

கடிதம் - 3.17

C.P. Chinnaraju
Vellore (N.A.)

Camp.....
Date : 5.1.1944

தோழர் செல்லப்ப ரெட்டியார் அவர்களுக்கு.

வணக்கம். நாம் பேசிக்கொண்டிருந்ததைப் போல் தோழர் பாரதிதாசன் வெளியீடுகள் இரண்டொன்றை நாம் வெளியிட்டால் தங்களுக்கும், எனக்கும், தோழர் கருப்பண்ணனுக்கும் சற்றுப் பயன் தரும். கட்சி இருக்கும் ஓய்வில் ஏதாவதொன்றைச் செய்து கொண்டிருக்கலாம் என்று எண்ணுகிற எண்ணத்தின் திரையாக இருக்கும். மற்ற இடவசதிகளும் அதன் உள்ளடங்கும். அதனால், அதில், என்னுடைய பொறுப்பு எவ்வளவு, நான் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் பணித்தால் நான் இப்போதிருந்தே சற்றுக் கவலையோடு இருக்க இயலும். வணக்கம். தங்கள் பதிலுக்கெதிர்நோக்கும்.

தங்களன்புள்ள

C.P. Chinnaraju

(ஒப்பம்)

- திராவிட முன்னேற்றக் கழகத் தலைவர்களில் ஒருவரும் வரலாற்று நாயகர்களைப் பற்றி நூல்களை எழுதியவரும், தமிழகச் சட்ட மேலவைத் தலைவருமான சி.பி. சிற்றரசு அவர்களின் இயற்பெயர் சி.பி. சின்னராசு என்பதாகும்.

தமிழ் வாழ்க :

④ த்தமிழ் நினைவு.

சாந்தோம் தலாஜோடு, சென்னை

21.1.44

திரு

⑤. செல்லப் பெட்டியார் அங்கிட்டு
பேய் நாயக்கன் பட்டி.

பெட்டியார் அண்ணாவுக்கு

நினைவு. திருச்சியின் நடிகர்

புது சென்னை. இவ்விதம் வந்த
கிற பேரங்கித் திருச்சிக்கு. கூடவே
வரி. பு. ராம. சி. பு. பேரங்கிநாள்.
எல்லா கற்பனையும் திருச்சியின் புது
பெயர். இன்னும் சென்னைக்குத்
திருச்சியின் அங்கிட்டு நடிகர்.
அங்கிட்டுக் கூட

நினைவு இன்னும் புது

சென்னை 200 - அங்கிட்டு 300 அங்கிட்டு
புதுபேரங்கி. அங்கிட்டு நினைவு.
திருச்சிக்குப் புதுபேரங்கி.
புதுபேரங்கி. புதுபேரங்கி.
அங்கிட்டு நினைவு.

புது பண்பிட்டி நினைவு பேசு

நினைவு.

அங்கிட்டு

கடிதம் - 3.18

தமிழ் வாழ்க:

முத்தமிழ் நிலையம்

சாந்தோம் ஹைரோடு, சென்னை

21.1.44

திரு

மு. செல்லப்ப ரெட்டியார் அவர்கட்கு

போடிநாயக்கன்பட்டி.

ரெட்டியார் அண்ணாவுக்கு,

நலம். திருச்சியில் நடத்த முடிவு செய்தோம். ஐயா இன்று வந்து இரவு போனார்கள். திருச்சிக்குக் கூடவே பெரி. வும் ராம.சுப.வும் போயுள்ளனர். எல்லா ஏற்பாடுகளும் திருச்சியில் முடிவு பெறும். இன்னும் ஒரு வாரத்திற்குள் திருச்சியில் அவசியம் நடத்தப்பெறும். அவசியமுங்கூட.

நீங்கள் இன்னும் முயற்சி செய்து ரூ. 200 - அல்லது ரூ.300 அனுப்ப முடியுமோ? அனுப்பினால் நலம். இதற்காகப் பதறி விடவேண்டாம். பயப்படாதீர்கள். முயற்சி செய்யுங்கள். அவ்வளவுதான்.

பிற மணவீட்டில் கண்டு பேசிக் கொள்வோம்.

அன்புள்ள

*

- பாரதிதாசன் நினைவு அருங்காட்சியகம், புதுச்சேரி.

* கடிதம் எழுதியவர் பெயர் தெரியவில்லை.

- முத்தமிழ் நிலையத்திலிருந்து இம்மடல் எழுதப்பெற்றுள்ளது. அதில் இணைந்து பணியாற்றிய ஒருவரே எழுதியிருக்க வேண்டும்.

கடிதம் - 3.19

4.3.44

Madras

உயர்திரு. செல்லப்ப ரெட்டியாரவர்கள்
சுமுகத்திற்கு!

இவண் சுபம். விரும்புவது மஃதே.

நிற்க.

நாங்கள் நேற்று காலை வந்து சேர்ந்தோம். திரு. கருப்பண்ண கவுண்டர் அவர்களும் திரு. முருகு அவர்களும் 2ம் தேதி இரவு ஐயா அவர்களைச் சந்திக்க புதுவைக்குச் சென்றிருக்கலாமென நினைக்கிறேன். மற்ற விஷயங்களெல்லாம் எப்படி செய்வதாக முடிவு செய்திருக்கிறீர்கள்? திரு. கிருஷ்ணராஜா ரெட்டியார் யாது கூறுகிறார்? அவர்கள் அபிப்பிராயம் என்ன?

