கடிதம் - 1.56

பாரதிதாசன்

95, பெருமாள் கோவில் தெரு
புதுச்சேரி

31.1.51

தோழர் தனுஷ்கோடி ராஜா அவர்கட்கு

நலம்.

இரண்டு நாட்களின் முன் சுதேசமித்திரன் பேப்பரில் ஒரு படம் வெளிவந்திருந்தது.

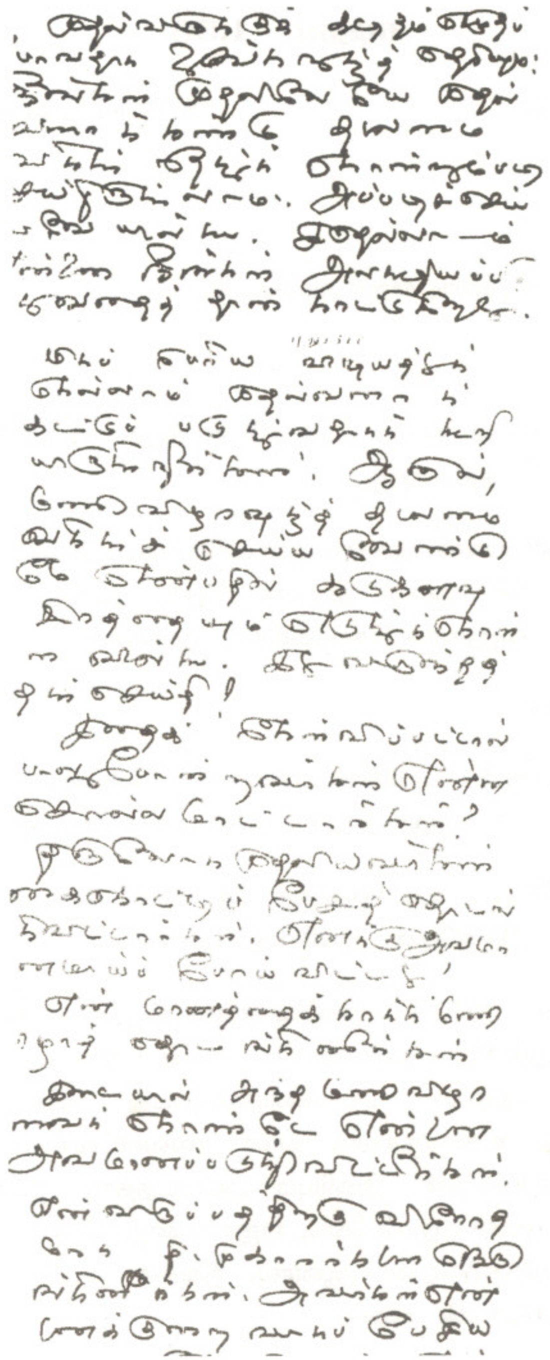
ஒரு பார்ப்பனன் ஒரு கையால் வரிசையை நம் முதல்வரிடம் கொடுக்கிறான். அதை இருகையாலும் முதல்வர் வாங்கி, பாபநாசம் சிவனுக்குக் கொடுக்கிறார் (முதல்வர்).*

ஆனால்,

பாரதிதாசன் மணிவிழாவிற்குத் தலைமை வகிக்க முடியாது என்ற மறுத்து எழுதியிருக்கிறார் அதே முதல்வர்.

இவ்விஷயம் உங்களுக்குத் தெரியுமா? நான் 28.1.51ல் திருச்சியில் இருந்தேன். அப்போது கேள்விப்பட்டேன்.

உங்களை நம்பியே முதல்வருக்குக் கடிதம் எழுதினார்கள். இதில் சிறிதும் சிரத்தையில்லையாம். உங்களையும் என்னையும் இப்படி முதல்வர் புறக்கணித்திருப்பது வியப்பாகவே இருக்கிறது. உங்களுக்காக நான் எவ்வளவோ பேர்களை விலக்கியிருக்கிறேன். இனியும் அப்படித்தான் நடப்பேன். பாரதிதாசன்தான் தனுஷ்கோடி ராஜா -என்று பிறர் கருதும்படி நடந்துவந்திருக்கிறேன். ஆனால், நீங்கள் அப்படி நடந்து கொள்ளத் தவறிவிட்டீர்கள்.



முதல்வருக்குக் கடிதம் எழுதப்போவதாக உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் முதலிலேயே முதல்வரைக் கண்டு தலைமை வகிக்க ஒத்துக்கொள்ளும்படி செய்திருக்கலாம். அப்படிச் செய்யவே இல்லை. இதெல்லாம் என்னை நீங்கள் அலட்சியப் படுத்துவதைத்தான் காட்டுகிறது.

மிகப்பெரிய விஷயத்துக்கெல்லாம் முதல்வரைக் கட்டுப் படுத்துவதாகக் கூறியிருக்கிறீர்கள். ஆனால், மணி விழாவுக்குத் தலைமை வகிக்கச் செய்ய வேண்டுமே என்பதில் கடுகளவு சிரத்தையும் எடுத்துக் கொள்ளவில்லை. இது வருந்தத்தக்க செய்தி!.

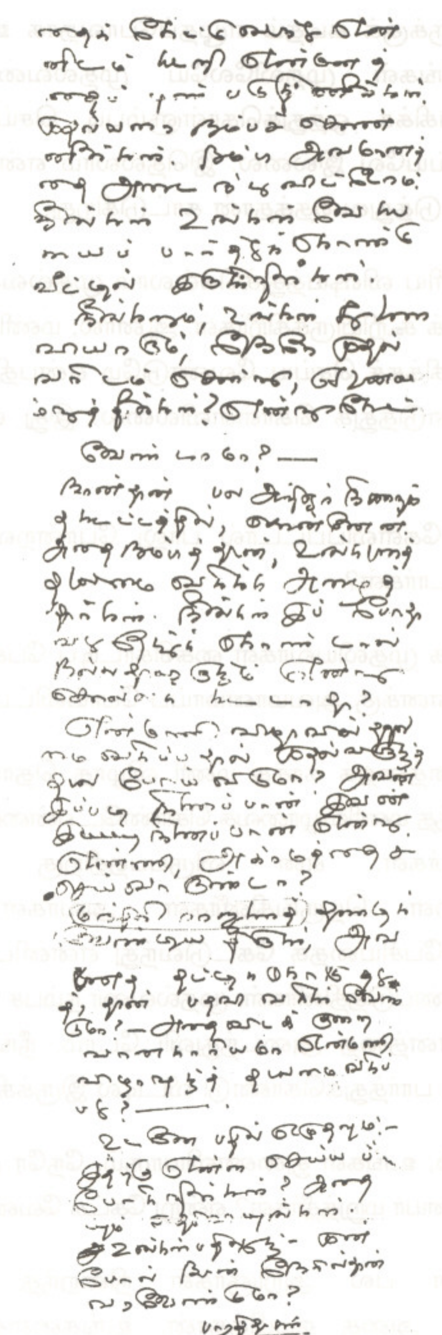
இதைக் கேள்விப்பட்டால் பாலு போன்றவர்கள் என்ன சொல்லமாட்டார்கள்?

திருலோக முதலியவர்கள் கைகொட்டிப் பேசத் தொடங்கி விட்டார்கள். எனக்கு அவமானமாய்ப் போய்விட்டது,

என் மானத்தைக் காக்க மணி விழாத் தொடங்கினீர்கள். இடையில் இந்த மணிவிழாவைக் கொண்டே என்னை அவமானப் படுத்திவிட்டீர்கள். என் விருப்பத்திற்கு விரோதமாக தி.மு.காரர்களை நெருங்கினீர்கள். அவர்கள் என்னைக் குறைவாகப் பேசியதைக் கேட்டுவந்து என்னிடம் கூறி என் மனத்தைப் புண்படுத்தினீர்கள். முதல்வரை நம்பச் சொன்னீர்கள். நம்பி அவமானத்தை அடைந்துவிட்டோம். நீங்கள் உங்கள் வேலையைப் பார்த்துக்கொண்டு வீட்டில் இருக்கிறீர்கள்.

நீங்களும், உங்கள் துணைவியாரும், நேரே முதல்வரிடம் சென்று, ஏனையா மறுத்தீர்கள்? என்று கேட்க வேண்டாமா?.......

நான்தான் பல அறிஞர்கள் நிறைந்த கூட்டத்தில் சொன்னேன். அதை நம்பித்தான், உங்களைத் தலைமை



பாரதிதாசன்
31-1-51.

வகிக்க அழைத்தார்கள். நீங்கள் இப்போதாவது ஒத்துக் கொண்டால் நல்லதாக இருக்குமென்று சொல்லக்கூடாதா?

என் மணிவிழாவில் தலைமை வகிப்பதால் முதல்வருக்குத் . தலைபோய்விடுமா? அவன் இப்படி நினைப்பான் இவன் இப்படி நினைப்பான் என்று எண்ணி, அக்ரமத்தைச் செய்வாருண்டா? மந்திரி ராஜனைத் தண்டிக்க வேண்டியதிருக்க அவனைத் தட்டிக்கொடுத்துத்தான் பதவி வகிக்க வேண்டுமா? அதைவிடக் குறைவான காரியமா என் மணிவிழாவுக்குத் தலைமை வகிப்பது?.....

உடனே பதில் எழுதவும் :- இதற்கு என்ன செய்யப் போகிறீர்கள்? அதையும் தெரிவியுங்கள். உங்கள் பதிலுக்கு - முன்போல் நான் நேரில்தான் வரவேண்டுமா?

பாரதிதாசன்
31.1.51

* *மிகை.*

• *தனுஷ்கோடி குடும்பத்தாரிடமிருந்து இக்கடிதத்தின் படியைப் பெற்றுக் கொடுத்துதவியவர் க. சந்திரசேகரன்.*

நாடகத் தமிழ் அறிஞர் பொன்னுசாமி பிள்ளையவர்கட்குப் புதுவை பாரதிதாசன் வணக்கமாக எழுதிக்கொண்டது:

1. ஏறத்தாழ 25 ஆண்டுகளாக நான் ஆழ்ந்து நோக்கி வந்ததில், தென்னாட்டில் வளர்ந்து வந்துள்ள இயக்கங்கள் பலவற்றிற்கும் நாடகந்தான் பெருந்துணை செய்துள்ளது என்பதை உணர்ந்துள்ளேன்.

2. பல தனிப்பட்ட நிறுவனங்களுக்கும் நாடகமே துணை செய்து அவைகளை நன்னிலைக்கு உள்ளாக்கியது.

3 இரண்டாவது உலகப் போரில் இத்தென்னாடே பெருந்தொகை உதவியுள்ளதெனில், அப்பெருந்தொகை சேர்த்துக் கொடுத்தது நாடகமே.

4. சிறப்பாக மிகப்பல கல்வி நிறுவனங்கள் தோற்றுதற்கான நிதி தந்து உதவியது நாடகமே.

5. மக்கள் தொண்டு செய்வதென்றே வாழ்க்கையின் குறிக்கோளாகக் கொண்டதனால், சோற்றுக்கும் வழியில்லாத நிலையடைந்த தொண்டர்கள் மிகப் பலர்க்குச் செல்வ உதவி செய்து மானத்தைக் காத்தது நாடகந்தான் என்பதை உணர்கின்றேன்.

6. அன்றியும், இனியும், இத்தமிழ் நாட்டில் இயல், இசை என்ற துறையில் அமைந்த எல்லாத் துறைகளையும், அத்துறையின் பாற்பட்ட மக்களையும் காப்பதற்குரிய ஆற்றல் நாடகத் தமிழுக்குத்தான் உண்டு என நான் உணர்ந்துள்ளேன்.

கடிதம் - 1.57

பெரியார் அவர்களின் 89-வது ஆண்டு துவக்கவிழா மலர்.

எதார்த்தம் T.P. பொன்னுசாமி பிள்ளை அவர்களுக்கு 2.3.51 ல் புதுவை புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன் அவர்கள் எழுதிய கடிதம்.

நாடகத் தமிழ் அறிஞர் பொன்னுசாமி பிள்ளையவர்கட்குப் புதுவை பாரதிதாசன் வணக்கமாக எழுதிக்கொண்டது ;

1. ஏறத்தாழ 25 ஆண்டுகளாக நான் ஆழ்ந்து நோக்கி வந்ததில், தென்னாட்டில் வளர்ந்து வந்துள்ள இயக்கங்கள் பலவற்றிற்கும் - நாடகந்தான் பெருந்துணை செய்துள்ளது என்பதை உணர்ந்துள்ளேன்.

