

பாரதிதாசன் ஆத்திசூடி

(உரை)

(பாயிரம்)

நவில் இனப்பற்றும், நாட்டுப் பற்றும்
வையப் பற்றை வளர்க்கும் நோக்கத்தன
இல்லையாயின் இன்றில் வலகில்
தொல்லை அணுகுண்டு, தொகு கொலைக் கருவி
பொல்லா நச்சப் புகைச்சல் இவற்றை
அகற்றல் எப்படி? அமைதி யாங்ஙனம்?
உலகில் பொதுவாட்சி ஒன்றே ஒன்று
நிலவுதல் கருதி நிகழ்த்திய இந்நூல்
ஆத்திசூடி போறவின்
ஆத்திசூடிஎன் றடைந்தது பெயரே.

உரை : நவில்-சிறப்பித்துச் சொல்லுகின்ற, இனப் பற்றும்-தன் இனப்பற்றும், நாட்டுப்பற்றும்-தன் நாட்டின் மேல் உண்டாக்கிய பற்றும், வையப்பற்றை-உலகின் மேல் வைக்கும் பற்றை. வளர்க்கும் நோக்கத்தன-வளர்க்கும் நோக்க முடையவை, இல்லை ஆயின்-இல்லாவிட்டால், இன்று இல் வலகில்-இந்நாளில் இந்த உலகில், தொல்லை அணுகுண்டு-தொல்லைதரும் அணுகுண்டும், தொகு கொலைக்கருவி-சேர்க்கின்ற துப்பாக்கி முதலிய ஆயுதங்களும், பொல்லா நச்சப் புகைச்சல்-பொல்லாதன ஆகிய நச்சப் புகையும், இவற்றை-ஆகிய இவற்றை, அகற்றல் எப்படி-உலகை விட்டு ஒழிப்பது எப்படி முடியும்? அமைதியாங்ஙனம்-உலக அமைதி எவ்வாறேற்படும்? உலகில் பொதுவாட்சி ஒன்றே ஒன்று-உலகில் ஒரு தனிப் பொதுவான ஆட்சி, நிலவுதல் கருதி-நிலை பெறவேண்டும் என்பதை எண்ணி, நிகழ்த்திய இந்நூல்-சொல்லியதான இந்த நூல், ஆத்திசூடி போறவின்-ஒளவை, ஆத்திசூடி போன்று இருந்ததலால், ஆத்திசூடி என்று-ஆத்திசூடி என, அடைந்தது பெயரே-பெயர் அடைந்தது.

கருத்துரை : உலகுக்கு ஒரேயொரு தனியாட்சி ஏற்பட வேண்டும் என்ற கருத்தில் இயற்றிய இந்த நூல், ஒளவை ஆத்திசூடி போல் இருந்ததலால் ஆத்திசூடி என்னும் பெயரை அடைந்தது.

ஆய்வுரை : பெயரே-ஏ ஈற்றை, இந்நூல்-எழுவாய், அடைந்தது-பயனிலை, பெயர்-செயப்படுபொருள்.

1. அனைவரும் உறவினர்

உரை : அனைவரும் - உலகிலுள்ள எல்லோரும்.
உறவினர்-உறவினராவார்:

கருத்துரை : உலகிலுள்ள மக்கள் யாவரும் உறவினர்.

ஆய்வுரை : அனைவரும்-எழுவாய், உறவினர்-பயனிலை.
இதில் செயப்படுபொருள் இல்லை.

2. ஆட்சியை பொதுமை செய்

உரை : ஆட்சியை-பல நாடுகளிலும் நிறுவப்பட்டுள்ள
ஆட்சி அனைத்தையும், பொதுமை செய்-பொதுவான ஒரே
ஆட்சி ஆக்கு.

கருத்துரை : உலகுக்கு ஒரே ஆட்சி வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ - தோன்றா - எழுவாய் செய்-பயனிலை
ஆட்சி-செயப்படு பொருள்.

3. இசை மொழி மேலதே

உரை : இசை-இசை (இராகம்) மொழி-அது வரும்
மொழியினால், மேலதே-மேன்மையடைவது.

கருத்துரை : இசையானது அது பெற்று வரும், சொற்
களினால்தான் மேன்மையடையும்.

ஆய்வுரை : ஏ-சுற்றை; இசை-எழுவாய்; மேலது-
பயனிலை; மொழி-முன்றாம் வேற்றுமைத் தொகை.

சிலர் குழல் யாழ் முதலியவைகளின் இசையில் மொழி
யில்லாவிடினும் அவ்விசையே தனியாக மக்கட்கு இன்பந்தர
வில்லையா என்று கேட்பார்கள். முதலில் சொல்லொடு
தோன்றிச் செல்வாக்குப் பெற்றதால்தான், பின்னர் அவ்விசை
மட்டும் குழலின் வெளிவந்து முன்பெற்ற சொற்களை நினை
வுறுத்தி இனிமை செய்கிறது.

இசை தனியே இனிமை பயக்கும் எனில், இசைத்தட்டில்
கேட்கப்படும் சீனர் இசை நமக்கேன் இனிமை செய்யவில்லை.
அது சொல்லை நமக்கு நினைவுபடுத்தவில்லை யாதலால்
தானே.

4. ஈதல் இன்பம்

உரை : ஈதல்-(பொருளையே உழைப்பையோ) பிறர்க்குக்
கொடுப்பது. இன்பம் ஈந்தோர்க்கு இன்பமாகும்.

கருத்துரை : பொருளையோ உழைப்பையோ பிறர்க்குக்
கொடுத்தல் இன்பம்.

ஆய்வுரை : ஈதல்-எழுவாய், இன்பம்-பயனிலை, செயப் படுபொருள் இல்லை.