நான் தங்களிடம் கூறிவந்தபடி 6ம் தேதிவரையில் சென்னையில் தங்கத் தீர்மானித்துள்ளேன். தங்கள் நோக்கமென்ன? தாங்கள் இதுவரையில் செய்து வந்த முயற்சியை இத்துடன் நிறுத்தி வைப்பதானாலும் தாங்கள் அடையப் போகும் நன்மை என்ன? எப்படியும் நடத்தினால்தான் தாங்கள் இதுவரை எடுத்துக்கொண்ட சிரமத்திற்கும், தங்கள் கௌரவத்திற்கும், நம் இயக்கத்திற்கும், நம் எல்லோருடைய முன்னேற்றத்திற்கும், தாங்கள் இழந்த பொருளுக்கும் நன்மை ஏற்படும் என்பதே எனது முடிவான அபிப்பிராயம்.

அன்றியும் உலகில் வெற்றியும் தோல்வியும் உண்டாவது நாம் யாவரும் அறிந்த உண்மையேயாகும். அதற்காகத்

தங்களைப் போன்றார் மனத் தளர்ச்சியடைவதனால், என் போன்றார் தளர்ச்சியடைவதற்குமோர் ஐயமுண்டோ?

ஆகையால் முயற்சியைக் கைவிடாது மேலும் இயக்கத்தை நடத்துவீர்களென நம்புகிறேன். மற்றும் என் ஒருவன் நன்மைக் காகவே கூறுவதாகவும் நினைக்க வேண்டாம். தங்கள் லெட்டருக்காக 7ம் தேதி வரை எதிர்பார்த்திருப்பேன். மறவாமல் உடனே பதில் எழுத வேண்டும். திரு. கிருஷ்ணராஜா ரெட்டியார், திரு. கருப்பண்ண கௌண்டர், திரு. நல்லப்ப ரெட்டியார் முதலிய யாவருக்கும் என் வணக்கம் உரித்தாகுக.

குற்றமுளதேல் மன்னிக்க. பிறபின்.

இவண்

தங்கள் அன்பு மறவாச்

சிறுவன் ஞானமணி*

* எம். எஸ். ஞானமணி இசை வல்லுநர் 'முத்தமிழ்நிலை புரட்சிக்கனி' நாடகத்தில் இசை இயக்குநராகவும், உதாரன் பாத்திர நடிகராகவும் விளங்கியவர், இசையமைப்பதிலும் பாடுவதிலும் வல்லவர்.

● பாரதிதாசன் நாடகங்கள், ப. 927-929.

புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன் நிதி நாடகக் கமிட்டி,
இராசபுரம்.

(சேலம் மாவட்டம்.)

23.9.1945

பாரதி லாசன் நிதிக்காகப் பாரதி
செயர் ஏ. N. கிருஷ்ண ராஜ் எம். பி. யார்
அவர் கருத்து எழுதிக்கொண்ட
வண்ணம்.

நம்ம உறவு 15-16-9-45 தேதி
உள்ள சலுகையாகப் பத்திரம் நடந்து
கிழந்தது. அவர் "விவரம்" என்றும்
நாடகத்தின் வசூல் 1084 ரூபாய் அது
பத்திரம். பாரதி லாசன் நிதி
பத்திரம் கருத்து பாரதி லாசன் நிதி
கருத்து யார் விவரம் பத்திரம், நிதி. கருத்து
பாரதி லாசன் அமைச்சர் கருத்து
கருத்து கருத்து கருத்து கருத்து
கருத்து கருத்து கருத்து கருத்து
கருத்து.

இந்தியன்

B. K. Krishnaswamy

செலம்

செலம்

செலம்

செலம்

கடிதம் - 3.20

புரட்சிக் கவிஞர் பாரதிதாசன் நிதி நாடகக் கமிட்டி
இராசீபுரம்

(சேலம் மாவட்டம்)

23.9.1945

பாரதிதாசன் நிதிக் காப்பாளர் உயர்திரு. N. கிருஷ்ணராஜ்
ரெட்டியார் அவர்களுக்கு எழுதிக்கொண்டது.

வணக்கம்.

நம் ஊரில் 15-16.9.45 தேதிகளில் சலகண்டபுரம் பகுத்தறிவு நடிகர் கழகத்தாரால் நடந்த “வீரவாலி” என்னும் நாடகத்தின் வசூல் ரூ 1084-யும் அனுப்பியிருக்கிறோம். ஷே ரூபாய் ஆயிரத்தி எண்பத்தி நான்கையும் பாரதிதாசன் நிதி நாடகக் கமிட்டியார் விருப்பப்படி திரு. கவிஞர் பாரதிதாசன் அவர்களிடம் நாங்கள் கொடுத்த ஷே தொகையை மட்டும் தனியாகக் கொடுக்க வேண்டுமாய்க் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

இங்ஙனம்

(ஒப்பம்) B.K. Krishnaswamy

தலைவர்

செயலாளர்

கு. மல்லி அர்ச்சுனன்

கமிட்டி மெம்பர்

- பாரதிதாசன் நினைவு அருங்காட்சியகம், புதுச்சேரி.

இலா. செஞ்செழியன்.

கோவை

6-12-45.

தேவமுர் திருப்பெருங்குடி (ரெட்டியார்) அவர்களுக்கு.