2. பல தனிப்பட்ட நிறுவனங்களுக்கும் நாடகமே துணை செய்து அவைகளை நன்னிலைக்கு உள்ளாக்கியது.

3. இரண்டாவது உலகப் போரில் இத்தென்னாடே பெருந்தொகை உதவியுள்ளதெனில், அப்பெருந்தொகை சேர்த்துக் கொடுத்தது நாடகமே.

4. சிறப்பாக மிகப் பல கல்வி நிறுவனங்கள் தோற்றுதற்கான நிதி தந்து உதவியது நாடகமே.

5. மக்கள் தொண்டு செய்வதென்றே வாழ்க்கையின் குறிக்கோளாகக் கொண்டதனால், சோற்றுக்கும் வழியில்லாத நிலையடைந்த தொண்டர்கள் மிகப் பலர்க்குச் செல்வ உதவி செய்து மானத்தைக் காத்தது நாடகந்தான் என்பதை உணர்கின்றேன்.

6. அன்றியும், இனியும், இத்தமிழ் நாட்டில் இயல், இசை என்ற துறையில் அமைந்த எல்லாத் துறைகளையும், அத்துறையின்பாற்பட்ட மக்களையும் காப்பதற்குரிய ஆற்றல் நாடகத் தமிழுக்குத்தான் உண்டு என்று நான் உணர்ந்துள்ளேன்.

7. அத்தகைய நாடகமானது இந்நாட்டில் வளர்ந்துவர அல்லும் பகலும் தந்நலம் கருதாது தொண்டு செய்து வந்துள்ளவர் நீங்கள் – உங்கள் ஒருவரைத்தான் சுட்டிக்காட்ட முடிகிறது. ஆதலின் நீங்கள் கருதினால் தமிழரை, தமிழரின், இயல் இசை நாடகம் முத்துறையையும் நன்னிலைப்படுத்த முடியும் என்று நம்புகிறேன். ஆதலின், அறிஞரே! தந்நலம் கருதாத் தகைமை யுடையவரே! அன்புள்ள T. P. பொன்னுசாமி பிள்ளையவர்களே! எதார்த்தமே!

8. என்னால் இன்றுவரை எழுதப்பட்ட அனைத்து நூற்களையும் எனக்கும் நாட்டு மக்களுக்கும் பயன்படும்படி — ஒரு நிறுவனத்திடம் ஒப்படைக்க நான் நினைத்தால், அந்த நிறுவனம், எதார்த்தத்தால் ஏற்பட இருக்கும் நாடகப் பெருமன்றமாகத் தான் இருக்கமுடியும்.

9. இதுவரை நான் எந்த நிறுவனத்திடமும் என் நூலைப் பற்றிய அவ்வித அதிகாரத்தை நான் கொடுத்ததில்லை. நான் நம்புகிறேன்.

10 நாடகப் பெருமன்றம் ஒன்று மிக நல்ல முறையில் பெரிதாக, முத்தமிழ்த் துறையில் தலைமை நிறுவனம் என்று கருதத்தக்க வகையில் உங்களால்தான் ஆக்க முடியும், அதற்கு என் எழுத்துக்கள் அனைத்தும் பயன்படுமானால் அதைவிட நான் பெறும் பேறு ஒன்றுமில்லை. இது என் உறுதியான எண்ணம்.

புதுவை,
2—3—51.

தங்கள் அன்பன்,
பாரதிதாசன்.

7. அத்தகைய நாடகமானது இந்நாட்டில் வளர்ந்துவர அல்லும் பகலும் தந்நலம் கருதாது தொண்டு செய்து வந்துள்ளவர் நீங்கள் - உங்கள் ஒருவரைத்தான் சுட்டிக்காட்ட முடிகிறது. ஆதலின் நீங்கள் கருதினால் தமிழரை, தமிழரின் இயல், இசை, நாடகம் முத்துறையையும் நன்னிலைப்படுத்த முடியும் என்று நம்புகிறேன். ஆதலின், அறிஞரே! தந்நலம் கருதாத் தகைமையுடையவரே! அன்புள்ள T.P. பொன்னுசாமி பிள்ளயவர்களே! எதார்த்தமே!

8. என்னால் இன்றுவரை எழுதப்பட்ட அனைத்து நூற்களையும் எனக்கும் நாட்டு மக்களுக்கும் பயன்படும்படி - ஒரு நிறுவனத்திடம் ஒப்படைக்க நான் நினைத்தால், அந்த நிறுவனம், எதார்த்தத்தால் ஏற்பட இருக்கும் நாடகப் பெருமன்றமாகத்தான் இருக்கமுடியும்.

9. இதுவரை நான் எந்த நிறுவனத்திடமும் என் நூலைப் பற்றிய அவ்வித அதிகாரத்தை நான் கொடுத்ததில்லை, நான் நம்புகிறேன்.

10. நாடகப் பெருமன்றம் ஒன்று மிக நல்ல முறையில் பெரிதாக, முத்தமிழ்த் துறையில் தலைமை நிறுவனம் என்று கருதத்தக்க வகையில் உங்களால்தான் ஆக்க முடியும். அதற்கு என் எழுத்துக்கள் அனைத்தும் பயன்படுமானால் அதைவிட நான் பெறும் பேறு ஒன்றுமில்லை. இது என் உறுதியான எண்ணம்.

புதுவை
2.3.51

தங்கள் அன்பன்
பாரதிதாசன்

6.3.51

பாரதிதாசன்,

75, பெருமாள் கோவில் தெரு,

புதுச்சேரி.

நம்புலவர் பொன்னம்பலனார் மேல்குற்றம் சாட்டுகிறார்கள் அரசினர். அவரை ஆதரித்து மீட்கும் வகை தேடுங்கள். என் அன்புள்ள தனபால் அவர்களே, உங்களூரில் அவர் வந்திருந்த போது அவருக்கு ஒரு தீங்கு வந்தது என்றால் உங்களுக்கெல்லாம் குறைவு! தோழர்கள் சொக்கலிங்கனார்க்கும் இதை நினைவுப்படுத்துங்கள்.

நான் அங்கு வந்திருந்த போது என்னை ஆதரித்தது பற்றி என் மனமார்ந்த நன்றி உங்கட்கு உரியதாகுக. நம் தோழர் சீத்தாராம முதலியாருடன் ஆத்தூருக்குச் சென்று `சாங்கியம்' தேடி அனுப்ப வேண்டுகிறேன்.

நீங்களும், நண்பர்களுடன் புதுவைக்கு வந்து போகவும்!

(ஒப்பம்) பாரதிதாசன்

பெறுநர் :

உயர்திரு, தனபால்,

அரிசிப்பாளையம், சேலம்- 9.

கடிதம் - 1.58

6.3.51

பாரதிதாசன்,
75, பெருமாள் கோவில் தெரு,
புதுச்சேரி.

நம் புலவர் பொன்னம்பலனார்* மேல் குற்றம் சாட்டுகிறார்கள் அரசினர். அவரை ஆதரித்து மீட்கும் வகை தேடுங்கள். என் அன்புள்ள தனபால் அவர்களே, உங்களூரில் அவர் வந்திருந்தபோது அவருக்கு ஒரு தீங்கு வந்தது என்றால் உங்களுக்கெல்லாம் குறைவு! தோழர்கள் சொக்கலிங்கனார்க்கும் இதை நினைவுபடுத்துங்கள்.

நான் அங்கு வந்திருந்த போது என்னை ஆதரித்தது பற்றி என் மனமார்ந்த நன்றி உங்கட்கு உரியதாகுக. நம் தோழர் சீத்தாராம முதலியாருடன் ஆத்தூருக்குச் சென்று ''சாங்கியம்'' தேடி அனுப்ப வேண்டுகிறேன்.

நீங்களும், நண்பர்களுடன் புதுவைக்கு வந்து போகவும்!

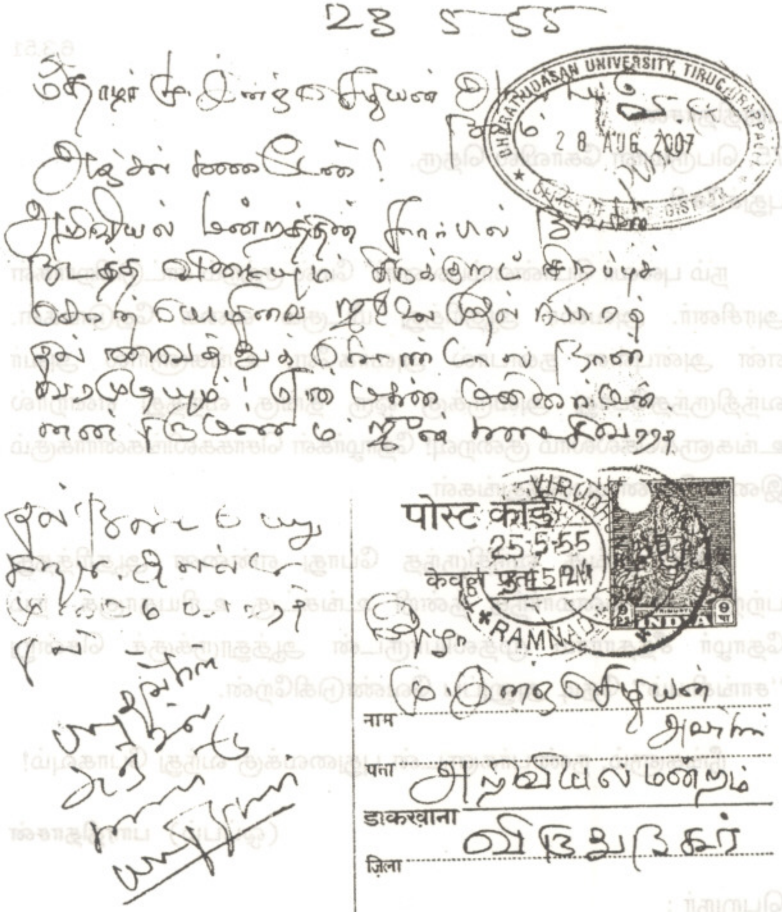
(ஒப்பம்) **பாரதிதாசன்**

பெறுநர் :

உயர்திரு. தனபால்,
அரிசிப்பாளையம், சேலம் 9.

* *தமிழ் மறவர் வை. பொன்னம்பலனார்.*

• *முதன்மொழி திங்கள் இதழ், கதிர் 1, மணி 5, 24.4.71, சேலம்.*



• விருதுநகர் இளஞ்செழியன் கொடுத்துதவிய படி.

கடிதம் - 1.59

23.5.55

தோழர் மு. இளஞ்செழியன் அவர்கட்கு

நலம்.

அஞ்சல் கண்டேன்!

அறிவியல் மன்றத்தின் சார்பில் நீங்கள் நடத்த விழையும் திருக்குறட் சிறப்புச் சொற்பொழிவை ஜூலை முதல் வாரத்தில் வைத்துக்கொண்டால் நான் வர முடியும்! என் மகன் மன்னர்மன்னன் திருமணம் ஜூன் கடைசி வாரத்தில் நடைபெறுகிறது. அல்லது மூன்றாம் வாரத்தில்.

பிற தங்கள் அஞ்சல் கண்டு

பாரதிதாசன்

தோழர் மு. இளஞ்செழியன் அவர்கள்
அறிவியல் மன்றம்
விருதுநகர்.

கடிதம் - 1.60

5.6.55

இன்னும் வரவில்லை சமையல்காரர். பிறர் காரியம் எவ்வளவு முக்கியமானதாயிருந்தாலும் அது பற்றி உங்கட்குக் கவலை இருப்பதில்லை.

ஆனால் என்னால் உங்கட்கு ஆகவேண்டியதாயிருந்தால் அதில் அதிகக் கவலை கொள்ளுகிறீர்கள்.

பாரதிதாசன்

- *காரைக்குடி அழகப்பா கல்லூரித் தமிழ்த் பேராசிரியர் இராம. இராமநாதனுக்குப் பாரதிதாசன் எழுதிய கடிதத்தின் ஒரு பகுதி... கடித வடிவில் தொடக்கம் எதுவும் தரப்பாடமல் உள்ளது.*
- *பாரதிதாசன் நூற்றாண்டு விழா மலர், 1991, ப.26. பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.*

அன்பார்நத அய்யாமுத்து அவர்கட்கு.