“ஈத்துவக்கும் இன்பம் அறியார் கொல்” என்றார் வள்ளுவர்.

5. உடைமை பொதுவே

உரை : உடைமை-உலகின் நிலையியல் பொருள், இயங்கியல் பொருள், மக்கள் உழைப்பின் பயன் ஆகிய உடைமை அனைத்தும், பொதுவே-உலக மக்கட்குப் பொதுவே.

கருத்துரை : உலகப் பொருளும் உலக மக்களின் உழைப்பின் பயனும் எல்லார்க்கும் பொதுவாக்கப்படுதல் முறை.

ஆய்வுரை : ஏ-தேற்றம், உடைமை எழுவாய்; பொது-பயனிலை நூறுபேருள்ளார் நூறு காணி உண்டு. அந்நிலத்தில் நூறு வீடுகள் மக்கள் உழைப்பின் பயனாய் ஏற்பட்டவை, நூறு கலம் நெல் விளைவுண்டு. எனவே, ஒருவனுக்கு ஒரு வீடும் ஒரு கலம் நெல்லும் உட்பட ஒரு காணி நிலம் விழுக்காடு பெற உரிமையுண்டு.

6. ஊன்றுளம் ஊறும்

உரை : ஊன்று-தான் பெற்ற கல்வியிலேனும் தனக்குள்ள அறிவிலேனும் ஊன்றுகின்ற, உளம்-உள்ளமானது, ஊறும்-கருத்துக்களைப் பொழியும்.

கருத்துரை : ஊன்றி நினை; கருத்துக்கள் தோன்றும்.

ஆய்வுரை : உளம்-எழுவாய், ஊறும்-பயனிலை, செயப் படுபொருள் இல்லை, ஊன்றுஉளம்-வினைத்தொகை.

7. எழுது புதுநூல்

உரை : புதிய நூல்-கருத்திலே புதியதான நூற்களை, எழுது-நீயாக எழுது.

கருத்துரை : இருக்கும் வைணவம், சைவம், முதலியவை பற்றி நூற்களின் கருத்தை அமைத்தே நூல் இயற்றுவது பயனற்றவேலை.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், இதில் நீ என்ற சொல் தோன்றியிருக்கவில்லையல்லவா? எழுது-பயனிலை, நூல்-செயப்படு பொருள் எழுது புதிய நூல் என்பதைப் புதிய நூல் எழுது என்று பொருள் சொல்லும் போது மாற்றிச் சொல்வது, “மொழிமாற்றுப் பொருள் கோள்” எனப்படும்.

8. ஏடு பெருக்கு

உரை : ஏடு-நாள், கிழமை, திங்கள்தோறும் வருட செய்தி, சட்டுரைத் தாள்களை, பெருக்கு-பிகுதியாக்கு.

கருத்துரை : வெவிவரும் ஏடுகள் மிகுதியடையவேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய். பெருக்கு-பயனிலை, ஏடு-செயப்படுபொருள்.

9. ஐந்தொழிந்கிற நீ

உரை : நீ-நீதான், ஐந்தொழிற்கு-இயற்கையில் அமைந்த வற்றைக் கொண்டு இயற்றப்படும் ஆக்கல், காத்தல், இயற்றல், மாற்றல், அருளல் ஆகிய ஐந்து தொழில்கட்கும், இறை-உடையவன்.

கருத்துரை : ஆவதும் அழிவதும் உன்னால் ஆம்.

ஆய்வுரை : நீ-எழுவாய்; இறை-பயனிலை, செயப்படு பொருள் இல்லை.

ஆக்கல் முதலிய ஐந்தும், ஆக்கல், காத்தல், அழித்தல் ஆகிய மூன்றில் அடக்கலும் உண்டு. ஆக்கல்-தாயின் துணையால் தாய் மக்களை ஆக்கலும் தந்தையின் துணையால் தாய் மக்களை ஆக்கலும், பொருள் ஆக்கலும் ஆம்.

காத்தல்-மக்களை ஒம்புதலும்; பொருளைக் கெடாதிருத்தலும், அழித்தல்-அனைவரும் உறவினர், ஆட்சியைப் பொதுமை செய் முதலியவற்றிற்கு அப்பாலாகிய கொள்கைகளை அறிவுரையால் வியலாது செய்வது.

10. ஒன்றுமை அமைதி

உரை : ஒன்றுமை-உலக மக்களிடம் ஏற்படும் மனவொற்றுமைதான், அமைதி-அமைதி எனப்படும்.

கருத்துரை : மனவொற்றுமைதான் உலக அமைதியாகும்.

ஆய்வுரை : ஒன்றுமை-எழுவாய்; அமைதி-பயனிலை.

11. ஒவியம் பயில்

உரை : ஒவியம்-ஒவியத் தொழில், பயில்-நீ பயின்று கொள்.

கருத்துரை : ஒவியப் பயிற்சி பெறு.

ஆய்வுரை : ஒவியம்-சித்திரம், நீ-தோன்றா எழுவாய்; பயில்-செயப்படுபொருள்.

12. ஔவியம் பெருநோய்

உரை : ஔவியம் - ஒருவனுக்குள்ள பொறாமை, பெருநோய் - அவனுக்குத் தொழுநோய் போல் துன்பத் தருவது.

கருத்துரை : பொறாமை துன்பத் தருவதாகும்.

ஆய்வுரை : ஔவியம் - எழுவாய், பெருநோய்- பயனிலை, பெருநோய் - குட்டநோய்.

13. கல்லார் நலிவர்

உரை : கல்லார் - படிக்காதவர், நலிவர் - நலிவடைவார்கள்.

கருத்துரை : கல்வி வேண்டும்.

ஆய்வுரை : கல்லார்-எழுவாய், நலிவர்-பயனிலை, படிப்பதால் மடமைபோம். மடமை போகவே நல்லதன் நலமும் தியதன் தீமையும், உலகின் உண்மையும் ஏற்படும்.