அன்பு கருத்து தேவமுர்

வணக்கம். உமம் நாமநிய அலா.
 நான் சிறிது காலமாக கேட்டபடி நவீனப் பாரதி
 நூலை அலுவலகத்தில் பாடல் நடைதல் 'தென்னம்
 கற்பனை' ஆகியவற்றை அருள் படைந்து எழுதி
 படிப்ப வேண்டி என்று பளிக்கு கட்டிக் கொடுக்க
 பின்பு இன்னும் அடிக்கடி கட்டுதல்கள் பாடல்கள்
 திருத்தம் அளவுகூடியும் எழுதி அனுப்ப வேண்டி
 கேட்டுள். நான் கள் எழுதுவதைத் தடுத்திருக்கின்ற
 கடமையாக இருக்கிறது' கிடைக்கி அனுப்பி
 எழுதுவது மனம் விடச் செய்யும் நான். கவிஞரின்
 திருத்தம் பெறுகின்ற தீவிர திட்டத்தை என்னை
 யும் நான் மனம் போகிய நாயுக்குக் கூட்டம்
 கவித் துறை வேறுவித ஆது அளவுடன் வைக்க
 யதுவாக வேண்டும். அதற்கானவற்றைச் சன்
 னையில் ஆறு நடை குறுக்கி என்வோம். நான்
 தங்களுக்குக் கடிதமும் துன்பத்திற்கும் ஏமாற்றத்
 தருக. அருள் தருக. தீவிரத்திடுப்பது விரை
 வான மனமையினை எதிர்பார்த்து தவறாமல் வேறொரு
 யிற்கும் அல்ல.

நம் களக்கலை

திரு. செஞ்செழியன்

கடிதம் - 3.21

கோவை

6.12.1945

இரா. நெடுஞ்செழியன்

தோழர் செல்லப்ப (ரெட்டியார்) அவர்களுக்கு

அன்பு கெழுமிய தோழரீர் வணக்கம்.

நலம்! நலம் அறிய அவா. நான் குளித்தலையில் கேட்டபடி கவிஞர் பாரதிதாசன் அவர்களின் பாடல்களாகிய 'தென்றல்', 'கற்பனை' ஆகியவற்றை அருள் கூர்ந்து எழுதியனுப்ப வேண்டுமென்று பணிந்து கேட்டுக்கொள்கிறேன். இன்னும் அழகிய கருத்துள்ள பாடல் இருந்தால் அவற்றையும் எழுதி அனுப்ப வேண்டுகிறேன். தாங்கள் எழுதி வைத்திருக்கின்ற கட்டுரையைத் 'திராவிட நாடு' இதழுக்கு அனுப்பி வைத்து வெளியிடச் செய்யுங்கள். கவிஞரின் நிதிதிரட்டுதற்குரிய தீவிரத் திட்டத்தைச் சென்னையில் நடைபெறப்போகும் செயற்குழு கூட்டங்களில் நிறைவேற்றி புது முறுக்குடன் வேலை செய்யத் துவங்க வேண்டும். அதற்கானவற்றைச் சென்னையில் முடிவுகட்ட முயற்சி செய்வோம். நான் தங்களுக்குக் கொடுக்கும் துன்பத்திற்குப் பொறுத்தருள்க. அஞ்சல்தலை இணைத்திருப்பது விரைவான மறுமொழியை எதிர்பார்த்தல்லாமல் வேறொன்றிற்கும் அல்ல.

தங்களன்பன்

இரா. நெடுஞ்செழியன்

நிகழ்ப்படி.

பிரதீபம் (நி)லையம்.

சீரந்தோம் காலநிலை
தென்னே.

11.12.43

ஒரட்டியார். சிவன் ஸ்தலத்து,

நிலம். கிண்டி உருது.

பணமும். உருது. மகிழ்ச்சி. செக் மருபடியும். ஏதாவது
அகியமருத்திட்டுவருவதற்கு. அனல் பருக்கில் போட்டி
- கிளேஸ். பணமகி ருட்டால் அனல் இவ்விதி அனல்
வருகிவருகி.

நிலம் கிவ்வருது வடுவின்

தேவன் சீவ்வருது இவ்வின் புதுவது போய்ந்நன். அன்.
அகியன் கிவ்வருது அகியன்

அகியன் கிவ்வருது அகியன் அகியன்
இவ்விதி கிவ்வருது 2 அகியன் கிவ்வருது. செட்டி கிவ்வருது
கிவ்வருது அகியன் கிவ்வருது இவ்விதி வடுவின்

பி.சு.சு.சு. சென்னையின் உருவன்

பி.சு.சு.சு.

அகியன்

பி.சு.சு.சு.

POSTCARD

ADDRESS ONLY.

PS

PS

- நாமக்கல் மு. செல்லப்ப ரெட்டியார் கொடுத்துவிய கடிதத்தின் படி.

கடிதம் - 3.22

எங்கள் வாழ்வும் எங்கள் வளமும்
மங்காத தமிழென்று சங்கே
முழங்கு

கவிஞர் பாரதிதாசன் நிதிக் குழு

59, பிராட்வே



சென்னை

2.2.46.

தோழர் கே. கருப்பண்ணன் அவர்கள்
நாமக்கல்

அன்புடையீர்!

வணக்கம். நலம்.

தோழர் ப. முத்தையா அவர்களிடம் கொடுத்த பட்டியல் கிடைத்தது. இராசீபுரம் “வீரவாலி” நாடகத்தொகை ரூ.150/- அதில் சேர்க்கப்படவேண்டுமென்று கருதுகிறேன். பணம் கவிஞரிடமிருப்பின் அவர்களுக்குத் தாக்கல் எழுதுங்கள்.