நலம்.

அன்பு கனிந்த தந்தி கிடைத்தது.

திரு. பன்மொழிப் புலவர் தேவநேயப் பாவாணருக்கும் ஆசிரியர் பொன்னம்பலனாருக்கும் மணியார்டர் அனுப்பியுள்ளேன். உங்கட்கு மணியார்டர் அனுப்பவில்லை. அனுப்பினால் நீங்கள் வருந்துவீர்கள் என்று உங்கள் மகள்-என் மகள் சரசுவதி சொன்னாள்.

வரவும் போகவும் ஆகும் செலவுக்கு நான் பொறுப்பாளி. ஆனதால் அன்புள்ளவரே, ஒரு நாள் முன்னதாகவே புதுவைக்குக் கட்டாயமாக வந்துவிட வேண்டும். பல சங்கதிகளை உத்தேசித்து இதைச் சொல்லு கிறேன். உங்கள் மனைவியார்-என் தங்கையாரையும் அழைத்து வர வேண்டும். இந்த விஷயத்தில் தயவு செய்து அயோக்கியத்தனமாக நடந்து கொள்ளமாட்டீர்கள் என்று பணிவோடு கேட்டுக் கொள்கிறேன். உடனே அப்படியே ஆகட்டும் என்று தந்தி கொடுக்கவும்.

தங்கள் கீழ்ப்படிதலுள்ள,

பாரதிதாசன்

18-6-55.

கடிதம் - 1.61

அன்பார்ந்த அய்யாமுத்து அவர்கட்கு

நலம்.

அன்பு கனிந்த தந்தி கிடைத்தது

திரு. பன்மொழிப் புலவர் தேவநேயப் பாவாணருக்கும் ஆசிரியர் பொன்னம்பலனார்க்கும் மணியார்டர் அனுப்பியுள்ளேன். உங்கட்கு மணியார்டர் அனுப்பவில்லை. அனுப்பினால் நீங்கள் வருந்துவீர்கள் என்று உங்கள் மகள் - என் மகள் சரசுவதி சொன்னாள்.

வரவும் போகவும் ஆகும் செலவுக்கு நான் பொறுப்பாளி. ஆனதால் அன்புள்ளவரே, ஒரு நாள் முன்னதாகவே புதுவைக்குக் கட்டாயமாக வந்துவிடவேண்டும். பல சங்கதிகளை உத்தேசித்து இதைச் சொல்லுகிறேன். உங்கள் மனைவியார் - என் தங்கையாரையும் அழைத்து வர வேண்டும். இந்த விஷயத்தில் தயவுசெய்து அயோக்கியத்தனமாக நடந்து கொள்ளமாட்டீர்கள் என்று பணிவோடு கேட்டுக்கொள்கிறேன். உடனே அப்படியே ஆகட்டும் என்று தந்தி கொடுக்கவும்.

தங்கள் கீழ்ப்படிதலுள்ள

பாரதிதாசன்

18.6.55

• *கோவை அ. அய்யாமுத்து, எனது நினைவுகள், ப. 807-808.*

அ. நகர்,
6-8-'56.

தோழர்களே!

படம் எழுதுங்கள். கவிதை புனையும் கருத்துப்பட எழுதி எனக்கு அனுப்புதற்குத் தோழர்: கதிரவனிடம் கொடுங்கள். கவிதை மதத்தைக் குறித்ததாக இருத்தல் கூடாது. படத்திற் கேற்பக் கவிதை எழுதிப் படத்துடன் வெளியிட விருப்பம். இந்தச் செய்தி அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழக ஓவியர்கட்கு மட்டும்தான்.

பாரதிதாசன்

படத்தின் அளவு:
1/8 'கிரௌன்' அளவு.

முகவரி:
கதிரவன்,
15, கம்பர் வீதி.

கடிதம் - 1.62

அ. நகர்
6.8.56

தோழர்களே!

படம் எழுதுங்கள். கவிதை புனையும் கருத்துப்பட எழுதி எனக்கு அனுப்புதற்குத் தோழர் கதிரவனிடம் கொடுங்கள். கவிதை மதத்தைக் குறித்ததாக இருத்தல் கூடாது. படத்திற் கேற்பக் கவிதை எழுதிப் படத்துடன் வெளியிட விருப்பம். இந்தச் செய்தி அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழக ஓவியர்கட்கு மட்டும்தான்.

பாரதிதாசன்

படத்தின் அளவு
1/8 'கிரௌன்' அளவு.

முகவரி :
கதிரவன்,
15, கம்பர் விடுதி.

- *பாரதிதாசன் நூற்றாண்டு விழா மலர், 1991, ப.27. பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.*

BHARATHIDASAN

MEMBER OF ASSEMBLEE REPRESENTATIVE

95, Perumalkoil St, PONDICHERRY.

Date 5. 1. 1957.

~~[illegible]~~

அன்புடையீர்,

வணக்கம்.

கடிதம் வந்தது.

14-1-57ந் தேதி திருச்சி வானொலி நிலயத்தினர் ஏற்பாடு செய்திருக்கும் கவியரங்கிற் கலந்து கொண்டு, அங்கிருந்து சேலத்திற்குப் புறப்படுவேன்.

திரு. சுந்தரேசன் கடிதம் எழுதியிருந்தார். அவர் கேட்ட 20-ந் தேதிக்கே ஒப்புதல் தெரிவித்துள்ளேன்.

இத்தகவல்களை, திரு. பாவாணர் அவர்கட்குத் தெரிவிக்க.

மறவன்.

இங்ஙனம்,

கடிதம் - 1.63

BHARATHIDASAN
MEMBER OF ASSEMBLEE REPRESENTATIVE

95, Perumal Koil St., Pondicherry
Date : 5.1.1957

அன்புடையீர்,

வணக்கம்.

கடிதம் வந்தது.

14.1.57ந் தேதி திருச்சி வானொலி நிலையத்தினர் ஏற்பாடு செய்திருக்கும் கவியரங்கிற் கலந்துகொண்டு, அங்கிருந்தே சேலத்திற்குப் புறப்படுவேன்.

திரு. சுந்தரேசன் கடிதம் எழுதியிருந்தார். அவர் கேட்ட 20-ந் தேதிக்கே ஒப்புதல் தெரிவித்துள்ளேன்.

இத்தகவல்களை, திரு. பாவாணர் அவர்கட்குத் தெரிவிக்க. பிற பின்.

இங்ஙனம்,
பாரதிதாசன்

- *பாரதிதாசன் நினைவு அருங்காட்சியகம், புதுச்சேரி.*
- *கடிதத்தில் பெயர் குறிப்பிடவில்லை. எனினும் சேலம் நண்பர் தனபாலுக்கு இருக்கலாம்.*

"குயில்"

கிழமை இதழ்

ஆசிரியர்:
பாரதிதாசன்

புதுச்சேரி

தேதி

கடிதம் - 1.64

"குயில்"

கிழமை இதழ்

ஆசிரியர் புதுச்சேரி

பாரதிதாசன் தேதி..........19.....*

நண்பர் இராம. தமிழ்ச்செல்வன் அவர்கட்கு,

நலம்.

நானும் தோழர் கோவிந்தராசனும் சென்னையில்தான் இருக்கின்றோம். இன்று மதியம் நான் புதுவை திரும்புகின்றேன். ஒருகால் நீங்கள் என் தந்தியின்படி வரவும் கூடும் என்று எண்ணினேன். உங்களுக்கு வாய்ப்பு இல்லை போலும்.நிற்க

28.12.58 ஞாயிற்றுக்கிழமை எம்.ஆர். இராதா அவர்களின் சொற்பொழிவு - தங்களின் தலைமையில் நடப்பதென்றும் மேற்படி இராதா அவர்கட்குப் பொன்னாடை போர்த்துவதென்றும் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

தங்களின் பேராதரவை நம்பியே இவ்வாறு தீர்மானித்தேன்.

நல்வண்ணம் பொறுப்பேற்று நடத்துவீர்கள் என்று நம்புகின்றேன்.

தங்கள்

பாரதிதாசன்

குறிப்பு :

விரிவு : தோழர் கோவிந்தராசன் சொல்லுவார்.

பா.

* *1958 இன் இறுதி.*

• *இராம. தமிழ்ச்செல்வன் - திருவள்ளுவர் திருவுருவப்பட வரலாறு அன்றும் இன்றும், ப.22.*

Bharathi Dasan
Member of the Representative Assembly
Pondicherry State
95, Perumal Kovil Street
PONDICHERRY.

Pondicherry ____________ 195

[illegible]

கடிதம் - 1.65

Pondicherry.....195*

Bharathidasan
Member of the Representative Assembly
pondicherry state
95, Perumal Kovil street
Pondicherry

தோழர் இராம. தமிழ்ச்செல்வம் அவர்கட்கு
வாழ்த்து.

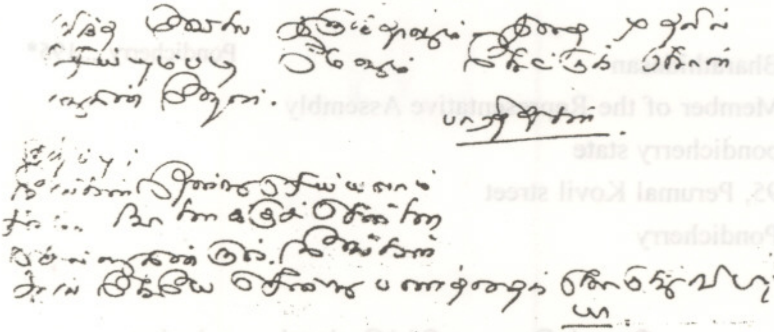
நம் திருவள்ளுவர் பெரியதொரு வெற்றிப் பாதையை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருக்கின்றது. விரிவு நேரிற் சொல்லுகின்றேன்.

திரு. முதலமைச்சர் காமராசர் பார்வைக்குத் திருவள்ளுவரை வைத்தது நல்ல பலனை அளித்துள்ளது.

இன்று காலை நம் தோழர் சர்மாவிடமிருந்து தோழர் சுந்தர நாயுடு வந்தார். நீங்கள் இந்த அஞ்சல் கண்டவுடன் ஒரு நாழிகை கூடத் தாழ்க்காமல் பணத்தைக் கொண்டுபோய், சர்மா அவர்களிடம் கொடுக்க வேண்டுகின்றேன். என் கோரிக்கைக்கு நீங்கள் சிறிது மதிப்பு வைக்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

திரு சர்மா அவர்களின் முகவரி:

திரு. சர்மா
மதினா லாட்ஜ்
மாயவரம்



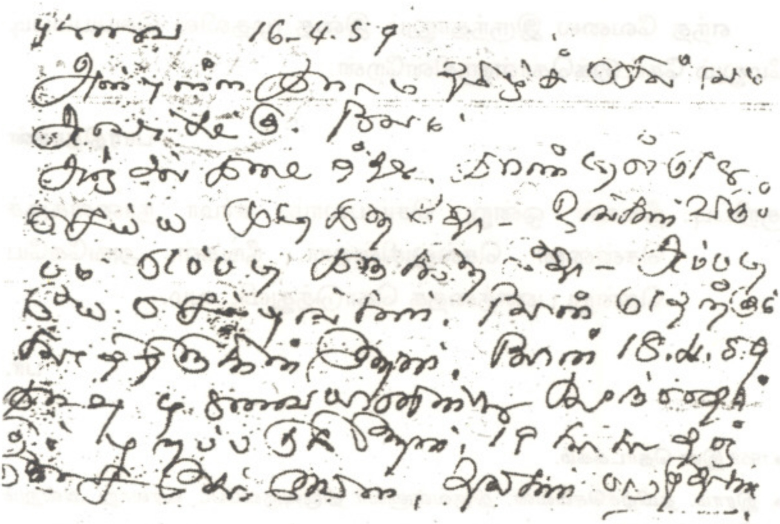
எந்த வேலை இருந்தாலும் இதை முதலில் செய்யும்படி மேலும் கேட்டுக்கொள்ளுகின்றேன்.