14. காற்றினைத் தூய்மை செய்

உரை : காற்றினை - உன்னை அணுகும் காற்றை, தூய்மை செய்-நீ தூய்மையாக்கிக்கொள்.

கருத்துரை : காற்றைத் தூய்மைப்படுத்து.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், தூய்மை செய்-பயனிலை, காற்று-செயப்படுபொருள். காற்றைத் தூய்மை செய்வதாவது, தான் வாழும் சுற்றுப் புறத்தைத் தூய்மையாக அழ யவை. கழிவடை சேராது காத்தல்.

15. கிழிப்பொறி பெருக்கு

உரை : கிழி-துணி நெய்யும், பொறி-பொறிகளால் ஆன ஆலைகளை, பெருக்கு-பெருகச் செய்.

கருத்துரை : துணி ஆலைகளைப் பெருக்கு.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், பெருக்கு-பயனிலை-பொறி-செயப்படுபொருள்.

16. கீழ்மகன் உயர்வெனும்

உரை : கீழ்மகன் - அறிவில்லாதவன், உயர்வு எனும்-தான் பிறப்பால் உயர்ந்தவன் என்று சொல்வான்.

கருத்துரை : பிறப்பில் உயர்வு பேசுவோன் அறிவினி.

ஆய்வுரை : எனும்-என்னும் என்பதன் தொகுத்தல்.

17. குள்ள நினைவு தீர்

உரை : குள்ள நினைவு குறுகிற் - நினைவுகளை, தீர்-நீக்கு.

கருத்துரை : குறுகிய நினைவு வேண்டாம்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், தீர்-பயனிலை நினைவு-செயப்படுபொருள். குறுகிய நினைவானது உலகில் மதம், சாதி வளர்வதற்குரிய தாழ்ந்த கருத்து.

18. கூன் நடை பயிலேல்

உரை : கூன்-கூனிய, நடைபயிலேல்-நடக்கப் பழகாதே. கருத்துரை : நிமிர்ந்து நடக்க வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய். பயிலேல்-பயனிலை, நடை செயப்படுபொருள்.

19. கெடு நினை வகற்று

உரை : கெடு-பிறர் கெட்டுப் போவதற்குக் காதணமான, நினைவு அகற்று-நினைப்பை நீக்கு.

கருத்துரை : பிறரைக் கெடுக்க எண்ண வேண்டாம்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய். அகற்று-பயனிலை. கெடுநினைவு-செயப்படுபொருள்.

20. கேட்டு விடை இறு

உரை : கேட்டு-உன்னிடம் பேசுவோரின் பேச்சைக் கொண்டு, விடை இறு-பதில் கூறு.

கருத்துரை : பிறர் சொல்லை முழுவதும் வாங்கிக் கொண்டு விடை கூறு

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய். இறு-பயனிலை. விடை-செயப்படுபொருள்.

21. கைம்மை அகற்று

உரை : கைம்மை-கொழுநன் இறந்தால் பெண் வேறொருவனை மணந்து கொள்ளாமல் வாழ்நாளைக் கழிக்க வேண்டும் என்ற நிலைமையை, அகற்று-நீ நீக்கி அவள் மறுமணம் செய்து கொள்ளும் நிலையை ஏற்படுத்து.

கருத்துரை : கைம்பெண் மறுமணம் செய்து கொள்ளும் நிலை ஏற்பட வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய். அகற்று-பயனிலை. கைம்மை-செயப்படுபொருள்.

22. கொடுத்தோன் பறித்தோன்

உரை : கொடுத்தோன்-தனக்கு உள்ளதுபோக, மிகுதியாய் உள்ளதைப் பிறருக்குக் கொடுத்தவன். பறித்தோன்-பிறர்க்குரிய பொருளை வாணிகத்தாலும் வஞ்சகத்தாலும் முன்பு பறித்தவனே.

கருத்துரை : உடையாரின் பெருஞ்செல்வம் இல்லாருடையது.

ஆய்வுரை : கொடுத்தோன்-எழுவாய், பறித்தோன்-பயனிலை. வாணிகம் என்பது, ஒருவகைச் சுரண்டல்; மக்கள் நிகர் என்னும் குடியாட்சியில் இது இராது.

23. கோனாட்சி வீழ்த்து

உரை : கோனாட்சி-ஒருவன் தான் விரும்பியபடி ஆளும் ஆட்சியை, வீழ்த்து-வீழ்த்தி குடியாட்சியாக்கு.

கருத்துரை : குடியாட்சி வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், வீழ்த்து-பயனிலை, கோனாட்சி-செயப்படுபொருள்.

24. சதுர் பிறர்க்குழைத்தல்

உரை : பிறர்க்கு உழைத்தல்-பிறர் நலத்திற்கு உழைப்பது, சதுர்-சதுர்ப்பாடாம்.

கருத்துரை : பிறர்க்குழைக்கும் ஆற்றல் பெறவேண்டும்.

ஆய்வுரை : உழைத்தல்-எழுவாய், சதுர்-பயனிலை.

25. சாதல் இறுதி

உரை : சாதல்-உடல் உயிர் பிரிதல், இறுதி-ஒருவனின் முடிவு.

கருத்துரை : ஒருவனுயிர் உடல் பிரிந்தபின் அவன் மற்றும் ஏதோ நிலைமைக்குள்ளாகிறான் எனல் இல்லை.

ஆய்வுரை : சாதல்-எழுவாய், இறுதி-பயனிலை, மறு பிறப்பு இல்லை என்பது, இதனால் பெறப்பட்டது.

26. சிறார் நலம் தேடு

உரை : சிறார் நலம்-ஆண் பெண் ஆகிய குழந்தைகளின் நன்மையை, தேடு-ஏற்படுத்து.