இங்கு 12.2.46 மாலை கோகலே மண்டபத்தில் முன்னாள் மேயர் ராதாகிருஷ்ணபிள்ளை தலைமையில் ஓர் கூட்டம் நடத்த ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு ஷெ நடந்ததா? அண்ணாத்துரை, குஞ்சிதம் குருசாமி, கி.ஆ.பெ. விசுவநாதம் மற்றும் வ.ரா., ப. ஜீவானந்தம், ‘கல்கி’ முதலான மேற்படி* கட்சியாளர்களும் கலந்துகொள்கிறார்கள்....

* தெளிவு தேவைப்படும் இடம்.

32.2 - மதுரை

18-2-1946. உம் தலை திருநெல்வேலி சாவர்க்குடிகள் வேளாண்மை
தொழில் ச. வேளாண்மைப் பராமசிவன் எழுதிய மன உறுதி கடிதம்

பக்கம்,

18-2-1946

தமிழ், உருமாறு தலை திருநெல்வேலி சாவர்க்குடிகள்
தமிழ் பதிப்பகம், சென்னை.

இதன்மூலம்,

தமிழ் திரைப்படங்கள் சில பராமசிவன் திரைப்பட நிகழ்ச்சி
பதிப்பகம் வந்து, பதிப்புரை தருகிறது. 'குருமங்கலம்' என்ற
பதிப்பு உருமாறு தலை திருநெல்வேலி சாவர்க்குடிகள் பதிப்புரை
மூலம் உருமாறு தலை திருநெல்வேலி சாவர்க்குடிகள், 'அழகின் சிவம்'
என்ற தலை திருநெல்வேலி சாவர்க்குடிகள்.

மேலும் பதிப்பு மூலத்திற்குப் பதிப்புரை வரவில்லை

தலை திருநெல்வேலி சாவர்க்குடிகள் - தலை திருநெல்வேலி

பதிப்புரை தலை திருநெல்வேலி சாவர்க்குடிகள் பதிப்புரை

பதிப்புரை தலை திருநெல்வேலி சாவர்க்குடிகள் பதிப்புரை

தலை திருநெல்வேலி

ச. குமாரசாமி பதிப்புரை.

கடிதம் - 3.23

18.2.1946-இல் முல்லை முத்தையா அவர்களுக்குப் பேராசிரியர் நாவலர் ச. சோமசுந்தர பாரதியார் எழுதியது பின்வரும் கடிதம்:

பசுமலை

18.2.46

தமிழ்வாணன் திரு. முத்தையா அவர்கட்கு,
முல்லைப் பதிப்பகம், சென்னை.

அன்புடையீர்,

நலம். தாமனுப்பிய கவி பாரதிதாசன் இயற்றிய செய்யுட் புத்தகங்கள் வந்தன; புத்துவகை தந்தன. 'குடும்ப விளக்கு' முதற்பகுதி உதவுக. இதுவரை இவர் கவிகளைப் படித்து மகிழாமைக்கு மிகவும் வருந்துகிறேன். எல்லாம் நல்லன வாயினும், 'அழகின் சிரிப்பு' என்னை அவருக்கு ஆளாக்கி விட்டது.

மாடப் புறாவும் மடக்கிளியும் மாணும் வானும்
ஏடவிழ்பூ யாறோ டிருமலையும் - ஆடலையும்
பாரதிரத் தம் கதையைப் பண்கனியப் பாடவிடும்
பாரதிதா சன்புலமைப் பண்பு.

அன்பன்

ச.சோ. பாரதி.

“திராவிட நாடு”

சென்னை: 9. என். அண்ணாதுரை

சென்னை: 14-3-46

தென்னை, 14-3-46

தென்னை, 14-3-46

தென்னை, 14-3-46

தென்னை, 14-3-46

தென்னை, 14-3-46

கடிதம் - 3.24

ஆசிரியர்:

“திராவிட நாடு”

சி.என். அண்ணாதுரை

ஆடிசன் பேட்டை

காஞ்சிபுரம்

14.3.46

அன்புடையீர், நலம்.

தாங்கள் அனுப்பிய ‘பாரதிதாசன் நிதி வசூல்’ லிஸ்ட் கிடைத்தது. தோழர் J.P. கிருஷ்ணன் அவர்களும் ஒரு லிஸ்ட் அனுப்பியுள்ளார்.

இதுவரை மேற்படி நிதிக்காக எங்களிடம் வந்துள்ள தொகை ரூ. 574/- இந்தத் தொகை இவ்வூர் பாங்கில் போடப்பட்டு, பாரதிதாசன் நிதிக்கமிட்டியின் பேரால் கணக்கு வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஆகையால் வசூலான தொகை வந்தவுடன் லிஸ்ட்டில் உள்ள விபரங்களைப் பத்திரிகையில் போடுகிறோம். எனவே சென்னையிலும் நாமக்கல்லிலும் இன்னும் வேறு இடங்களிலும் இதுவரை வசூலாய் இருக்கும் பணத்தைக் காஞ்சிபுரத்திற்கு அனுப்பிவைக்க ஏற்பாடு செய்யவும். பிற தங்கள் கடிதம் பார்த்து.