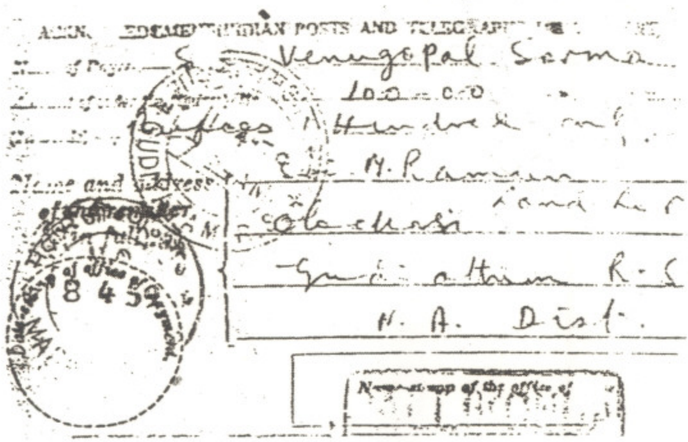
பாரதிதாசன்

குறிப்பு: நீங்கள் ஒன்று செய்யலாம். சர்மா நாளைக்குச் சென்னை செல்லுகின்றார். நீங்கள் அங்கேயே சென்று பணத்தைக் கொடுத்துவிடவும்.

பா.

- *1959 இன் தொடக்கம்.*
- *இராம. தமிழ்ச்செல்வன், திருவள்ளுவர் திருவுருவப்பட வரலாறு அன்றும் இன்றும், ப.27.*




INDIAN POSTS AND TELEGRAPHS
Venugopal Sarma
100.00
M. Raman
N. A. Dist.

கடிதம் - 1.66

புதுவை 16.4.59.

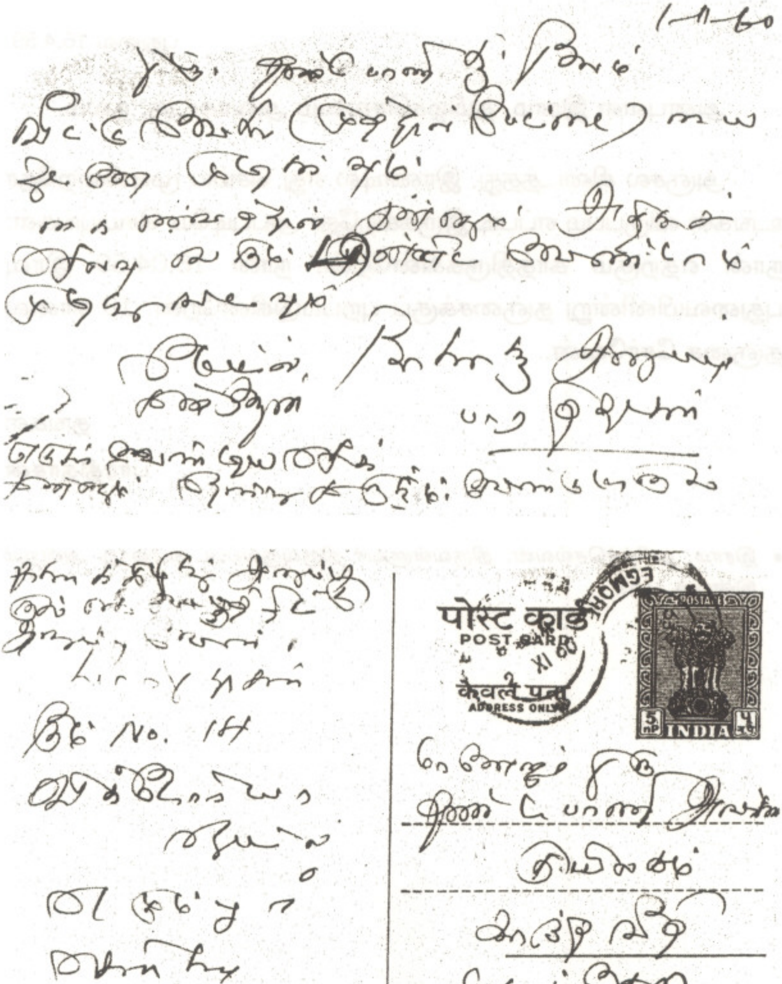
அன்புள்ள இராம. தமிழ்ச்செல்வம் அவர்கட்கு, நலம்.

அஞ்சல் கிடைத்தது. இரண்டில் எது செய்ய முடிகின்றதோ உங்கள் விருப்பம் எப்படி இருக்கிறதோ அப்படியே செய்யுங்கள். நான் எதற்கும் காத்திருக்கின்றேன். நான் 18.04.59 இரவு புதுவையினின்று தஞ்சைக்குப் புறப்படுகின்றேன். 19 காலை தஞ்சை சேர்வேன்.

தங்கள்

பாரதிதாசன்

- *இராம. தமிழ்ச்செல்வன், திருவள்ளுவர் திருவுருவப்பட வரலாறு அன்றும் இன்றும், ப.33.*



- பாவேந்தரின் இரண்டாவது மகள் வசந்தாவின் கணவரும் பாவேந்தரின் உடனிருந்து அவரின் கருத்துக்குச் செயலாக்கம் தந்தவரும் குயில் இதழை வெளியிட்டவருமான தண்டபாணி அவர்கள் தொகுத்துதவிய கடிதத்தின் படி.

கடிதம் - 1.67

1-11-60

திரு. தண்டபாணிக்கு நலம்.

வீட்டு வேலை (முத்தால் பேட்டை)யை உடனே முடிக்கவும். கை வைத்தால் இன்னும் அதிகச் செலவு வரும். பின்னிட வேண்டாம். முடித்து விடவும்.

மேட்டர் நாளைக்கு அனுப்புகிறேன்.

பாரதிதாசன்.

எடுக்க வேண்டிய செக் இன்னும் ஒன்று இருக்கும். வேண்டு மானால் தாளைக் கிழித்து அனுப்பினால் கையெழுத்திட்டு அனுப்புவேன்.

பாரதிதாசன்.

ரூம் No.14
விக்டோரியா ஓட்டல்
எழும்பூர்
சென்னை.

மானேஜர் திரு
தண்டபாணி அவர்கள்
குயிலகம்
காந்தி வீதி
புதுச்சேரி.

8-11-60

பாரதிதாசன்

போஸ்ட் கார்ட்
POST CARD
केवल पता
ADDRESS ONLY

PONDICHERRY

• பாவேந்தரின் இரண்டாவது மகள் வசந்தாவின் கணவரும் பாவேந்தரின் உடனிருந்து அவரின் கருத்துக்குச் செயலாக்கம் தந்தவரும் குயில் இதழை வெளியிட்டவருமான தண்டபாணி அவர்கள் தொகுத்துதவிய கடிதத்தின் படி.

கடிதம் - 1.68

8.11.60

திரு மாப்பிள்ளைக்கு உடல்நலம் எப்படி? அம்மா வந்துவிட்டார்களா? நம்மூரில் மழை எப்படி? இன்று அஞ்சல் எழுதவில்லை. குயில் வரவில்லை.

கம்பெனி வேலைகள் முன்னேற்றம் அடைந்து வருகின்றது. டைரக்டர் பீம்சிங்கு! எழுத்து வேலை தொடங்கிவிட்டது.

பதில் தேவை.

பாரதிதாசன்.

விடாமழையால் முத்தையன் செய்தியைக் கவனிக்க முடியவில்லை.

பா.

மேட்டர் திருத்தியனுப்பப்பட்டிருக்கின்றன.

கடிதம் - 1.68அ

திரு மாப்பிள்ளைக்கு!

நலம்-நலந்தானே?

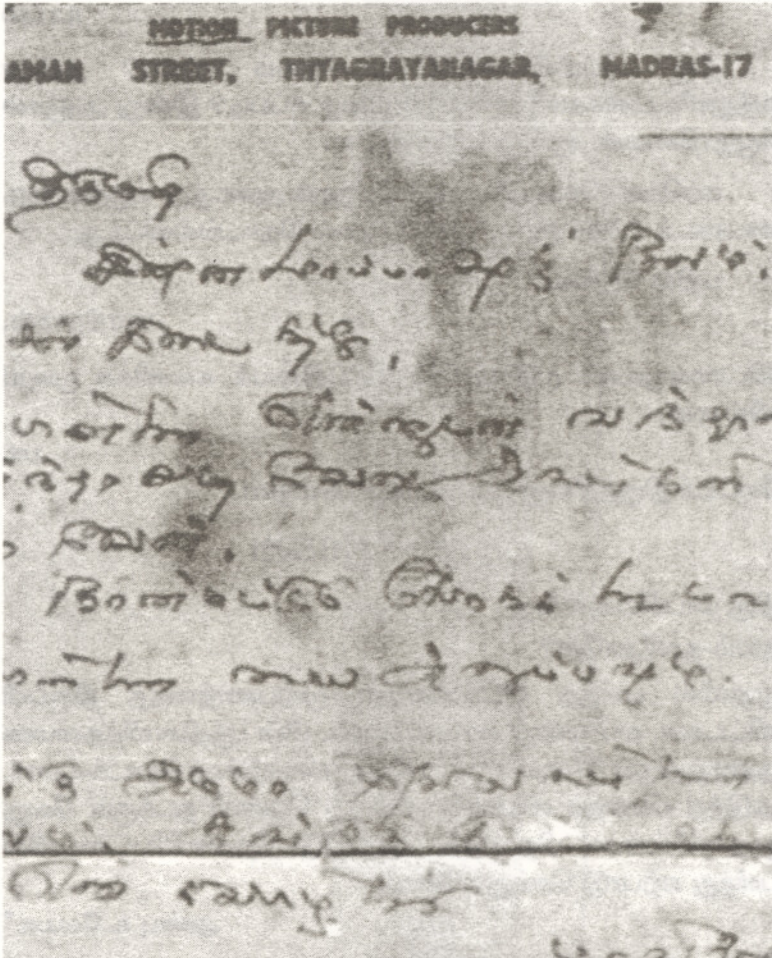
முதலில் பார்த்த வீட்டுக்காரன் முற்பணத்தைத் திருப்பி விட்டான். கார் ஒன்று வாங்கினோம். பின் புத்திசாலித்தனமாக அதைத் திருப்பினோம். பீம்சிங் நேற்று விவாதிக்கத் தொடங்கினார். அடுத்த விவாதம் வியாழன் அல்லது வெள்ளி நடக்கும். வேறு நூதனமில்லை. பிற பின். புது வீடு தேனாம்பேட்டையில் பார்த்து ஏற்பாடு செய்துள்ளோம்.

அன்பு **உ.வே.பா.***

திரு. தண்டபாணி அவர்கள்
குயிலகம்
புதுச்சேரி
Pondicherry.

* *உ.வே.பா. - பாரதிதாசனின் அன்பிற்குரிய மாணவர் உ.வே. பாலசுப்பிரமணியன்.*

- *ஓர் அஞ்சலட்டையின் முன்பக்கத்தில் பாரதிதாசனும் பின்பக்கத்தில் உ.வே. பாலசுப்பிரமணியனும் பாரதிதாசன் மருமகன் தண்டபாணி ஆகிய ஒருவருக்கே எழுதிய கடிதம் இது. ஓர் அஞ்சல் அட்டையில் இரண்டு கடிதங்கள் எனக் கருதத்தக்கது இது.*



MOTION PICTURE PRODUCERS

...AMAN STREET, THYAGARAYANAGAR, MADRAS-17

கடிதம் - 1.69

BHARATHIDASAN PICTURE
MOTION PICTURE PRODUCERS
16,RAMAN STREET, THIYAGARAYA NAGAR
MADRAS 17.

திருமதி

சின்ன பாப்பாவுக்கு நலம்.

அஞ்சல் கிடைத்தது.

மாப்பிள்ளை என்னுடன் வந்தால்தான் திரு. சுந்தர வடிவேலு அவர்களிடம் போவேன்.

நான் மட்டும் போகக்கூடாது. மாப்பிள்ளையை அனுப்பவும்.

இங்கு அம்மா முதலியோர்கள் நலம். அங்குள்ளோர்க்கு என் வாழ்த்து.

பாரதிதாசன்

குறிப்பு :

எனக்கு அசல் தேன் தேவை. அம்மா அச்சு வெல்லம் கேட்டார்கள்.

பா.

