

இதழியல்

அலகு 1

அச்சுக்கலை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - அச்சம் பதிப்பும் தமிழிக அச்சக் கலை வரலாறும், வளர்ச்சியும் - நூல்கள் பதிப்பித்தல் - தமிழ்ப் பதிப்பாசிரியர்கள்

15 மணி

அலகு 2

தகவல் தொடர்பியல் - மக்கள் தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் - தொன்மைத் தொடர்பு முறைகள் - கடிதம், வானொலி, தொலைக்காட்சி, திரைப்படம் - கணிப்பொறி வழி தகவல் தொடர்பு வளர்ச்சி - இணையம், தகவல் தொடர்பியல் பயன்பாடு - செய்தி பரவலாக்கல்.

20 மணி

அலகு 3

இதழியல் - இதழியல் விளக்கம் - இதழியல் பணிகள் - இதழியல் தோற்றமும், வளர்ச்சியும் - இதழ்களின் வகைகள் - கால அடிப்படைப் பகுப்பு - உள்ளடக்க அடிப்படைப் பகுப்பு.

15 மணி

அலகு 4

செய்தி - செய்தி விளக்கம் - செய்தி திரட்டுதல் - நிருபர் - நிருபர் தகுதிகள் - செய்தி நிறுவனங்கள் - தேவை - பயன் - எழுதும் முறை - பேட்டிகள் - இதழாசிரியர் - இதழ்களின் உள்ளடக்கம் - செய்திகள், கட்டுரை, கவிதை, கதைகள், தலையங்கம், கேலிச்சித்திரம், வாசகர் கடிதங்கள், விளம்பரங்கள், துணுக்குகள்.

20 மணி

அலகு 5

இதழியல் சட்டங்களும், உரிமைகளும் - விடுதலைப் போராட்டக்கால இதழ்கள் - தற்கால இதழ்கள் - இதழ் ஆசிரியர்கள் - பாரதி, பாரதிதாசன், திரு.வி.க. டி.எஸ். சொக்கலிங்கம், ஏ.என்.சிவராமன், சி.பா.ஆதித்தனார், பெரியார், அறிஞர் அண்ணா.

20 மணி

பாடநூல் - இதழியல் கலை - மாபா.குருசாமி

பார்வை நூல் :

1. இதழியல் - இரா.கோதண்டபாணி
2. தமிழ் இதழ்கள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - அ.மா.சாமி
3. மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் - முனைவர் கி.இராசா
4. தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் - இரா.பாவேந்தன்
5. தமிழ் இணைய இதழ்கள் - அண்ணா கண்ணன்
6. திராவிட இயக்க இதழ்கள் - அ.மா.சாமி