அன்பன்

ஈழத்தடிகள்

for C.N. அண்ணாதுரை

முத்து சுப்பிரமணியன்

ஆசிரியர் 'பேரங்கி'

க. பெ. எண்: 89

புதுச்சேரி

6.5.59

நண்பர் உஷா கோபாலன் அவர்களுக்கு,

கனம். உங்களுக்கு கற்றுப் போகும் வாய்ப்பு
பாடிக் கற்றுக் கொள்ளும் முயற்சி எண்ணத்தான்
நினைவு செய்தேன். உங்களுக்கு மனம் உடைய,

மனம் மனம் உடையது உங்களுக்கு என்ன
கனம்? உங்களுக்கு உடையது உங்களுக்கு.
கனம் உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு

உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு

Electric Post உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு

உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு

உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு
உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு உங்களுக்கு

உங்களுக்கு உங்களுக்கு
1

கடிதம் - 3.25

முருகு சுப்பிரமணியன்
ஆசிரியர் 'பொன்னி'

த.பெ.எண்.39
புதுக்கோட்டை

6.5.50

நண்பர் தனுஷ்கோடி ராஜா அவர்கட்கு,

நலம். தங்களைக் கண்டு பேசும் வாய்ப்பு புரட்சிக்கவிஞரின் மணிவிழா எண்ணத்தால் நிறைவேறியது. பெரிதும் மகிழ்ச்சி.

மன்னர் மன்னனுக்குக் கடிதம் எழுதினேன்; பதிலும் கிடைத்திருக்கிறது. கோவையில் சந்திப்பது கடினம் என்று நாம் எண்ணியவாறே எழுதியிருக்கிறார்கள். ஒருவேளை கவிஞர் கோவை வராமற் போனாலும் போகலாம். எதற்கும் நாம் புதுச்சேரி செல்வது நன்று.

Electri Post: பற்றி நேரில் கூறியபடி ஒப்பந்தத்தை அனுப்புங்கள் “பொன்னி” வளர்ச்சிக்கு விளம்பரம் அவசியம். அவ்வகையில் உங்களால் பெருமளவுக்கு உதவ முடியும். உதவுவீர்களென நம்புகிறேன்.

ஜெயராம் ஏஜன்ஸி சம்பந்தமாயும் நேரில் கூறியபடி “பூபதி ஏஜன்ஸியை” விற்றுக்கொள்ளச் செய்யுங்கள்.

கவிஞரை எப்போது சந்திக்கலாம்? பதில் எழுதுங்கள்.

முருகு சுப்பிரமணியன்



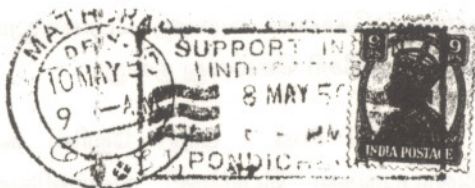
5/5/50

நியாயம்!

நிங்கள் எல்லா சித்தர்களைப் பற்றி
 பத்திரங்கள் அனுப்பப்படுகின்றன.
 நிங்களும் இதை ஏன் கோரவில்லை?
 நிங்களை கண்டுபிடிக்க எந்திரங்களைத் தயார்!
 ! கத்தியை மூலம் பந்தியை மூலம்
 உடல் பந்தி கத்தியை மூலம், உடல்
 உடல் பந்தி கத்தியை மூலம். ஏன் நிங்கள் இதை
 உடல் பந்தி கத்தியை மூலம்?

புதுபதி,

சென்னை



தலைகோட்டியா

புதுபதி பத்திரங்கள்
 உடல் பந்தி கத்தியை மூலம்

M a d r a s

கடிதம் - 3.26

8.5.50

அன்புடையீர்!

நீங்கள் எழுதிய கடிதம் கிடைத்தது. புத்தகங்களை அனுப்பிவிடுகிறேன். நீங்களும், முருகுவும் கோவையில் அப்பாவைச் சந்திப்பது என்றிருக்கிறீர்களா? 'முத்தமிழ் மாநாடு' பற்றிய விபரம் விரிவாகத் தெரிந்த பின்னரே, அப்பா வருவது நிச்சயமாகும். ஏன் நீங்கள் இங்கு வரக்கூடாது? பிற பின்.

சு. மன்னம்மன்னன்

தனுசுகோடி ராஜா

C/o. பாரதி புத்தக நிலையம்

வக்கீல் புதுத்தெரு

மதுரை

Madurai

Gundar

த. 22, சென். 59

|| புகை ||

19. 10. 50

அன்புமிகு உத்தர வேளாண்மை அமைச்சர்,
நாம. சென்னை அரசு அலுவலகம். உள்
நிலையம் இலாகா. சென்னை.

திருத்திய 29-10-50 அன்ற கூடிய திருத்த அமைச்சர்
அலுவலகம்: 'அலுவலகம்' அலுவலகம் அமைச்சர்
அலுவலகம் அலுவலகம் அமைச்சர் அலுவலகம்
அலுவலகம் அலுவலகம் அமைச்சர் அலுவலகம்

அமைச்சர் அலுவலகம்



உத்தர வேளாண்மை அமைச்சர்
% பதிவு செய்த கடிதம்,
பதிவு செய்த கடிதம்,
பதிவு செய்த கடிதம்,

MATHURA!

கடிதம் - 3.27

பொன்னி

த.பெ.எண். 39

புதுக்கோட்டை

19.10.50

அன்புமிக்க தனுஷ்கோடிராஜா அவர்கட்கு,

நலம். நேற்று புதுக்கோட்டை வந்தேன். உடல் நிலையில் குணம் ஏற்பட்டு வருகிறது.

திருச்சியில் 29.10.50 அன்று கூட்டத்திற்கு ஏற்பாடு செய்யுங்கள். 'கவிஞர் மலர்' வெளியிடலாமெனத் தோழர் பெரியண்ணன் கூறுகிறார். கல்கி தீபாவளி மலர் டைரி முதலியன அனுப்புங்கள்.