- *பாவேந்தர் தம் மூன்றாம் மகள் இரமணிக்கு எழுதிய கடிதம்.*
- *பாவேந்தரின் பெயர்த்தி மணிமேகலை குப்புசாமி, தோப்பு-கவிதைத் தொகுப்பு, புதுச்சேரி, மு.ப. ஏப்பிரல் 2006, முன்னட்டை.*
- *நாள் குறிப்பிடப்படவில்லை.*

* *பாரதிதாசன் படநிறுவன மடற்கட்டில் சென்னையிலிருந்து எழுதப் பட்டிருப்பதால் 1961 பிற்பகுதியில் அல்லது அதற்கும் பிறகு எழுதப் பட்டிருக்கலாம்.*

BHARATHI DASSAN PICTURES
MOTION PICTURE PRODUCERS

10, Raman St.
Thyagarayanagar,
MADRAS-17.

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]?

[illegible]? [illegible]
[illegible]? [illegible]
[illegible]!

[illegible]
[illegible]!

[illegible]
M. [illegible]

கடிதம் - 1.70

BHARATHIDASAN PICTURES
Motion Picture Producers

10, Raman St.,
Thyagaraya nagar,
Madras 17.

நண்பர் இராசேந்திரனுக்கு நலம்.

கலைக்காக இங்குவந்து பாட்டுக்கள் வாங்கிக்கொண்டு போனதோடு சரிதானோ?

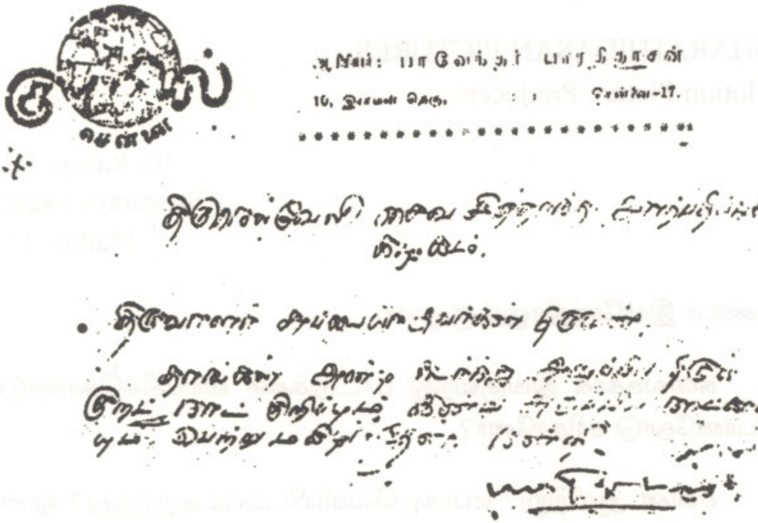
என்ன ஆயிற்று? எப்படி வெளியிடப்பட்டிருந்தது? நான் பணம் போட்டு வாங்கித்தான் பார்க்க வேண்டுமோ!

உங்களுக்குள்ள பத்திரிகை தருமம் இவ்வளவு தானோ!

கவிஞர் ஆணைப்படி*
M. தண்டபாணி

* *கவிஞர் ஆணைப்படி அவரின் மருமகன் எம். தண்டபாணி எழுதியதாகக் குறிப்பு இருப்பினும் கடிதம் பாரதிதாசன் கையெழுத்தில் அமைந்துள்ளது குறிப்பிடத்தது.*

- *'கலை' தீபாவளி மலர், 1961 தரப்படாமை குறித்த புரட்சிக் கவிஞரின் கடிதம்.*
- *பி.எல். இராசேந்திரன், பாரதியாரும் பாவேந்தரும், ப.85.*



- திருக்குறள் நாட்குறிப்பு என்றிருக்க வேண்டும்.
- காலக்குறிப்பு இடம்பெறாத இக்கடிதம் குயில் திங்கள் இருமுறை இதழ் *(15.4.62 - 1.8.62)* மடற்கட்டில் சென்னையிலிருந்து எழுதப்பட்டிருப்பதால் *1962-ஐச் சார்ந்ததாகக் கொள்ளலாம்.*

கடிதம் - 1.71

குயில்
சென்னை

ஆசிரியர் : பாவேந்தர் பாரதிதாசன்
10, இராமன் தெரு சென்னை
17

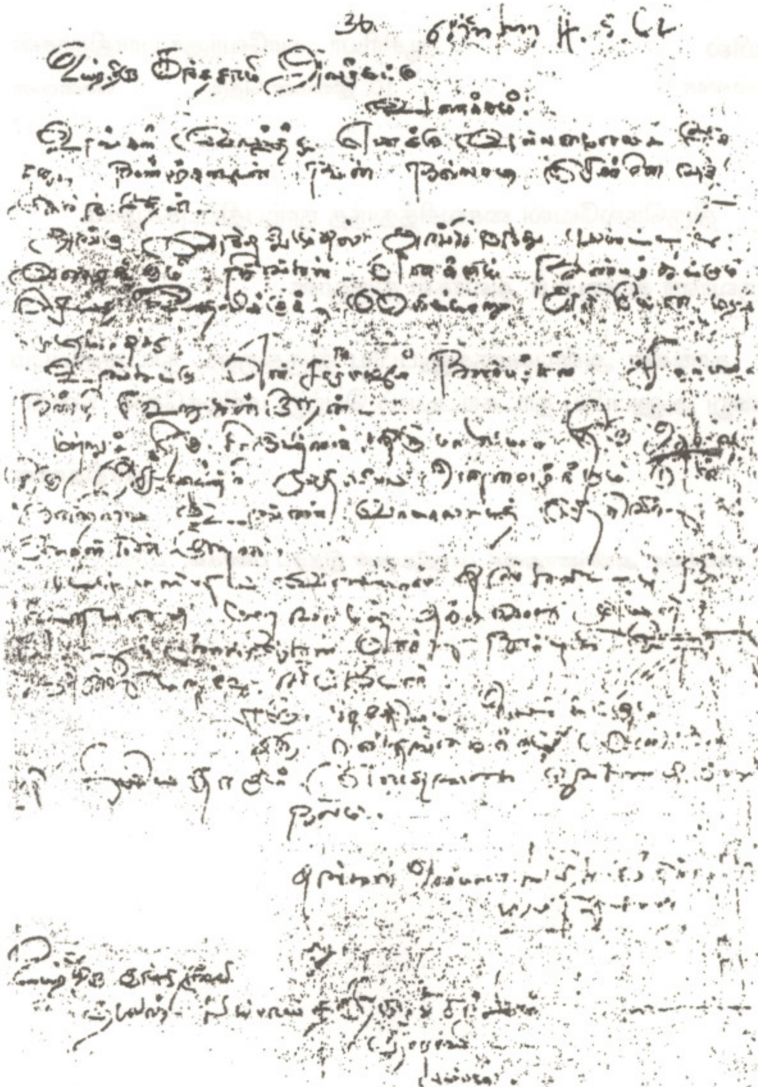
திருநெல்வேலி சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம்

திருவாளர் சுப்பையா அவர்கள் திருமுன்

தாங்கள் அன்புகூர்ந்தனுப்பிய திருக்குறட் நாட்குறிப்பும் இன்று அனுப்பிய நாட்காட்டியும் பெற்று மகிழ்ந்தேன். நன்றி.

பாரதிதாசன்

• *டாக்டர் மா. அண்ணாதுரை, பாரதிதாசன் இதழ்ப் பணிகள், ப.421.*



கடிதம் - 1.72

சென்னை
4.6.62

உயர்திரு கந்தசாமி அவர்கட்கு,

வணக்கம்.

உங்கள் வாழ்த்து எனக்கு வல்லமையைச் சேர்த்தது. நண்பர்களுடன் நான் நல்லபடி சென்னை வந்து சேர்ந்தேன்.

அங்கு வந்தது முதல் அங்கிருந்து புறப்பட்டது வரைக்கும் நீங்கள் எனக்கும் நண்பர்கட்கும் செய்த உதவிக்குக் கைம்மாறு அறியேன்! மறக்க முடியாதது.

உங்களுக்கு என் சார்பிலும் நண்பர்கள் சார்பிலும் நன்றி கூறுகின்றேன்.

மற்றும் திரு. கிருஷ்ணன், திரு. பாலையா, திரு. ஆராவமுது, திரு. சேஷாத்திரி முதலிய அனைவர்க்கும் என் நன்றியை உங்கள் வாயிலாகத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

படம் பற்றிய வகையில் தங்களிடம் நான் கூறியதை மறவாமல் தக்கவாறு முயற்சி எடுத்துக்கொள்வீர்கள் என்று நம்புகிறேன்.

ஒன்று மறந்துவிட்டேன்:

திரு. பாஷியம் அவர்கட்கும் திரு. என் தங்கைக்கும் என் நன்றி உரியதாகும். (என் தங்கை, உங்கள் தங்கை) நலம்.

தங்கள் அன்பான பதிலை எதிர்பார்த்து

பாரதிதாசன்

உயர்திரு. கந்தசாமி
தலைவர், பம்பாய்த் தமிழ்ச் சங்கம்
தாராவி, பம்பாய்.

- *கவிஞர் பொன்னடியான், பாவேந்தரும் பம்பாய்ப் பயணமும், நினைவலைகளில் பாவேந்தர், ப.24, 25.*

கடிதம் - 1.73

திரு உடையவர் (விசுவநாதம்)

மேகலைப் பதிப்பகம்

"பாரதி பட்டினி நோன்பு" என்னும் இக்கட்டுரையைத் தங்கள் வெளியிடவிருக்கும் பாரதி கட்டுரைத் தொகுப்பில் வெளியிட்டுக் கொள்க. வெளியிடுவது தவிரக் கட்டுரையின் உரிமை ஆசிரியர்க்கே.

23.11.62 **பாரதிதாசன்**

- *சீனி. விசுவாநாதன், நெஞ்சைத் தொட்ட பாராட்டு [கட்டுரை], பாவேந்தர் பாரதிதாசன் நூற்றாண்டு விழா மலர், 1991, ப. 42. பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.*

BharathiDassan Pictures

MOTION PICTURE PRODUCERS

18, Raman Street, T'NAGAR - MADRAS-17.

28.11.62

[illegible]

வணக்கம்

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

பாரதிதாசன்

கடிதம் - 1.74

28.11.62

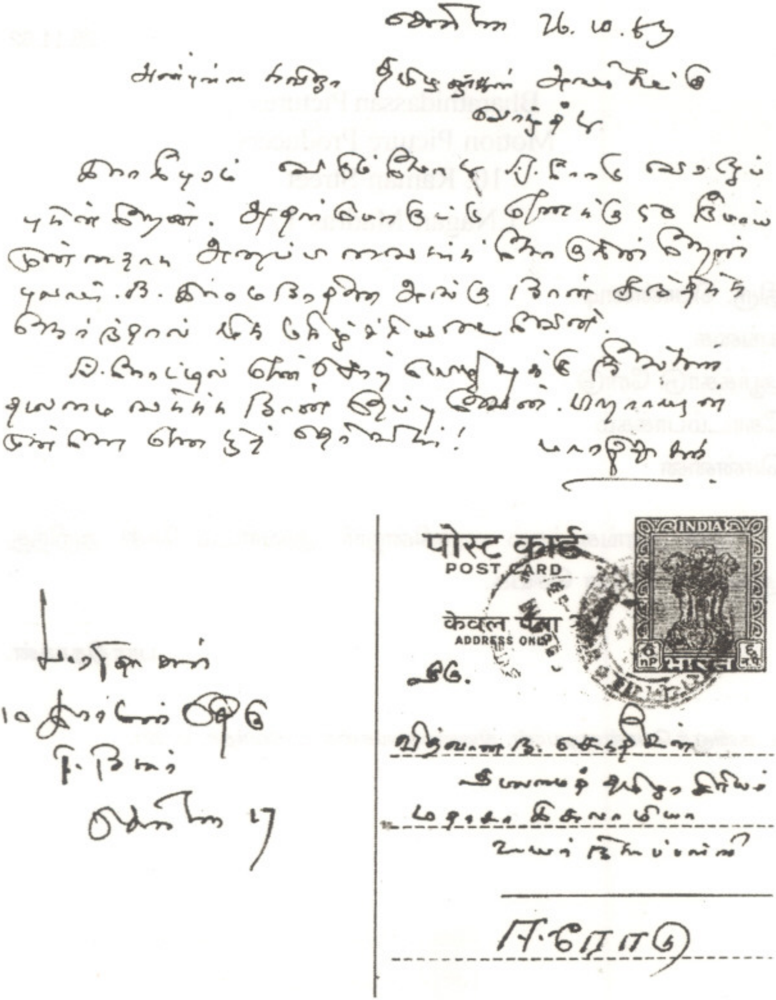
Bharathidassan Pictures
Motion Picture Producers
10, Raman Street
T.Nagar, Madras 17

திரு. பொன்னடி
கங்கை
ஆர்க்காடு ரோடு
கோடம்பாக்கம்
சென்னை

நம் அரங்கரத்நம் வருகின்றார். அவரிடம் சேதி அறிந்து ஆவன உடனே செய்க.

