

இலக்கியத்திறனாய்வு

அலகு 1

இலக்கிய ஆய்வு - திறனாய்வு - திறனாய்வின் வகைகள் - திறனாய் வாளர் தகுதிகள்.
15 மணி

அலகு 2

இலக்கிய மதிப்பீடு - உணர்ச்சிகள் - கற்பனை வடிவம் - கலை கலைக்காகவே.
15 மணி

அலகு 3

கவிதையின் தோற்றம் - சொல்லும் பொருளும் - புதுக்கவிதையில் பெண்ணியம் -
பொதுவுடைமையும் புதுக்கவிதையும் 20 மணி

அலகு 4

சிறுகதை - இலக்கணம் - சிறுகதைத் திறனாய்வு - புதினத் தோற்றம் - பாத்திரப் படைப்பு -
கதைப்பின்னல் - நடை - நாவல் சிறுகதை திறனாய்வு செய்தல் - ஓரங்க நாடகம் - நாட்டிய
நாடகம். 20 மணி

அலகு 5

இலக்கிய இயக்கங்கள் - நூல் - மதிப்புரை - அணிந்துரை- இசை நிகழ்ச்சிகள் பற்றிய மதிப்பீடு
- நேயர் நேரப் பகுதிக்கான மதிப்பீடு. 20 மணி

பார்வை நூல்கள்

1. இலக்கியத் திறனாய்வியல் - தா.ஏ.ஞானமூர்த்தி
2. இலக்கியக்கலை - அ.ச.ஞானசம்பந்தம்
3. இலக்கிய மரபு - மு.வரதராசன்
4. திறனாய்வுக் கலை - தி.சு.நடராஜன்
5. தமிழ்ப் புதுக்கவிதைகளில் முற்போக்கு - சார. செந்தில்குமார்