அன்புடன்

முருகு சுப்பிரமணியம்

தனுஷ்கோடி ராஜா

C/o பாரதி புத்தக நிலையம்

வக்கீல் புதுத்தெரு

மதுரை

Mathurai

VAISU MANJULABAI
INBAMALIGAI
KANADUKATHAN
S. INDIA

வைசு மஞ்சுளாபாய்
இன்பமலிசை
காநாடுகாதான்
தென் இந்தியா

25-6-53

ஏமாற்றமுள்ள சிவசுந்தரிக்கு கடிதம்!
நீங்கள் பாரதிதாசன் தங்கம்! புதுவை
க்கு அம்மாள் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
சிவசுந்தரிக்கு கடிதம் சிவசுந்தரிக்கு அன்பு
டன் அன்புடன்.

தென் இந்தியா
பெரியது நான் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்

15/6 அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
பெரியது நான் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்

அம்மாள் 16/6 அன்புடன் அன்புடன்
19/6 அன்புடன் அன்புடன் 20/6 அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்

23/6 அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்
அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன் அன்புடன்

கடிதம் - 3.28

VAISU MANJULABAI
INBAMALIGAI
KANADUKATHAN
S. INDIA

வைசு மஞ்சளாபாய்
இன்பமாளிகை
கானாடு காத்தான்
தென் இந்தியா

25.6.53

எங்களன்புள்ள தனுஷ்கோடி பூபதிக்கு!

நன்று. நாடுவதெல்லாம் நலமே! புதுவைக்கு அம்மாள் அவர்கட்கு அனுப்பிய கடிதமும் திருச்சியிலிருந்து நேற்று எழுதிய தபாலும் வந்தன.

இன்று ரேடியோவில் செல்வி பூபதி பேசியது நன்கு அமைந்திருந்தது. கைதட்டி மகிழ்ந்த பிறகே 2 மணிக்கு அம்மாள் தேவகோட்டைக்குப் போயிருக்கிறார்கள் சாந்தாவைப் பார்ப்பதற்காக.

15/6 அன்று கவிஞர் காலை மெயிலில் இங்கு வந்தபிறகு அன்று இரவில் முன்பு தந்தி மணியார்டரில் (100) அனுப்பியதும் வசந்தன் இங்கு வரச் செலவுகளுக்குக் கொடுத்ததும் சொன்ன போதே அத்தொகைகள் திரும்பச் செலுத்தி விடுவதாகச் சொன்னார்கள்.

அம்மாள் 16/6 அன்று அங்குவந்து 19/6 அன்று இங்குவந்து 20/6 அன்று கவிஞருடன் சென்றார்கள். நேற்றுக் காலைதான் இங்கு வந்தார்கள்.

23/6 அன்று (வசந்தனையும் மணமகன் சுப்பையாவையும் புதுவையில் விட்டு, நிலமை ஏதும் விளக்கமாகாத நிலையில்) மாலை புறப்பட்டு வந்தபோது தம்பி வசந்தன் (கூறியபடி) நேற்று அல்லது இன்று காலை திருச்சியில் உங்களைச் சந்தித்து இருத்தல் கூடும்.

புதுவையைவிட்டு எந்த நிலையில் என்ன முடிவில் சுப்பையா வசந்தன் இருவரும் புறப்பட்டு வந்தனர் என்ற விவரம் எழுதுக.

21, 22, 23/6 ஆகிய 3 நாட்களும் குடும்ப விளக்கு கவிஞர் வீட்டில் சுடர் விட்ட ஒளியினால் தெளிவற்ற கூச்சம் பார்வையை மழுங்கடித்த நிலையில் ஏதும் முடிவற்றிருந்தது. எனவே இனிவரும் செய்திகள்தான் விளக்கம் தரவேண்டும் என்பதைத்தான் அம்மா சொன்னார்கள். பொறுத்திருக்க வேண்டும். பார்ப்போம்!

நீங்கள் அனுப்பிய அன்பர் A.S.K. ராஜாவின் காட்டு நிலைமையை விளக்கிற்று.

அடுத்து முயன்றாலும் ஆகும் நாள் அன்றி எடுத்த கருமங்கள் ஆகாது என்பது மறைமொழி.

விடாத முயற்சி வினையை முடித்து வைக்கட்டும். விடாமுயற்சி செய்க. A.S.K. உடன் இங்கு வரும் நாளை எதிர்பார்ப்போம்.

உங்களிடம் வாங்கிய ரூபாய் 16 அம்மாள் அங்குப் பெற்றதை விரைவில் அனுப்புவோம்.

கூடும்போது எல்லாம் கூடிவிடும். மெய் உணர்வினால் எல்லாம் இனிதே முடியும்.

உங்கள்

வைசும

- தனுஷ்கோடி குடும்பத்தாரிடமிருந்து இக்கடிதத்தின் படியைப் பெற்றுக் கொடுத்துதவியவர் க. சந்திரசேகரன்.

MANJULABAI VAISU
INBAMALIGAI
KANADUKATHAN
S. INDIA

மதுராபாய் வாய்
இவ் ப ம னி க
நா முகாத்தான்
தென் இந்தியா

— 1-7-53

எங்கள் அன்புள்ள அனா பூபதி!
நாளை நெல்லாம் பருவீ! 24/6. சிறுதம்
இன்று அரண்வந்தி! மகிழ்ச்சி

சிறுசுடைகள், வயக்காரன்,
தனது கன், வெற்றி கரண வகையென
கிட்டு கிடைகனாக நினைத்து.