கருத்து : குழந்தைகளின் பிற்கால நன்மையைத் தேடு.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், தேடு-பயனிலை, நலம்-செயப்படுபொருள்

சிறார் நலம் தேடுவது, அவர்க்குக் கல்வி நலம் கிடைக்கச் செய்வதும், பின்னாளில் செல்வம் முதலிய எவற்றிலும் நிகர் உரிமை இருக்குமாறு உலக நிலையை மாற்றியமைக்கப் போராடுவதும் ஆகும்.

27. சீர்பெறல் செயலால்

உரை : சீர்பெறல்-ஒருவன் சீரடைவது, செயலால்-தன் செயலால் ஆம்.

கருத்துரை : ஒருவன் சீர் அடைவதற்கு முற்பிறப்பு நல்வினையும், தெய்வமும் காரணம் என்ற மடமை ஒழிய வேண்டும்.

ஆய்வுரை : சீர்பெறல்-எழுவாய், ஆம் என ஒரு பயனிலை வருவிக்க.

28. சுவையுணர் திறங்கொள்

உரை : சுவை உணர்-சுவை உணர்நின்ற, திறம் கொள்-திறமை பெறு.

கருத்துரை : சுவையுணர்வு தேவை.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், கொள்-பயனிலை, உணர் திறம்-செயப்படுபொருள்.

உலக நிகழ்ச்சியிலும், கவிதையிலும் மேம்பட்டு வரும் நகைமுதலிய ஒன்பது சுவையும் உணர் திறம் இன்றேல் கற்ற தனால் ஆயபயன் என்ன?

29. சூழ்நிலை நோக்கு

உரை : சூழ்நிலை-வினை செய்வதற்கு, அன்றுள்ள நிலைமையை, நோக்கு-ஆராய்ந்து தொடங்கு.

கருத்துரை : வினை செய்ய அன்றைய நிலை ஆராயப்பட வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், நோக்கு-பயனிலை, சூழ்நிலை-செயப்படுபொருள்.

30. செல்வம் நுண்ணறிவாம்

உரை : நுண்ணறிவு-நுண்ணறிவால், செல்வம் ஆம்-செல்வம் தழைக்கும்.

கருத்துரை : நுட்ப அறிவு பெற வேண்டும்.

ஆய்வுரை : செல்வம்-எழுவாய், ஆம்-பயனிலை.

31. சேய்மை மாற்று

உரை : சேய்மை விரிந்த உலகில் உனக்கும் பிறர்க்கும் உள்ள தொலைவை, மாற்று-புதுமை ஊர்தி, தொலையறிகருவி ஏற்படுத்துவதால் இல்லாமற் செய்.

கருத்துரை : புதிய ஊர்திகள், தொலையறிகருவிகள் உண்டாக்க வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், மாற்று-பயனிலை, சேய்மை-செயப்படுபொருள்.

32. சைகையோ டாடல்தேர்

உரை : சைகையோடு-அபிநயத்தோடு கூடிய, ஆடல்-ஆடற்கலையை, தேர்-பயில்.

கருத்துரை : அபிநயத்துடன் ஆடல் பயில வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், தேர்-பயனிலை, ஆடல்-செயப்படுபொருள்.

33. சொற்பெருக்காற்றல் கொள்

உரை : சொற்பெருக்காற்றல் - சொற்பெருக்காற்றும் ஆற்றலை, கொள்-அடை.

கருத்துரை : சொற்பெருக்காற்றும் திறன் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், கொள்-பயனிலை, ஆற்றல்-செயப்படுபொருள்.

34. சோர்வு நீக்கு

உரை : சோர்வு-உன் சொல்லிலும் செயலிலும் பிழை பாடு, நீக்கு-ஏற்படாமல் விழிப்போடிரு.

கருத்துரை : சொல்லிலும் செயலிலும் பிழை நேரல் ஆகாது.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், நீக்கு-பயனிலை, சோர்வு-செயப்படுபொருள்.

35. தளையினைக் களைந்துவாழ்

உரை : தளையினை-மதம், சாதி, பிறர் ஆட்சி ஆகிய அடிமைத்தனத்தை, களைந்து-நீக்கி, வாழ்-நல்லாழ்வை நிலை நிறுத்தி.

கருத்துரை : அடிமை நிலை நீக்க வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், வாழ்-பயனிலை.

36. தாழ்வடிமை நிலை

உரை : தாழ்வு - மற்றவரைவிடச் செல்வ நிலையில் உனக்கு ஏற்பட்டுள்ள தாழ்வானது, அடிமை நிலை-உனக்கு உள்ள அடிமை நிலையேயாம்.

கருத்துரை : முழுவிடுதலை பெற்றவன் தாழ்வு அடைய மாட்டான்.

ஆய்வுரை : தாழ்வு-எழுவாய், அடிமை நிலை-பயனிலை.

37. திருஎனல் உழு பயன்

உரை : திருஎனல்-செல்வம் என்று சொல்லப்படுவது, உழுபயன்-உழுவதன் விளைவுதான்.

கருத்துரை : உழவால் பெறும் செல்வமே செல்வம்.

ஆய்வுரை : எனல் - எழுவாய்; பயன் - பயனிலை. "உழவார் உலகத்தார்க்கு ஆணி" என்பதறிக.

38. தீங்கனிவகை விளை

உரை : தீங்கனி-மா, பலா, வாழை ஆகிய முக்கனியும், வகை-இனிமையும் பயனும் தருவதில் அவற்றின் இனமாகிய விளை, கொய்யா, ஆரஞ்சு, ஆப்பிள் முதலியனவும், விளை-உண்டாக்கு.

