)
2. காதல் பாடல்கள் (பச்ச மலையிலே)
3. திருமணப் பாடல்கள் (வாராண்டி, வாராண்டி)

புதுக்கவிதைகள்

மு.மேத்தா 1. தேசப்பிதாவுக்கு ஒரு தெருப்பாடகன் அஞ்சலி

கந்தர்வன் 2. சிறைகள் (புதிய கல்வி)

மீரா 3. “குறைந்த அளவு” to “பார்த்துவிட்டு போ” (கனவுகள் + கற்பனைகள் = காகிதங்கள்)

கவிஞர் ரவி 4. தொலைக்காட்சி

ஹைக்கூ :

ஜனநேசன் : 5 பாடல்கள்

IV சிறுகதை: கதாயுதங்கள் - சிறுகதைத் தொகுப்பு,

நியு செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் வெளியீடு - விலை : ரூ. 30/-
41-B, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர்,
சென்னை - 600 098.

உரைநடை :

இலக்கிய விளக்கம் - விலை : ரூ. 25/-

பழ.முத்து வீரப்பன்
உமையாள் பதிப்பகம் வெளியீடு
77, மூன்றாம் தென் குறுக்குத் தெரு,
மாரியப்பா நகர், அண்ணாமலை நகர் - 608 002.

V இலக்கிய வரலாறு

(1) இருபதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியங்கள்

1. நாவல்
2. நாடகம்
3. சிறுகதை
4. கவிதை & புதுக்கவிதை
5. உரைநடை

மனப்பாடப்பகுதி

பாரதிதாசன் கவிதைகள் முதல் தொகுதி

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 1. உலக ஒற்றுமை | : முதல் 16 அடிகள் |
| 2. எந்நாளோ | : முதல் இரு பாடல்கள் (8 + 8) |
| 3. மானிட சக்தி | : முதல் இரு பாடல்கள் |
| 4. உலகம் உன்னுடையது | : இறுதி 16 அடிகள் |
| 5. புத்தக சாலை | : முதல் இரு பாடல்கள் |
| 6. பத்திரிகை | : முதல் இரு பாடல்கள் |
| 7. சங்க நாதம் | : 20 அடிகள் |

அழகின் சிரிப்பு

- | | |
|----------|----------------------|
| 8. அழகு | : முதல் இரு பாடல்கள் |
| 9. கடல் | : முதல் இரு பாடல்கள் |
| 10. வான் | : முதல் இரு பாடல்கள் |

வினாத்தாள் அமைப்பில் பகுதி இ பிரிவில் (10 மதிப்பெண்கள்) மூன்று கட்டுரை வினாக்களுக்கு பதிலாக இரு கட்டுரை வினாக்களும் ஒரு கட்டாயமான மனப்பாடப்பகுதி வினாவும் அமையும். மனப்பாடப்பகுதியில் பாடலின் தலைப்புகள் பத்தையும் தந்து அந்த தலைப்புகளில் ஏதேனும் ஒன்றின் கீழ் உள்ள இரு பாடல்களை அடிபிறழாமல் தவறின்றி எழுத வேண்டுவதாக வினா அமையும்.