மனை மனை, மனைமனை
இரு முயற்சியிலும் செல்வதையாக
முடிவு கடித வட்டிகள்.

இன்று கவிதர் மனை கன்
உவந்தது. கிடைத்து விதும்கி. எனவே
கவிதகிடை இன்று வெற்றியாகித்தேன்

சுடர்சுடர் வந்ததும் பறைய
தும்பி அறிந்து அன் கிள்குளைய கிள்கிட்டு
வந்தி விட்ட வேண்டும். முயற்சி அளவிட்டு
முடிவாக முயன்று பார்த்து பிறகுதான், சிறுதம்
செய்த வேண்டும்.

மனை மனை கன்வையா
தெய் வயல் அய்யத்தான் நினைக்க வேண்டும்
சொடர் வயது கன்வையாய் கட்டுவதில்
வகையாக செய்க. முயற்சிகளில் தான் தான்
வெளி கிள்கி செல்வதில் தான் தான்
செய்து வந்த செய்க.

புதிய கன்வத்தி. உன் பந்திய அளிக்கை
வந்தி செய்தி. பார்த்துக்கொள்க.
பந்தியார் பார்ப்பதில் 2 கன் கிடை
நினைக்க வேண்டும், 1.15.0 கிடை
சிறுதம் கிடைவது? அன் 2 உன் நினை
நினை?

கடிதம் - 3.29

VAISU MANJULABAI
INBAMALIGAI
KANADUKATHAN
S. INDIA

வைசு மஞ்சளாபாய்
இன்பமாளிகை
காணாடு காத்தான்
தென் இந்தியா

1.7.53

எங்கள் அன்புள்ள தனுசு பூபதிக்கு! நாடுவதெல்லாம்
நலமே! 28/6 கடிதம் இன்று தானே வந்தது! மகிழ்ச்சி.

சிறுதடைகள், வாய்க்கால், குன்றுகள், வெற்றி காண
விரும்புவோருக்குத் தடைகளாக நிற்காது.

மணமகன், மணமகள், இருமுயற்சியிலும் ஒரு வழியாக
முடிவுகட்டி விட்டீர்களே.

இன்று கவிஞர் மகன் கார்டு வந்தது. கருத்து ஏதுமில்லை.
எனவே கவிஞருக்கு இன்று எழுதியிருக்கிறோம்.

சுருட்டு கடைக்காரத் தம்பியைத் துப்பு அறிந்து தன்
தந்தையைச் சீப்படுத்த வழி தேடவேண்டும். முயற்சி தளருதல்
முடிவாக முயன்று பார்த்த பிறகுதான் ஓய்வு பெற வேண்டும்.

மணமகன் சுப்பையாவையும் அப்படித்தான் நினைக்க
வேண்டும். தொடர்பு விடாது சுப்பையாவுக்கு எழுதி வருமாறு
செய்க. முயற்சிகாலத்தில் இடைவெளி நேரம் ஒரு நாட்கூட
இருத்தல் கூடாது எழுதுமாறு செய்க. புதிய கல்வித்திட்டம்
பற்றிய அறிக்கை “வாரச் செய்தி”யில் பார்த்திருக்கலாம்.
பாரதியார் பாடல்களுக்கு உள்ள தடை நீங்க வேண்டும்.
T.K.C. இதற்கு ஆக்கம் தருவாரா? அவர் உடல்நிலை நலமா?

ஒரு மகி காலம் கடந்து
உட்பட மைய சமன் ஒரு பலன்
குடி மொண்டம்.

அரு பரிசுய கதிர்
மொண்டம் திக நயமானதாக கத்திட
கித்திது. சிலன் சிலன் ஒரு பழம்
நல்ல தகம். உட்பட்டை யுடம் (50)ம்
பஞ்சவண்ணம் யுடம் (50) முதலிய புகழ்க்கா
வை புகழ்ந்து வாழ்கி வகை.

தம்ப வசந்தகலிடம் நாயன்
மொண்டம், உட்பட்டை யுடம் நேயுடன்
கூடிய ஒருவர் புகழ்க்கி அனுயிய சிவன்
ம் அறிந்திருக்கலாம். இவன் புகழ்க்கி
வசந்தகலிடம். மொண்டம் நேயுடன்
தல்லாம். இவன் ஒரு புகழ்க்கி

உருவம், மொண்டம்

- தனுஷ்கோடி குடும்பத்தாரிடமிருந்து இக்கடிதத்தின் படியைப் பெற்றுக் கொடுத்துதவியவர்க. சந்திரசேகரன்.

ஒரு மாத காலம் கடந்துவிட்ட பைப்பு சாமான் வேறு பலன் தரவேண்டும்.

ராஜபாளையத்தில் மாம்பழம் மிக நயமானதாகக் கிடைக்கிறது. அம்மா கொண்டுவந்த பழம் நல்ல ரகம். சப்பட்டைப்பழம் (50)ம் பஞ்சவர்ணம் பழம் (50) நயம் முற்றிய பழுக்காதவை பார்த்து வாங்கி வருக.

தம்பி வசந்தனிடம் நாங்கள் பெறுமாறு, பரிமேலழகர் உரையுடன் கூடிய குறள் புத்தகம் அனுப்பிய காரணம் அறிந்திருக்கலாம். செல்வி பூபதியின் வளர்ச்சி அறிய ஆவல். மெய் உணர்வினால் எல்லாம் இனிதே முடியும்.

உங்கள்

வைசம்

கம்பன் அடிப்பொடி

Kamban Adippodi

Phone 6004396

Kamban Marimandapuram
Karaikudi - 623 002.