கருத்துரை : பயன் மரங்களை உண்டாக்குதல் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், விளை-பயனிலை, தீங்கனிவகை-செயப்படுபொருள்.

39. துன்பம் இன்பத்தின் வேர்

உரை : துன்பம்-கோணிய அரசியல் காரணமாக உனக் கேற்பட்ட துன்பமே, இன்பத்தின் வேர்-அக்கோணிய அரசியலை மாற்றி அதனாற் பெறப்போகும் இன்ப வாழ்வுக்குக் காரணம் ஆகும்.

கருத்துரை : துன்பம், எழுச்சி தருவதால் அத்துன்பம் இன்பத்திற்குக் காரணமாகிறது.

ஆய்வுரை : துன்பம்-எழுவாய், வேர்-பயனிலை.

40. தூய நீராடு

உரை : தூய-தூய்மையான (அழுக்கற்ற), நீர்-நீரில், ஆடு-உடல் தூய்மை செய்.

கருத்துரை : அழுக்குத் தண்ணீரில் மூழ்குதல் கூடாது.

ஆய்வுரை : நீ-எழுவாய், ஆடு-பயனிலை.

41. தெருவெலாம் மரம் வளர்

உரை : தெருவெலாம் - தெருக்கள்தோறும் (இருபாங்கிலும்), மரம் வளர்-பழம் தரும் மரம், தேன்மலர் தரும் மரம் அல்லாத நிழல் தரும் மரங்களை உண்டாக்கு.

கருத்துரை : நிழல் தரும் உயர் மரங்களைத் தெருத் தோறும் வளர்க்க வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-எழுவாய், வளர்-பயனிலை, மரம்-செயப்படுபொருள். உயர் மரங்கள் அடர்வதால் மழை குன்றாது என்பது நுண்ணுணர்வுடையார் கருத்து. தேன் மலரும் பழங்களும் பூச்சிகளை அண்டுவிக்கும்.

42. தேன் எனப் பாடு

உரை : தேன் என-நாவுக்கினிதாவதுபோல் செவிக் கினியதாகிய தேனோ இது எனும்படி, பாடு-பாடல் திறம் பெறு.

கருத்துரை : பாடும் திறம் பெறவேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், பாடு-பயனிலை. பாடுவோரால் பாடல் வளரும்; பாடலால் மொழி வளரும்; மொழி வளர்ச்சியே நல்வாழ்வாம்.

43. தைக்க இனிதுரை

உரை : தைக்க-கேட்போர் உள்ளத்தைக் கவருமாறு, இனிது-இனிதாக, உரை-உன் கருத்தைச் சொல்லுக.

கருத்துரை : மனதைக் கவரும்படி இனிதாகப் பேசுதல் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், உரை-பயனிலை.

44. தொன்மை மாற்று

உரை : தொன்மை-இன்றைய நிலைக்கு ஒத்துவராத பழைய பழக்கங்களையும், பழங் கொள்கைகளையும், மாற்று முன்னேற்றத்துக்கு உரிய வகையில் மாற்றியமைத்துக்கொள்.

கருத்துரை : ஒத்துவராத பழமையை மாற்ற வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், மாற்று பயனிலை, தொன்மை-செயப்படுபொருள்.

45. தோல்வி ஊக்கந்தரும்

உரை : தோல்வி - உடையானுக்கேற்படும் தோல்வி யானது ஊக்கந்தரும்-அவன் அவ்வினையை மீண்டும் செய்தற் குரிய மனந்தளராமையை உண்டாக்கும்.

கருத்துரை : விடா முயற்சி உடையானுக்குத் தோல்வி ஊக்கத்தையே உண்டாக்கும்.

ஆய்வுரை : தோல்வி-எழுவாய், தரும்-பயனிலை, ஊக்கம்-செயப்படுபொருள்.

46. நடுங்கல் அறியாமை

உரை : நடுங்கல்-அஞ்சத்தகாத இடத்து அஞ்சதல், அறியாமை-பேதமையாகும்.

கருத்துரை : அஞ்சவது அஞ்சல் அறிவார் தொழில்.

ஆய்வுரை : நடுங்கல்-எழுவாய், அறியாமை-பயனிலை.

47. நால்வகைப்பிறவி பொய்

உரை : நால்வகைப் பிறவி-மக்களிடையே உண்டெனக் கூறும் நால்வகையான நிலை, பொய்-பொய்யாகும்.

கருத்துரை : நான்கு சாதி உண்டெனல் பொய்யாகும்.

ஆய்வுரை : பிறவி-எழுவாய், பொய்-பயனிலை, பிறவி-பிறப்பு, நிலை.

இரு பிறப்பாளர் என்பதிலும் பிறப்பு என்பது நிலை என்று பொருள்படல் காண்க. இனி, இறப்பும் நிலைமிகல் என்க.

48. நினைவினில் தெளிவுகொள்

உரை : நினைவினில்-எண்ணியவற்றில், தெளிவு-தெளிந்த வற்றை மட்டும், கொள்-மேற்கொள்.

கருத்துரை : தெளிந்த கருத்தைச் செயற்படுத்து.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், கொள்-பயனிலை, தெளிவு-செயப்படுபொருள்.

தெளிந்த கருத்தாவது-மாறுகொளக் கொள்ளாமையும், ஐயம் அறுத்ததும் ஆகும்.

49. நீணிலம் உன் இ(ல்)லம்

உரை : நீணிலம்-இவ்வுலகம்; உன் இல்லம்-உன் இல்லமே.

கருத்துரை : இவ்வுலகம் உன்னுடையது ஆதலின் உன்னுடன் பிறந்தாராகிய உலக மக்களொடு உனக்கு அதில் நிகர் உரிமை உண்டு.

ஆய்வுரை : நீணிலம்-எழுவாய், உன் இலம்-பயனிலை.