பாரதிதாசன்.

• *கவிஞர் பொன்னடியான், நினைவலைகளில் பாவேந்தர், ப. 221.*



• கவிஞர் ஈரோடு தமிழன்பன் கொடுத்துதவிய மூலக் கடிதத்தின் படி.

கடிதம் - 1.75

சென்னை
26.10.63

அன்புள்ள கவிஞர் தமிழன்பன் அவர்கட்கு

வாழ்த்து.

இராசீபுரம் வரும்போது ஈரோடு வர ஒப்புகின்றேன். அதன் பொருட்டு எனக்கு 50 ரூபாய் முன்னதாக அனுப்பிவைக்கக் கோருகின்றேன். புலவர் ந. இராமநாதனை அங்கு நான் சந்திக்க நேர்ந்தால் மிக மகிழ்ச்சியடைவேன்.

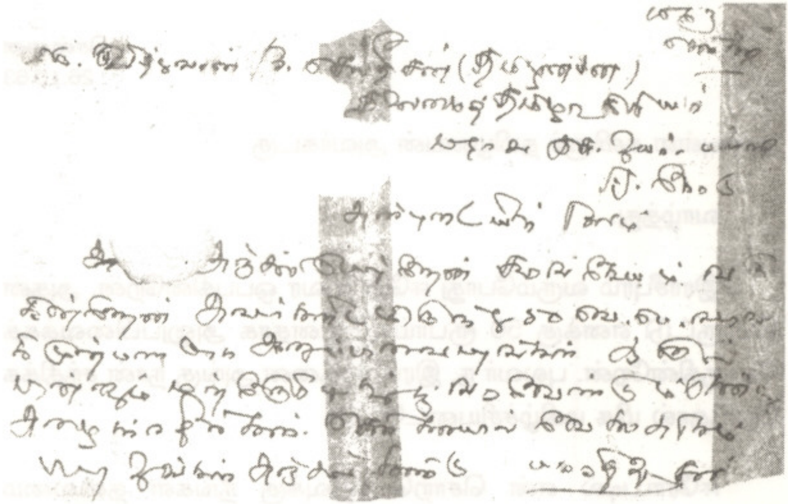
ஈரோட்டில் என் சொற்பொழிவுக்கு நீங்கள் தலைமை வகிக்க நான் ஒப்புவேன். பிறராயின் முன்னே எனக்குத் தெரிவிக்க.

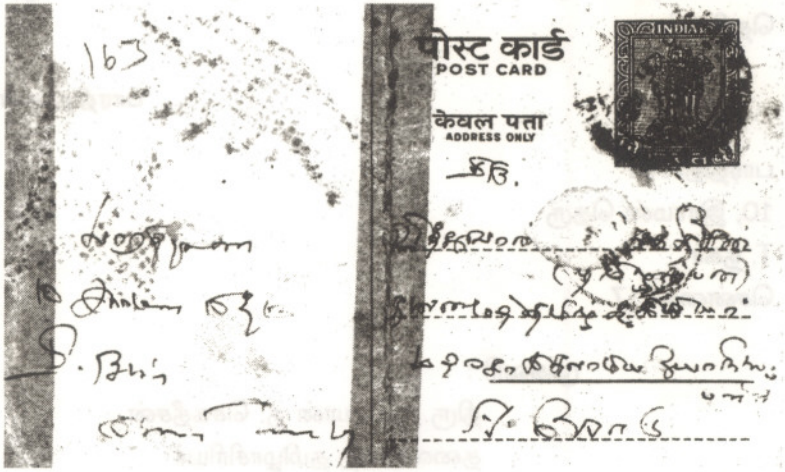
பாரதிதாசன்

பாரதிதாசன்
10, இராமன் தெரு
T. நகர்
சென்னை 17

முகவரி :

திரு. வித்வான் ந. செகதீசன்
தலைமைத் தமிழாசிரியர்
மதரசா இசுலாமியா
உயர்நிலைப்பள்ளி
ஈரோடு





• கவிஞர் ஈரோடு தமிழன்பன் கொடுத்துதவிய மூலக் கடிதத்தின் படி.

கடிதம் - 1.76

31.10.63
சென்னை

திரு. வித்துவான், ந. செகதீசன் (தமிழன்பன்) தலைமைத் தமிழாசிரியர் மதரசா இசு. உயர்- பள்ளி ஈரோடு.

அன்புடையீர், நலம். அஞ்சல் பெற்றேன். காங்கேயம் வருகின்றேன். அவர்களிடமிருந்து 50 வெ.பொ. வாங்கி முன்பணமாக அனுப்பிவையுங்கள். ஆனால் பின்னும் மற்றோர் இடத்திற்கு வரவேண்டும் என்று அழைக்காதீர்கள். சென்னையில் வேலை அதிகம். பிற தங்கள் அஞ்சல் கண்டு.

பாரதிதாசன்

பாரதிதாசன்
10, இராமன் தெரு
தி. நகர்
சென்னை - 17

முகவரி :

திரு. வித்துவான் செகதீசன் (தமிழன்பன்)
தலைமைத் தமிழாசிரியர்
மதரசா இசுலாமிய உயர்நிலைப்பள்ளி
ஈரோடு.

கடிதம் - 1.77

5.11.63

அன்பு முருகுசுந்தரம்!

நான் உனக்கு அஞ்சல் எழுதியுள்ளேன். அது கிடைத்திருக்கும். இப்போதும் சொல்லுகிறேன். நான் சென்னையில், சேலம் எக்ஸ்பிரஸில் காலை 7.½க்குப் புறப்பட்டு 8.11.63 மாலை 4.½ மணிக்குச் சேலம் வந்து சேருகிறேன். என் நண்பர் ஒருவரும் என்னுடன் வருவார். கூடுமானால் சந்திக்கவும். மற்றவை நேரில்!

பாரதிதாசன்

- *கவிஞர் முருகு சுந்தரம், 'நினைவில் நின்றவை', பாவேந்தர் நினைவுகள், ப.118.*
- *மூலம் இன்மை.*

கடிதம் - 1.78

6.11.63

திரு. புலவர் அவர்களே,

அஞ்சல் கிடைத்தது. நான் 8.11.63 காலை எக்ஸ்பிரஸ் பஸ்ஸில் புறப்பட்டு வருகிறேன். என்னை, பஸ் சந்திப்பு நிலையத்தில் சந்திக்க வேண்டுகிறேன். பிற நேரில்.

பாரதிதாசன்

- *கவிஞர் முருகு சுந்தரம், 'நினைவில் நின்றவை', பாவேந்தர் நினைவுகள், ப.117 .*
- *மூலம் இன்மை.*

கடிதம் - 1.79

16.11.63

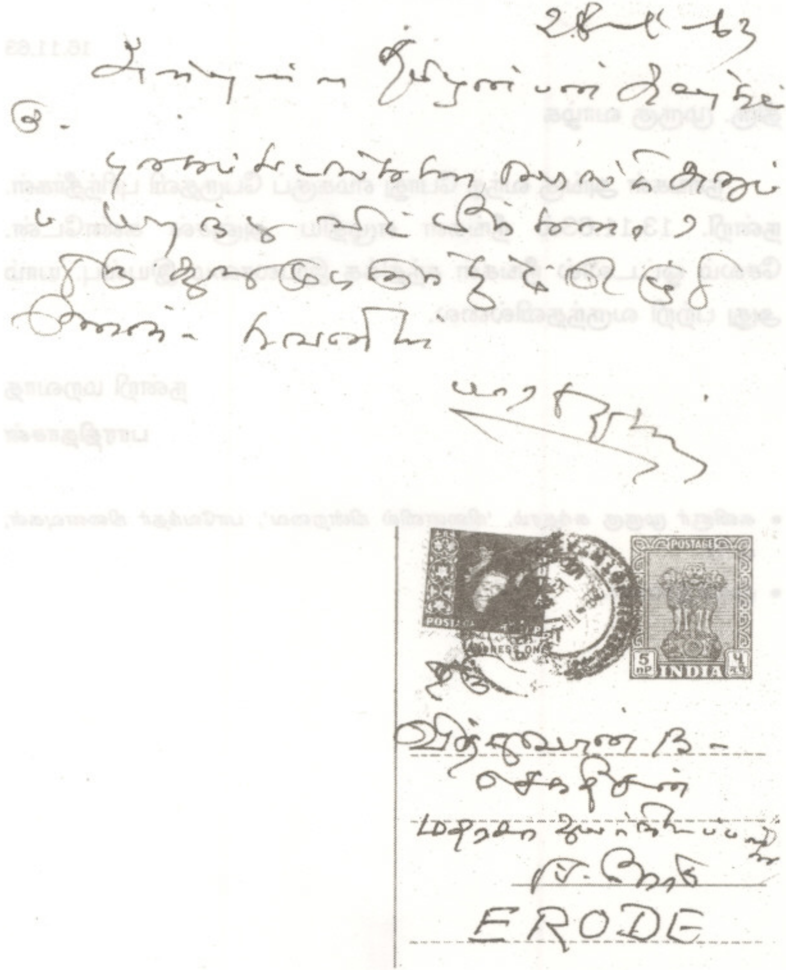
திரு. முருகு வாழ்க

நாங்கள் அங்கு வந்த போது எமக்குப் பேருதவி புரிந்தீர்கள். நன்றி. 13.11.63ல் நீங்கள் எழுதிய அஞ்சல் கண்டேன். சேலம் ஓட்டலில் நீங்கள் சந்திக்க இயலாமை இயல்பு. யாம் அது பற்றி வருந்தவில்லை.

நன்றி மறவாத

பாரதிதாசன்

- *கவிஞர் முருகு சுந்தரம், 'நினைவில் நின்றவை', பாவேந்தர் நினைவுகள், ப. 122.*
- *மூலம் இன்மை.*



• கவிஞர் ஈரோடு தமிழன்பன் கொடுத்துதவிய மூலக் கடிதத்தின் படி.

கடிதம் - 1.80

28.11.63

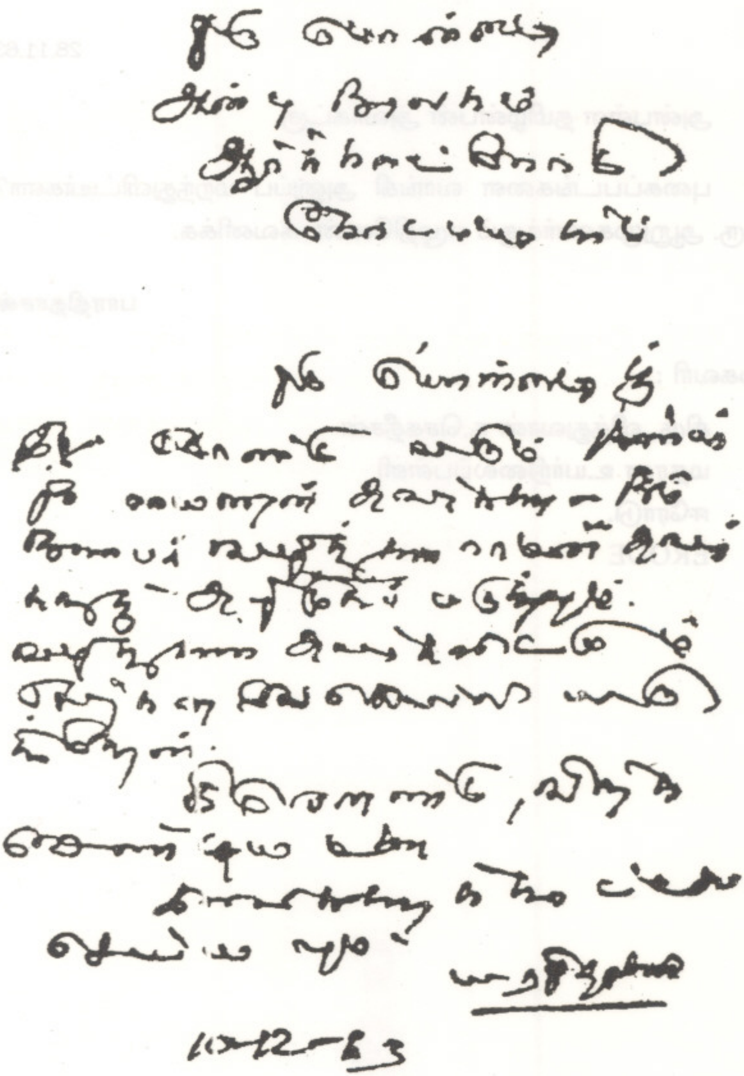
அன்புள்ள தமிழன்பன் அவர்கட்கு.