தமிழ்
20.5.76

அன்புள்ள முருகுசுந்தரம் அவர்களுக்கு வணக்கம்; உன்கள் 17.5.76 கடிதம். நன்றி.

பாவேந்தர் வரலாற்றைத் தொகுத்தெழுதும் உன்கள் முயற்சியை வரவேற்கிறேன்.
முடிவெற்றிபெற வாழ்த்துகிறேன்.

பாரதிய ஞானபீடம் எவ்விதவேறுபாடுமின்றி இந்திய இலக்கியப் படைப்பிற்கு ஊடு
தோறும் இலக்கிய ரூபம் பரிக்ஷை வழங்குவது நாமெல்லாம் அறிந்ததே.

1964ல் பன்மொழிப் புலவர் தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார், திரு.பெரியசாமித்
தாய் இவர்களுடன் யாழ்ப்பாணம் சென்றார் குழு பரிந்துரை செய்ய நியமிக்கப் பெற்றார்.

தெ.பொ.மீ. அக் குழுத்தலைவர்.

என்களுள் மாறபாடித்தி லுளவும் பாவேந்தர்தாம் பரிசுக்குரியவர் என்ற ஒரே முடிவுக்கு
வந்தோம். அந்நேரம் எங்கள் பரிந்துரையை முறைப்படி ஞானபீடத்திற்கு அனுப்பி
வைத்தோம். இத்தகவலை பாவேந்தர் மகனிடம் யானேநேரில் கறினேன்.

கடிதம் - 3.30

Phone : 6004396

Kamban Manimandapam

Karaikudi

கம்பன் அடிப்பொடி

Kamban Adippodi

ஓம்

20.5.76

அன்புள்ள முருகுசுந்தரம் அவர்கட்கு வணக்கம்; உங்கள் 17.5.76 கடிதம். நன்றி.

பாவேந்தர் வரலாற்றைத் தொகுத்தெழுதும் உங்கள் முயற்சியை வரவேற்கிறேன். முழுவெற்றிபெற வாழ்த்துகிறேன்.

பாரதீய ஞானபீடம் எவ்வித வேறுபாடுமின்றி இந்திய இலக்கியப் படைப்பிற்கு ஆண்டுதோறும் ஓரிலக்க ரூபாய் பரிசு வழங்குவது நாமெல்லாம் அறிந்ததே.

1964ல் பன்மொழிப் புலவர் தெ.பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார், திரு. பெரியசாமித் தூரன் இவர்களுடன் யானும் சேர மூவர் குழு பரிந்துரை செய்ய நியமிக்கப் பெற்றது.

தெ.பொ.மீ. அக் குழுத்தலைவர்.

எங்களுள் மாறுபாடின்றி மூவரும் பாவேந்தர்தாம் பரிசுக்குரியவர் என்ற ஒரே முடிவுக்கு வந்தோம். அங்ஙனமே ஞானபீடத்திற்கு அனுப்பிவைத்தோம். இத்தகவலைப் பாவேந்தர் மகனிடம் யானே நேரில் கூறினேன்.

இதில் ராஜாஜி எந்தவிதத்தும் தலையிடவில்லை. தலையிடும் மாட்டார்கள். ஆனால் எங்கள் பரிந்துரை பற்றி அவர்களிடம் கூறினேன். அவர்கள் எங்கள் முடிவு சரியானதே என்றும் கொள்கைக் கோவை வைத்தே கவிதையை அளக்காத எங்கள் முறையே நன்றென்றும் கூறிப்பாராட்டினார்கள்.

பாரதிதாசன் கவிதை நலத்தையும் மனிதப் பண்பாட்டையும் மதிப்பதற்கு கொள்கை அல்லவ்வு கட்டிச் சார்பு என்றமே தடையாக அமையப்படாது என்பதே ஆக் குளினிர்ந்த மூவருடைய ஒழுமித்த கருத்தி.

உங்கள் பணி செம்மையாகவும் திறமையாகவும் நிறைவேறும் ழைப்பதற்கு உங்கள் ஆர்வமும் அனுபவ முறையுமே சான்றாக உள்ளன. வாழ்க்கை

அன்பன்

கம்பன் அடிப்பொருள்.

இதில் ராஜாஜி எந்த விதத்தும் தலையிடவில்லை; தலையிடவும் மாட்டார்கள். ஆனால் எங்கள் பரிந்துரை பற்றி அவர்களிடம் கூறினேன். அவர்கள் எங்கள் முடிவு சரியானதே என்றும் கொள்கைக் கோலை வைத்துக் கவிதையை அளக்காத எங்கள் முறையே நன்றென்றும் கூறிப் பாராட்டினார்.

பாரதிதாசன் கவிதை நலத்தையும் மனிதப் பண்பாட்டையும் மதிப்பதற்குக் கொள்கை அல்லது கட்சிச் சார்பு என்றுமே தடையாக அமையப்படாது என்பதே அக்குழுவிலிருந்த மூவருடைய ஒருமித்த கருத்து.

உங்கள் பணி செம்மையாகவும் திறமையாகவும் நிறைவேறும் என்பதற்கு உங்கள் ஆர்வமும் அணுகு முறையுமே சான்றாக உள்ளன. வாழ்க.

அன்பன்

கம்பன் அடிப்பொடி.

சா. கணேசன்

- கவிஞர் முருகு சுந்தரம், பாவேந்தர் நினைவுகள், பாவேந்தர் ஒரு பல்கலைக்கழகம், ப. 117.