50. நுண்ணிதின் நிண்மைதேர்

உரை : நுண்ணிதின் - நுண்ணிய பொருளிலுமுள்ள நுண்மை-அமைப்பின் நுட்பத்தை, தேர்-அறிந்து கொள்ள முயல்.

கருத்துரை : சிறிய பொருளில் உள்ள அமைப்பின் நுட்பத்தையும் அறிய முயற்சி செய்ய வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய்; தேர்-பயனிலை, நுண்மை-செயப்படுபொருள்.

அணுவில் அமைந்திருக்கும் அமைப்பின் நுட்பத்தைத் தெரிந்ததன் பயன் அணுகுண்டு. அதை நல்வழியிற் பயன்படுத்தினால் நலம் விளையும்.

51. நூலும் புளுகும்

உரை : நூலும்-உண்மை கூறும் என்று பொதுவாக நம்பப்படுகின்ற நூற்களும், புளுகும்-பொய்மை கூறும்.

கருத்துரை : எல்லா நூற்களும் உண்மை கூறும் என்று நம்பிவிடாதே.

ஆய்வுரை : நூலும் - எழுவாய், புனுகும் - பயனிலை, புனுகு நூற்கள் மனுதூல், புராணம் முதலியவை.

52. நெடுவான் உலவு

உரை : நெடுவான்-விரிந்த வானத்தின்கண் எங்கும் உலவு-அங்குள்ள நுண்ணியல் அறியவும், விரைவாக வழிச் செல்லப் பயிலவும் உலவும் திறம்பெறு.

கருத்துரை : வானிடை உலவும் திறம்பேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், உலவு-பயனிலை.

53. நேர்பயில் ஆழ்கடல்

உரை : நேர் - கண்கூடாக, ஆழ்கடல் - ஆழமுடைய கடலின் உள்ளும் புறமும் ஆகிய நிலையை, பயில்-அறி.

கருத்துரை, கடலின் உள்வெளி நிலையை அறிதல் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய்; பயில்-பயனிலை, ஆழ்கடல்-செயப்படுபொருள்.

54. நைந்தார்க்கு உதவி செய்

உரை : நைந்தார்க்கு-உலகின் உரிமை இழந்த நாட்டார்க்கு, உதவிசெய்-படை முதலியவற்றால் உதவி செய்து அவர்கட்கு உரிமை நிலை உண்டாக்கு.

கருத்துரை : உரிமை இழந்த நாட்டிற்கு உதவி செய்தல் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், செய்-பயனிலை, உதவி-செயப்படுபொருள்.

55. நொடிதொறும் புதுமைதேர்

உரை : நொடிதொறும்-ஒவ்வொரு நொடிப்போதிலும், புதுமை-கருத்துப் புதுமையையும், பொருட் புதுமையையும், தேர்-அறி.

கருத்துரை : புதுமை அறிதலில் நொடிதொறும் முன்னேறுதல் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய்; தேர்-பயனிலை, புதுமை-செயப்படுபொருள்.

56. நோய் தீ ஒழுக்கம்

உரை : நோய்-உனக்குற்ற நோயின் காரணம், தீ ஒழுக்கம்-உன் பெற்றோரேனும் நீயேனும் முன்னர் மேற் கொண்ட கெட்ட நடத்தையாம்.

கருத்துரை : கெட்ட நடத்தை கூடாது.

ஆய்வுரை : நோய்-எழுவாய், தீயொழுக்கம்-பயனிலை.

57. பல்கலை நிறுவு

உரை : பல்கலை-பல்கலைக் கழகங்களை, நிறுவு-எங்க னும் ஆக்கு.

கருத்துரை : எங்கனும் எவர்க்கும் பல்கலைக் கழகங்கள் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய். நிறுவு-பயனிலை. பல்கலை-செயப்படுபொருள்.

58. பார்ப்புப் பொதுப்பகை

உரை : பார்ப்பு-மதம் பரப்பு நோக்கினர். பொதுப் பகை-உலகினர் முன்னேற்றத்திற்குப் பகைவர் ஆவார்.

கருத்துரை : பார்ப்பனியம் தொலைதல் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : பார்ப்பு-எழுவாய், பகை-பயனிலை.

59. பிஞ்சு பழாது

உரை : பிஞ்சு-பருவம் நிரம்பாத பிஞ்சானது அந்நிலை யில், பழாது-பழுக்காது.

கருத்துரை : கல்வியறில்லாதவன் உலகுக்குப் பயன்பட மாட்டான்.

ஆய்வுரை : பிஞ்சு-எழுவாய், பழாது-பயனிலை, பிஞ்சு பழாது பிறிது மொழிதல்

60. பீடு தன் மானம்

உரை : பீடு-பெருமை என்பது, தன்மானம்-தன்நிலையில் தாழாமையும், தாழ்ந்தால் உயிர் வாழாமையும் ஆகும்.

கருத்துரை : தன்மானம் காத்தல் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : பீடு-எழுவாய், தன்மானம் - பயனிலை, இனிவரின் வாழாத மானம் உடையார், ஒளிதொழுது ஏத்தும் உலகு, (குறள்-உ. மானம் 10)

61. புதுச்சுவை உணவுகாண்

உரை : புதுச்சுவை-சுவையிற் புதிது புதிதாமாறு; உணவு காண்-உணவு ஆக்கு.

சுருத்துரை : உணவிற் புதிய புதிய சுவை உண்டாக்க வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய். காண்-பயனிலை. உணவு-செயப்படுபொருள்.

உணவில் புதுப் புதுச்சுவை ஆமாறு உணவாக்காவிடில் உணன் அளவு குறையும்; அதனால் உடல் நலம் குன்றும்.