புகைப்படங்களை வாங்கி அனுப்ப மறந்துவிட்டீர்களா? திரு. ஆறுமுகனார்க்கும் எழுதினேன். கவனிக்க.

பாரதிதாசன்

முகவரி :

திரு. வித்துவான் ந.செகதீசன்
மதரசா உயர்நிலைப்பள்ளி
ஈரோடு.
ERODE


11-12-63

கடிதம் - 1.81

திரு. பொன்னடி

அன்பு நூலகம்
ஆர்க்காட் ரோடு
கோடம்பாக்கம்

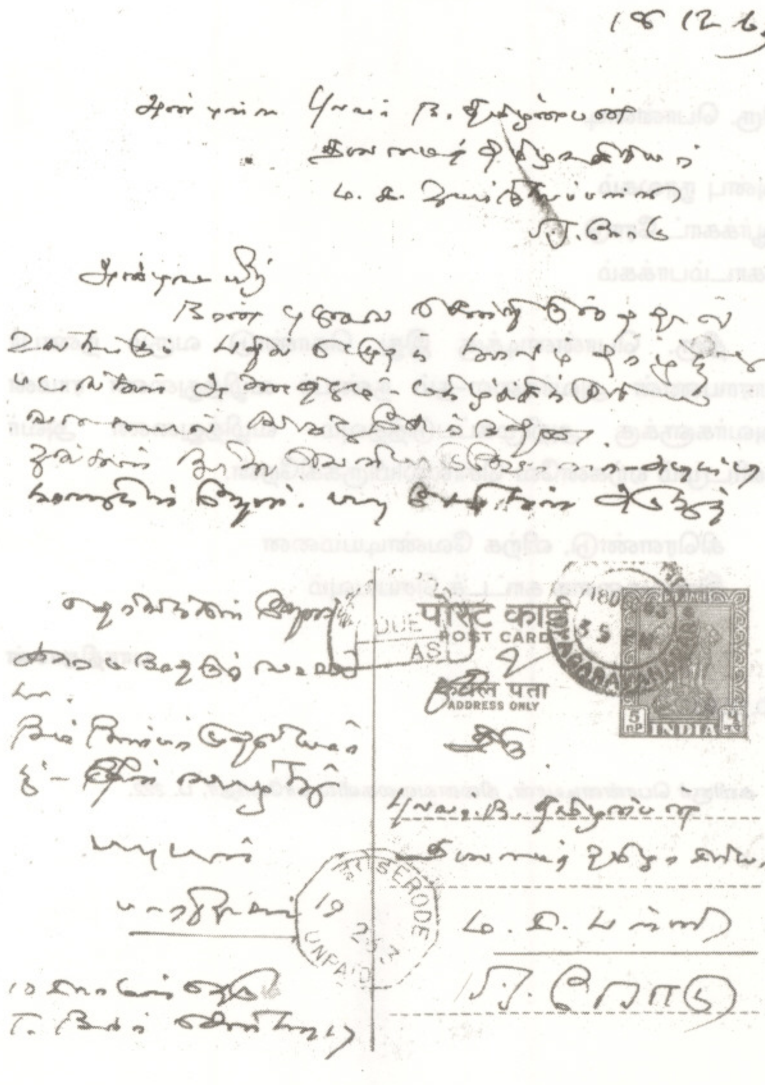
திரு. பொன்னடிக்கு இது கொண்டு வரும் நண்பர் நாராயணன் அவர்களை-நம் நண்பர் வழித்துணை ராமன் அவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தவும். வழித்துணை அவர் களிடமும் ஏற்கனவே சொல்லியிருக்கிறேன்.

கிரௌண்டு, விற்க வேண்டியமனை
இவைகளைக் காட்டச் செய்யவும்

பாரதிதாசன்

10.12.63

- *கவிஞர் பொன்னடியான், நினைவலைகளில் பாவேந்தர், ப. 222.*



• கவிஞர் ஈரோடு தமிழன்பன் கொடுத்துதவிய மூலக் கடிதத்தின் படி.

கடிதம் - 1.82

18.12.63

அன்புள்ள புலவர் ந. தமிழன்பன்
தலைமைத் தமிழாசிரியர்
ம.ச. உயர்நிலைப் பள்ளி
ஈரோடு

அன்புடையீர்

நான் புதுவை சென்றிருந்ததால் உங்கட்குப் பதில் எழுதக் காலம் தாழ்ந்தது. படங்கள் அனைத்தும் மகிழ்ச்சிக்குரிய வகையில் வந்து சேர்ந்தன. உங்கள் நூலை வெளியிடுவோரை அடிக்கடி காணுகின்றேன். பிற செய்திகள் அடுத்துத் தெரிவிக்கின்றேன். இராமநாதரும் வந்தார்கள்.

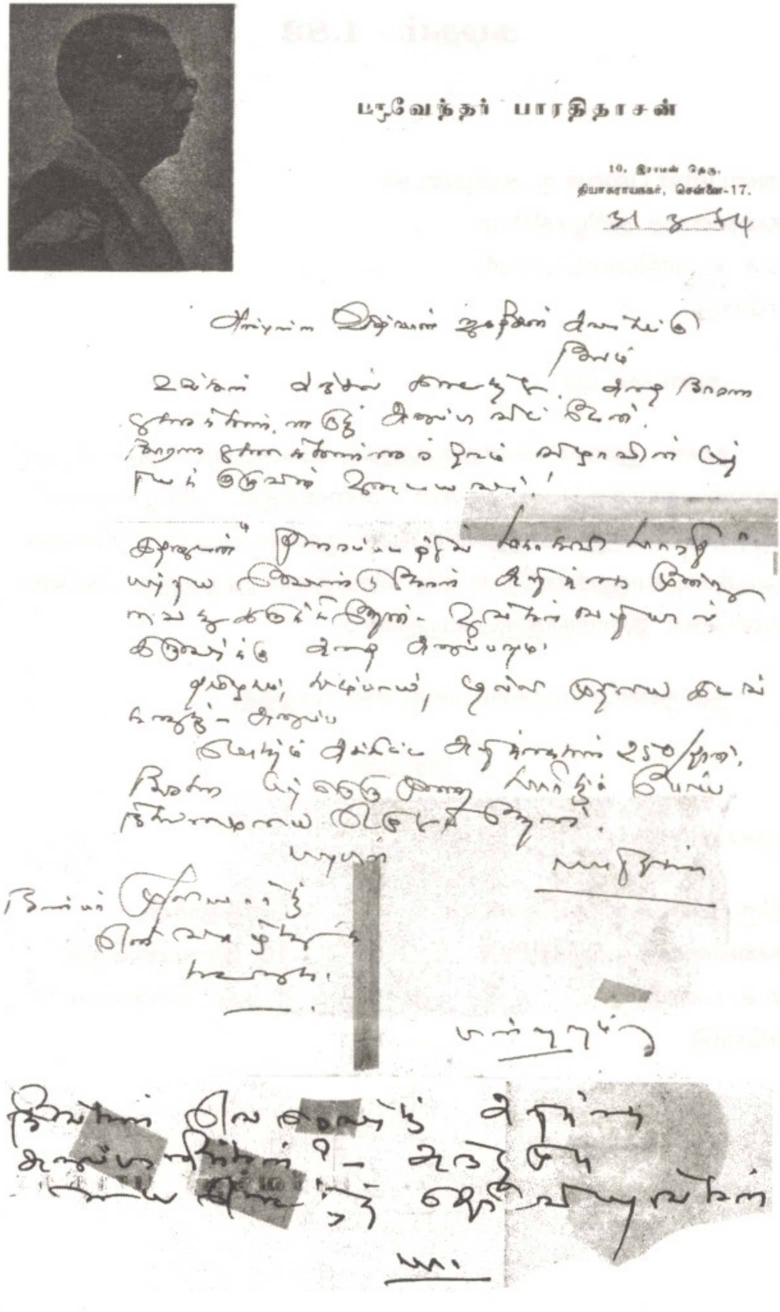
நம் நண்பர் முதலியார்க்கு என் வாழ்த்து

பிறபின்.

முகவரி :

திரு. புலவர் ந. தமிழன்பன்
தலைமைத் தமிழாசிரியர்
ம.ச. பள்ளி
ஈரோடு

பாரதிதாசன்
10, இராமன் தெரு
T. நகர், சென்னை 17


பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

10, இராமன் தெரு,
தியாகராயநகர், சென்னை-17.

31 3 64

• கவிஞர் ஈரோடு தமிழன்பன் கொடுத்துதவிய மூலக் கடிதத்தின் படி.

கடிதம் - 1. 83

பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

10, இராமன் தெரு
தியாகராய நகர்
சென்னை 17

31.3.64

அன்புள்ள வித்வான் ஜகதீசன் அவர்கட்கு,

நலம்.

உங்கள் அஞ்சல் கிடைத்தது. அதை நாரண. துரைக்கண்ணருக்கு அனுப்பிவிட்டேன். நாரண துரைக்கண்ணர் தாம் விழாவின் மத்தியக் குழுவின் உடையவர்!

இதனுடன் திரைப்படத்தில் மகாகவி பாரதி பற்றிய வேண்டுகோள் அறிக்கை மூன்று வைத்து இருக்கிறேன். உங்கள் வழியில் இருவர்க்கு அதை அனுப்பவும். தமிழகம், பம்பாய், டில்லி முதலிய இடங்களுக்கு - அனுப்ப.

மொத்தம் அச்சிட்ட அறிக்கைகள் 250 தான். நாளை மற்றொரு முறை பாரிக்குப் போய் நிலைமையை எழுதுகிறேன்.

பிற பின்

பாரதிதாசன்

நண்பர் முதலியார்க்கு என் வாழ்த்துக் கூறுக.

நீங்கள் எவரெவர்க்கு அறிக்கை அனுப்பினீர்கள்? - அந்த முகவரியை எனக்குத் தெரிவியுங்கள்.

பா.

கடிதம் - 1.84

1964

10, இராமன் தெரு
தியாகராய நகர்
சென்னை 17

பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

திரு கவிஞர் முருகுசுந்தரம் அவர்கள்,
ஆசிரியர், சேலம் கல்லூரி.

அன்புள்ள தோழர்க்கு,

15 நாள் முன்னர் என்னிடம் நாரண துரைக்கண்ணார் வந்தார். சென்னையில் உங்கள் 75 ஆண்டு பிறந்த நாள் விழாவைக் கொண்டாடப்போகிறோம். உங்களிடம் அது பற்றி அனுமதி கோருகிறோம் என்றார். நன்று என்றேன்.

மேலும் நான் அவரிடம் சொன்னது என்ன என்றால் - பலர் இவ்வாறு என்னை அனுமதிகேட்கிறார்கள். அவர்களுக் கெல்லாம் நீங்களே - பதில் எழுதி அனுமதியும் கொடுத்துக் கொள்ளுங்கள் என்றேன்.

அப்படியானால் விழாவுக்கென மத்தியக்குழு ஒன்று அமைக்க வேண்டும் என்று யோசனை கூறினார். நன்று என்றேன்.

இதை நும் தம்பி முருகரத்தினத்திடம் கூறினேன். எல்லாம் எனக்குத் தெரியும். நான் நாரண துரைக்கண்ணரிடம் கலந்து ஏற்பாடு செய்துகொள்ளுகிறேன் என்றார்.

மறுநாள் வந்தார். அந்த மத்தியக் கமிட்டியில் - நெடுஞ்செழியன், சிற்றரசு முதலியவர்களைப் போடலாமல்லவா? என்றார் .

கடுமையாக மறுத்தேன்.