62. பூப்பின் மணங்கொள்

உரை : பூப்பின்-பூத்தபின், மணம்-மணப் பொருளான பூச்சுவை, கொள்-ஆக்கிக்கொள்.

சுருத்துரை : மங்கைப் பருவம் அடைந்தவளே மணத்தின் புறத்தக்கவள். இது பிறிதுமொழிதல்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், கொள்-பயனிலை. மணம்-செயப்படுபொருள். இதனால் குழந்தை மணக் கொடுமை விளக்கப்பட்டது.

63. பெண்ணோடாண் நிகர்

உரை : பெண்ணோடு - பெண்ணும், ஆண் - ஆணும் நிகர்-நிகராவர்.

சுருத்துரை : கல்வி, மணம், சொத்துரிமை முதலியவற்றில் இருபாலரும் நிகராவர்.

ஆய்வுரை : பெண்-ஆண்-எழுவாய்கள், நிகர்-பயனிலை.

64. பேயி(ல்)லை மதம(ல்)லால்

உரை : மதமலால்-மதமான பேய் என்பதொன்றி றிருப்பதல்லது, பேய்இலை-தனியே பேய் என்பதொன்று கிடையாது.

சுருத்துரை : மதமான பேய் பிடியாதிருத்தல் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : பேய்-எழுவாய், இலை-பயனிலை. இலை, அலால் என்பன இல்லை அல்லால் என்பவற்றின் தொகுத்தல், "மதமான பேய் பிடியாதிருத்தல் வேண்டும்"—வள்ளலார்.

65. பைத்தமிழ் முதன்மொழி

உரை : பைத்தமிழ் - சுவையூட்டமுள்ள தமிழானது முதன்மொழி. ஆரியமாகிய சார்புமொழி போலல்லாது முதன்மையான மொழியாகும்.

கருத்துரை : தமிழ் முதல் மொழி.

ஆய்வுரை : பைந்தமிழ்-எழுவாய், முதன் மொழி-பயனிலை.

ஆரியம் சார்பு மொழி என்பது என்ன? நாவலந் தீவு முழுதும் தமிழரே மக்களாகவும், தமிழே மொழியாகவும் இருந்த காலம், ஈண்டுக் குடியேறிய ஆரிய மொழியானது தமிழைச் சார்ந்தே வாழ்ந்தது முத்து என்னும் தமிழ் மொழியைச் சார்ந்து முக்தா என்ற வடமொழி தோன்றியது. தன்மையின் அடியாகிய, தன் என்பதைச் சார்ந்தே தத்துவம் என்ற வடசொல் தோன்றியது. பிறவும் இவ்வாறே.

66. பொழுதென இரவுகாண்

உரை : பொழுதென-பகற்பொழுதைப்போல, இரவு காண்-இரவைச் செய்.

கருத்துரை : இரவில் முலை முடுக்கெல்லாம் விளக்கொரிய வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், காண்-பயனிலை, இரவு-செயப்படுபொருள்.

இரவில் விளக்கொளி இல்லாத இடத்து சழிவு கழித்தலும், நச்சுப் பூச்சி அண்டலும், கரவினர் அண்டலும் கூடும்.

67. போர்த்தொழில் பழகு

உரை : போர்த்தொழில்-தரை, கடல், வான் ஆகிய இடத்து நிகழும் போர்த்தொழில், பழகு-பயிற்சி பெறு.

கருத்துரை : எவ்வகைப் போர்த் தொழிலிலும் பயிற்சி பெறவேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், பழகு-பயனிலை.

68. மறைஎனல் சூழ்ச்சி

உரை : மறைஎனல்-மறைந்த பொருள் உடையதென்றோ பிறர் அறியக் கூடாமல் மறுக்கப்பட்டதென்றோ கூறப்படும் நூல், சூழ்ச்சி-ஒரு கூட்டத்தின் தந்நல ஏற்பாட்டுத் திட்டமே.

கருத்துரை : ஆரியர் மறையை ஒப்பலாகாது.

ஆய்வுரை : எனல்-எழுவாய், சூழ்ச்சி-பயனிலை.

69. மாறுவ தியற்கை

உரை : மாறுவது-பொருள் நிலை, மக்களின் தேவை காலத்தாலும், இடத்தாலும், சூழ்நிலையாலும் மாறுபடுவது, இயற்கை-இயல்பாகும்.

கருத்துரை : மாறுவது இயற்கையாதலின் எதிர்க்காதே.

ஆய்வுரை : மாறுவது-எழுவாய், இயற்கை-பயனிலை.

70 மிதியடியொடு நட

உரை : மிதியடியொடு-செருப்பணிந்து, நட-நடப்பாயாக.

கருத்துரை : வெறுங்காலொடு நடக்கலாகாது.

ஆய்வுரை : தோன்றா எழுவாய், நட-பயனிலை.

71. மீச்செலவு தவிர்

உரை : மீச்செலவு-வரவுக்கு மேற்படவும், டாம்பீகம் தோன்றவும் செலவு செய்தல், தவிர்-நீக்கு.

கருத்துரை : பெருஞ்செலவு செய்தலாகாது.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், தவிர்-பயனிலை, செலவு-செயப்படுபொருள்.

72. முகச்சரக்காய் வாழ்

உரை : முகச்சரக்காய்-மக்கள் வாழ்க்கையில் நீ ஓர் எடுத்துக்காட்டாகி, வாழ்-புகழொடு வாழ்க.

கருத்துரை : எடுத்துக் காட்டும்படி வாழ்க.

ஆய்வுரை : நீ தோன்றா எழுவாய், வாழ்-பயனிலை, முகச் சரக்கு-எடுத்துக்காட்டும் சிறந்த சரக்கு.

73. மூப்பினுக் கிடங்கொடேல்

உரை : மூப்பினுக்கு-முதுமைக்கு, இடங்கொடேல்-நெஞ்சத்தயர்வையும், நோய்வரும் செயலையும் மேற்கொள்ளாதே.

கருத்துரை : இளைமையோடிருக்க வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், கொடேல்-பயனிலை, இடம்-செயப்படுபொருள்.

74. மெய்க்கழி வயற்கின்னா

உரை : மெய்க்கழிவு-தெருவிலும், மக்கள் அண்டுமிடங்களிலும் கழிக்கப்படும் மெய்க்கழிவு-(மலம், சிறுநீர், சளி, எச்சில்) அயற்கு-அயலார்க்கு, இன்னா-துன்பம் தருவன.

கருத்துரை : பிறர்க்குத் துன்பம் தரும்படி மெய்க்கழிவு கழிக்கலாகாது.

ஆய்வுரை : மெய்க்கழிவு-எழுவாய், இன்னா-பயனிலை.

75. மேலைஉன் பெயர் பொறி

உரை : மேலை-எதிர்காலம் என்னும் செப்புத் தகட்டில், உன் பெயர் பொறி-உன் புகழை எழுது.

கருத்துரை : புகழைத் தேடவேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், பொறி - பயனிலை. செயல்-செயப்படுபொருள். புகழை எழுதுவதாவது-புகழுக்குரிய செயல் செய்தல்.

76. மையம் பாய்தல் தீர்

உரை : மையம் பாய்தல்-மாறுகொண்ட இருபுறமும் சேராமலிருந்து, வென்றவர் புறத்திற் சேரும் தாழ்நடையை, தீர்-நீக்கு.

கருத்துரை : வென்றாருடன் சேர்ந்து தோல்வியுற்றாரை தவிவு செய்தல் தாழ் செயலாகும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், தீர்-பயனிலை, மையம் பாய்தல்-செயப்படுபொருள்.

77. மொடு மாற்றுப் பொது வின்னா

உரை : மொடு மாற்று-கொள்ளை இலாப விற்பனை, பொது இன்னா-பொதுமக்களுக்குத் துன்பம் ஆம்.

கருத்துரை : வாணிகத்தில் கொள்ளை இலாபம் அடிக்கலாகாது.

ஆய்வுரை : மொடு மாற்று-எழுவாய், இன்னா-பயனிலை.

78. மோத்தலிற் கூர்மை கொள்

உரை : மோத்தலில் - மோந்து பொருளின் நாற்ற மறிதலில், கூர்மைகொள்-மிக்குணர்வு பெறு.

கருத்துரை : மூக்குணர்வை இழத்தல் கூடாது.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், கொள்-பயனிலை, கூர்மை-செயப்படுபொருள்.

மூக்குத்தூள் போடுவதாலும், சளிநோய் தேடிக்கொள்வதாலும் மூக்குணர்வு கெடுகிறது.

79. வறுமை ஏமாப்பு

உரை : வறுமை-இல்லாமைக்குக் காரணம், ஏமாப்பு-பொதுவான உலகின் செல்வத்தைப் பிறர் மிகுதியாக பெறவிட்டு ஏமாந்ததுதான்.

கருத்துரை : ஏமாந்தான் ஏழை; ஏற்றமுற்றான் பணக்காரன்.

ஆய்வுரை : வறுமை, எழுவாய், ஏமாப்பு-பயனிலை,

80. வாழாட்கு வாழ்வு சேர்

உரை : வாழாட்கு-துணைவனை இழந்து வாழா நிலையுற்ற பெண்ணுக்கு, வாழ்வு சேர்-மறுமணம் செய்து கொள்ளும் நிலையை ஏற்படுத்து.

கருத்துரை : பெண்கட்கு மறுமணம் வேண்டும்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், சேர்-பயனிலை-வாழ்வு-செயப்படுபொருள்.

81. விடுதலை உயிர்க்கு உயிர்

உரை : விடுதலை-மதம், சாதி, சடங்கு முதலிய கட்டுகளினின்று விடுபடும் நிலை, உயிர்க்கு உயிர்-உன் உயிர்க்கு உயிராகும்.

கருத்துரை : விடுதலை வேண்டும்.

ஆய்வுரை : விடுதலை-எழுவாய், உயிர்-பயனிலை.

82. வீடெனல் சாதல்

உரை : வீடு எனல்-உயிர் விடுதல், மோஷம், முத்தி என்பன அனைத்தும், சாதல்-அதன் பின் எந்த நிலைமைக்கும் உரிமையற்ற சாக்காடாகும்.

கருத்துரை : ஆத்மா இருப்பதும், உடல் நீங்கியபின் அது வேறு நிலையை அடைவதென்பதும் இல்லை.

ஆய்வுரை : எனல்-எழுவாய், சாதல்-பயனிலை.

83. வெறும் பேச்சுப் பேசேல்

உரை : வெறும் பேச்சு-பயனில்லாத பேச்சுக்களை, பேசேல்-பேசாதே.

கருத்துரை : பயனற்ற பேச்சுப் பேசுதல் வேண்டாம்.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், பேசேல்-பயனிலை, பேச்சு-செயப்படுபொருள்.

84. வேளையோடு ஆர உண்

உரை : வேளையோடு-முன் உண்டு அற்றபின், ஆரஉண் வேண்டுமட்டும் உணவு உண்.

கருத்துரை : பசி எடுத்த பின் வேண்டுமட்டும் புசி.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், உண்-பயனிலை.

85. வையம் வாழ வாழ்

உரை : வையம்-உலக மக்கள், வாழ-நல்லாழ்வு பெறுவதற்காக, வாழ்-தொண்டாற்றி வாழ்க.

கருத்துரை : பிறர்க்கென வாழ்க.

ஆய்வுரை : நீ-தோன்றா எழுவாய், வாழ்-பயனிலை.