பிறகு வீரமணியைப் போடலாமா என்றார். மறுத்தேன்.

எஸ். இராமநாதன், முன்னாள் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத் துணைவேந்தர் மணவாள ராமனுஜம், வி. பி. இராமன், அகிலன் முதலியவா்களைச் சொன்னேன். அவர் அவர்களை மறுத்தார்.

இன்று - அதாவது பதினைந்து நாட்களுக்குப்பின் ஆர்ட் டைரக்டர் அம்மை அப்பன் வாயிலாகச் சேதி அனுப்பப் பட்டிருக்கிறது.

வேறு யாரையாவது கொண்டு விழாவை நடத்திக் கொள்ளச் சொல்லுங்கள் என்று - நான் இவர்களைக் கேட்டதுண்டா விழா நடத்தச் சொல்லி? இதை உங்களிடம் சொல்லி வைத்தேன்.

பாரதிதாசன்

N.B. இதனுடன் திரைப்படத்தில் மகாகவி பாரதி என்ற அறிக்கைகள் 3 அனுப்புகிறேன். உங்களுக்கொன்று. ஏ. சித்தையன் அவர்கட்கு ஒன்று. தனபால் ஜவுளி அவர்கட்கு ஒன்று சேர்த்து விடுக-பா.

• *கவிஞர் முருகு சுந்தரம், பாவேந்தர் நினைவுகள், பாவேந்தர் ஒரு பல்கலைக்கழகம், ப. 113-114.*

பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

16, இராமன் தெரு
தியாகராயநகர்,
சென்னை-17
10-4-64.

திரு தம்பிக்கு — நலம்.

பாகீர் காவோடு இங்கு வருவதான் என் வேலைக்கும் ஆதரவாய் இருக்கும். அதனால் பிழை நேர்ந்து விடும் என்பதால் தான் அவரும் வரவேண்டாம் நீயும் வரவேண்டாம் என்பதற்கு எவ்வளவோ விளக்கம் தந்து எழுதினேன். எனக்கு இப்போது எங்கும் போக காரும் இல்லை, கழுதையுமில்லை. ஆயினும் பாகீரிடம் கூறு. என்னால் முடிந்த அளவு நேற்று முதல் இன்று மாலை ஐந்து மணி வரைக்கும் காண வேண்டியவர்களைக் கண்டேன். சொல்ல வேண்டியவைகளைச் சொன்னேன். அவர்களும் உறுதி கூறியிருக்கிறார்கள்.

இவர் என்னிடம் சொன்னார். நீங்கள் என் வீட்டுக்கு வந்ததில் ? ஆகியிருந்தும் என்னை தங்கள் வீட்டுக்கு அழைத்திருக்கலாம் என்றார். கவலையற்று இருங்கள்!

நிங்களுக்கு மகிழ்ச்சி கிடைக்கலாம்.

பாரதி

ஒப்பம்

....
(பாரதிதாசன்)

- மன்னர்மன்னனுக்குப் பாவேந்தர் எழுதிய கடிதப்படி.
- சுடர், பாரதிதாசன் மலர், புதுதில்லி, 1966.

கடிதம் - 1.85

பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

16, இராமன் தெரு
தியாகராய நகர்,
சென்னை -17

10.4.64.

திரு தம்பிக்கு - நலம்.

டாக்டர் காரோடு இங்கு வருவதால் என் வேலைக்கும் ஆதரவாய் இருக்கும். அதனால் பிழை நேர்ந்துவிடும் என்பதால் தான் அவரும் வரவேண்டாம் நீயும் வரவேண்டாம் என்பதற்கு எவ்வளவோ விளக்கம் தந்து எழுதினேன். எனக்கு இப்போது எங்கும் போகக் காரும் இல்லை. கழுதையுமில்லை. ஆயினும் டாக்டரிடம் கூறு. என்னால் முடிந்த அளவு நேற்று முதல் இன்று மாலை ஐந்து மணி வரைக்கும் காண வேண்டியவர்களைக் கண்டேன். சொல்ல வேண்டியவை களைச் சொன்னேன். அவர்களும் உறுதி கூறியிருக்கிறார்கள்.

ஒருவர் என்னிடம் சொன்னார். நீங்கள் என் வீட்டுக்கு வந்ததில் ....ஆகியிருந்தும் என்னைத் தங்கள் வீட்டுக்கு அழைத்திருக்கலாம் என்றார். கவலையற்று இருங்கள்!

தங்களுக்கு மகிழ்ச்சி கிடைக்கலாம்.

பிறபின்

ஒப்பம்
(பாரதிதாசன்)

பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

10, இராமன் தெரு,
தியாகராயநகர், சென்னை-17.

15-4-64.

அன்பு நண்பர்
கவிஞர் செகதீசன் (தமிழ்நண்பன்) அவர்கட்கு

திருமால் நலம். உங்கள் அஞ்சல் கிடைத்தது. மகிழ்ச்சி.

ஏன் மகிழ்ச்சி என்றால் இங்கு நாராண-துரைக்கண்ணன் - என் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுவதாகக் கூறி - கடைசியில் கைவிட்டார் என் எதிரிகளின் வசப்பட்டு.

உங்களுக்கு நான் அனுப்பிய அறிக்கைகளை நீங்கள் நல்ல முறையில் பயன்படுத்தினீர்கள். மகிழ்ச்சி.

இதனோடு அறிக்கைத்தாள் 50 அனுப்பியுள்ளேன். அவைகளை வித்தாணச் செல்வர் பெருமக்கள் முதல் 50 பேர்க்கு நேரில் கொண்டுபோய்க் கொடுத்தால் மிக்க பயன் விளையும்.

இங்குப் பாரதி படம் எடுக்க, திருவாளர் மகாதேவனார் நூறாயிரம் ரூபாய் கொடுத்துள்ளார்.

மற்றும் பல செல்வர்களைப் பார்க்க எண்ணியிருக்கிறேம்.

என் பிறந்த நாள் விழாவில் நான் எடுக்க முயலும் பாரதி படத்திற்கு நன்கொடை கொடுப்பவர் தேவை. இதை நீங்களே கோவைக்கு ஒரு முறை சென்று காரியத்தை உருவாக்கினால் நலமாயிருக்கும்.

கடிதம் - 1.86

பாவேந்தர் பாரதிதாசன்

10, இராமன் தெரு
தியாகராயநகர்
சென்னை 17

15.4.64

அன்பு நண்பர்
கவிஞர் செகதீசன் (தமிழன்பன்) அவர்கட்கு

இருபால் நலம். உங்கள் அஞ்சல் கிடைத்தது மகிழ்ச்சி.

ஏன் மகிழ்ச்சி என்றால் இங்கு நாரண துரைக்கண்ணன் என் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடுவதாகக் கூறி - கடைசியில் கைவிட்டார் என் எதிரிகளின் வசப்பட்டு.

உங்களுக்கு நான் அனுப்பிய அறிக்கைகளை நீங்கள் நல்ல முறையில் பயன்படுத்தினீர்கள். மகிழ்ச்சி.

இதனோடு அறிக்கைத்தாள் 50 அனுப்பியுள்ளேன். அவைகளை விஞ்ஞானச் செல்வர் G.D. நாயுடு முதல் 50 பேர்க்கு நேரிற் கொண்டுபோய்க் கொடுத்தால் மிக்க பயன் விளையும்.

இங்குப் பாரதி படம் எடுக்க, திருவாளர் மகாதேவனார்* நூறாயிரம் ரூபாய் கொடுத்துள்ளார்.

மற்றும் பல செல்வர்களைப் பார்க்க எண்ணியிருக்கிறோம்.

என் பிறந்த நாள் விழாவில் நான் எடுக்க முயலும் பாரதி படத்திற்கு நன்கொடை கொடுப்பவர் தேவை. இதை நீங்களே கோவைக்கு ஒரு முறை சென்று காரியத்தை உருவாக்கினால் நலமாயிருக்கும்.

கோவைக்கு நீங்கள் சொன்ன படி
நானும் என் துணைவியார் நண்பர்களும் வர
அடியிற் கண்டவர்களுக்குப் அழைப்பு அனுப்
திருவாளர்கள்

1. அருண். (K. அருணாசலம்) அவர்கள்
பெரியார் சாலை,
சென்னை-24

2. மகாதேவ ஐயர் அவர்கள்
40 செங்கையம்மன் தெரு,
சென்னை-14

3. அடிகள் அமிர்தராஜ் பாண்டியன்
இன்ப ஆசிரமம்
பஜனை கோவில் தெரு,
சென்னை-24

மற்றும் திரைப் படத்தில் பாரதி அறிக்கை
கண்டுள்ளவர்களுக்கு அழைப்பு அனுப்பவு

மற்றுமொரு யோசனை :- விழா
நாலு நாட்களின் முன்னதாகவே,
அருண்- அங்குள்ள ஜி.டி. நாயுடு
மற்றும் அங்குள்ள பலரையும் தெரிந்தவர்.
மகாதேவனார்.
பொள்ளாச்சி ம. குமாரசாமி, தமிழ்
ஆரோக்கிய நாதப்பிள்ளை தெரு, பொள்ளாச்சி.
மூவரையும் மணியவர்களுக்குத் துணையாக அ
பதில் உடனே தேவை. பாரதி

கோவைக்கு நீங்கள் சொன்னபடி 26ல் நானும் என் துணைவியார், நண்பர்களும் வரவேண்டும். அடியிற் கண்டவர்களுக்கு அழைப்பு அனுப்பவும்.

திருவாளர்கள்

1. அருண் (K. அருணாசலம்) அவர்கள்
   பெரியார் சாலை
   சென்னை 24

2. மகாதேவ ஐயர் அவர்கள்
   40, கெங்கையம்மன் தெரு,
   சென்னை 14

3. அடிகள் அமிர்தராஜ் பாண்டியன் அவர்கள்
   இன்ப ஆசிரமம்
   பஜனை கோவில் தெரு
   சென்னை 24.

மற்றும் திரைப்படத்தில் பாரதி அறிக்கையில் கண்டுள்ளவர்களுக்கு அழைப்பு அனுப்பவும். மற்றுமொரு யோசனை :- விழாவுக்கு நாலு நாட்களின் முன்னதாகவே, அருண் - அங்குள்ள ஜி.டி. நாயுடு நண்பர் - மற்றும் அங்குள்ள பலரையும் தெரிந்தவர். மகாதேவனார். பொள்ளாச்சி ம. குமாரசாமி, தமிழகம், 69, ஆரோக்கிய நாதப்பிள்ளை தெரு, பொள்ளாச்சி. ஆகிய மூவரையும் மணியவர்களுக்குத் துணையாக அனுப்பவா? பதில் உடனே தேவை.

பாரதிதாசன்

- *கவிஞர் ஈரோடு தமிழன்பன் கொடுத்துதவிய மூலக் கடிதத்தின் படி.*

* *இக்கடிதத்தின் பிற்பகுதியில் மகாதேவ ஐயர் எனக் குறிப்பிடப்படுபவர்.*

குறிப்பு : பாரதிதாசன் எழுதிய இறுதிக் கடிதமாகக் கருதத்தக்கது.

கடிதம் - 1.87

தோழர் இராசேந்திரனுக்கு,

எனது சென்னை வருகை தெரிந்திருக்கும்! அழைத்தால் தான் வருவீரோ! பின்னால் இருக்கிறது முகவரி. எதிர்பார்க் கிறேன்.

பாரதிதாசன்

- *பாவேந்தர் பாரதிதாசன் நூற்றாண்டு விழா மலர், 1991, ப. 61. பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.*
- *நாள் குறிப்பிடப்படவில்லை.*

கடிதம் - 1.88

அன்புள்ள இலக்குவனார்க்கு,

வணக்கம். நலம்; நலமே வளர்க.

இராசேந்திரனுக்குத் தாங்கள் எழுதிய கடிதத்தைக் கண்ணுற்றேன். கவிதை எழுத அடிப்படையாகிய இலக்கணம் கற்பித்து வருகிறேன்; அதன்பின் அவன் எழுதுவான். இலக்கணம் இன்றிக் கவிதை எழுதுவதோ நோக்கம்? தவறு. பிற,பின்.

பாரதிதாசன்.

- *பாவேந்தர் பாரதிதாசன் நூற்றாண்டு விழா மலர், 1991, ப. 59. பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.*
- *நாள் குறிப்பிடப்படவில்லை.*